

南投縣萬豐國民小學 109 學年度彈性學習時間課程計畫

【第一學期】

課程名稱 /類別	書香世界-閱讀行動	年級/班級	三年甲班
教師	吳毓婷	上課節數/時段	22 節

設計理念：

「閱讀，改變孩子的生命地圖」，培養孩子從閱讀中學習深度思考、邏輯推理、批判分析、整理運用及創新知識的能力，藉由不斷體驗知識與探索生命的感動，進而同儕分享、討論，以及激發創造的能量，透過學習、楷模、體驗及實踐的歷程，邁向推動閱讀的「閱讀悅讀」主軸，從經費、人力挹注及相關資源的整合，充實圖書設備、提升教師閱讀教學專業知能及辦理多元活潑閱讀活動等，希望達成閱讀悅讀，落實深耕，傳承傳統布農邁向創新布農。

核心素養(一、七年級必填，二~六、八九年級選填)：

A1 身心素質與自我精進      A2 系統思考與解決問題

B1 符號運用與溝通表達

C1 道德實踐與公民意識      C2 人際關係與團隊合作

課程目標：

1. 從閱讀的詩歌和文章中，學會觀察事物，進而藉物抒情，用分說法和順敘法描述事情。
2. 從統整識字中，認識標點符號，增強文字的運用能力。
3. 從閱讀的文章中，學習欣賞不同的寫法，並將參觀或蒐集的資料加以整理。
4. 了解文章內涵，了解打開新視野的重要，進而主動積極的打開心胸，擴充自己的學習視窗。
5. 從欣賞課文文章中，學會珍愛時光，認識生活的智慧，體驗臺灣的好風光，並閱讀各種有趣的文章。

教學進度			教學重點	評量方式	議題融入/跨領域 (選填)	備註
週次	日期	單元/主題 名稱				

<p>一</p>	<p>8 月 28 日 至 8 月 29 日</p>	<p>爸爸的相簿</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 詩是最精鍊、最有韻味的文學作品，而童詩，更多了孩子特有的天真和趣味。這本特別為小學生設計的童詩選集，邀請兒文作家林世仁，精選臺灣老中青三代創作者——林良、管管、林煥彰、林武憲、楊茂秀、陳木城、方素珍、王淑芬、米雅、子魚等三十六位名家的經典童詩，透過活潑有趣的故事、賞析和遊戲，帶領小讀者進入語文的奇妙世界。一天一首小詩，激發孩子的想像與創意！ 3. 教師針對本書的運用方式： (1)童詩的句子精簡，篇幅很短，如果沒有適當的引導，孩子們很難體會童詩中的情意。 (2)這本書除了幫助孩子理解童詩、品味童詩，還教導孩子發揮想像，創造童詩，並進而愛上童詩。 (3)書中篇章的安排，提供老師在做童詩教學時，利用活潑有趣的引導，可以省去教學的負擔。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>參與討論、課堂問答、實測</p>		
<p>二</p>	<p>8 月 30 日 至 9 月 5 日</p>	<p>長大這件事</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 書中的小女孩，名叫瑪德蓮，出生於美國一間公寓裡。有一天，當馬德蓮發現自己有顆搖晃的牙齒時，迫不及待想要這個好消息讓全世界人知道。瑪德蓮和社區居民分享長大喜悅的同時，也經歷了一趟來自不同國家的文化之旅，包括法國、印度、義大利、德國、西班牙、西藏等。 3. 教師利用本書，提問學生：</p>	<p>態度檢核、課堂問答、紙筆測驗</p>		

			<p>(1)作者用什麼例子點出瑪德蓮已長大了？</p> <p>(2)說一說你掉乳牙的經驗，父母對此事的態度又是如何？</p> <p>(3)分組討論有哪些事情可象徵或證明小孩長大了？請寫出三項。</p> <p>(4)瑪德蓮的鄰居用各式的語言：法文、德文、印度話、西藏話、西班牙話等和瑪德蓮打招呼。教師可讓學生練習用不同的語言和同學打招呼。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>			
三	9月6日至 9月12日	老寶貝	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 本書內容： 作者坐上開往宜蘭的普通號火車，展開他生平第一次的獨自旅行，這一年，他才八歲。車窗外的風景，他很熟悉；車窗內的陌生人，令他有點害怕。火車慢慢往前走，沿途熟悉的景象一一掠過眼簾，偶然在火車上相遇的人們，藉著真誠的互動，彼此相互取暖、安慰。一個少年的火車之旅，收穫不僅僅是順利的抵達目的地，更點燃作者內心的信心和希望。</p> <p>3. 教師利用本書，提問學生： (1)作者是搭乘何種交通工具？作者要前往何處？ (2)如果你是作者，你能夠像他一樣獨自搭車旅行嗎？為什麼？說說你的理由。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	課堂問答、參與討論、資料蒐集整理		

附件 3-4-1 (九年一貫／十二年國教並用)

四	9 月 13 日 至 9 月 19 日	辦桌	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容： 本書想透過「辦桌」文化，帶領孩子感受其中的人情味、文化與技藝傳承，從中了解各行各業的甘苦，學會感謝、尊重在各行各業中認真、努力的人。</p> <p>3. 教師針對本書的運用： (1) 故事中加入了故事主角在傳承與創新間的掙扎與衝突，讓孩子了解，即便只是個小技藝，沒有傳承，就會消失；沒有創新，就會被淘汰！ (2) 透過閱讀和討論，引導學生從書中汲取養分，將故事精神實踐在自己的生活中。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	資料蒐集整理、課堂問答		
五	9 月 20 日 至 9 月 26 日	統整活動一	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容： 現代人事事講求效率，許多和我們日常生活息息相關的物品被科技新發明取代，讓我們的生活更加方便。本書介紹四位臺灣的老祖母，她們雖然看起來非常平凡，卻有令人讚嘆的拿手絕活，我們從這些老祖母身上，看到了臺灣的精神，可以了解過去，並且更加珍惜現在。</p> <p>3. 教師針對本書內容，進行提問： (1) 如果你可以拜這四位阿嬤為師學習手藝，你會選擇哪一位？為什麼？ (2) 除了書中這些傳統的手工技藝，你可以再說出三種以上即將失傳的傳統行業嗎？</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	資料蒐集整理、觀察記錄、實測		

附件 3-4-1 (九年一貫／十二年國教並用)

六	9 月 27 日 至 10 月 03 日	有點黏又不會太黏	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀、討論。</li> <li>2. 本書內容： 你知道便利貼是怎麼發明的嗎？呼拉圈是玩具還是健身器材？橡皮擦是橡膠做的嗎？在科學世界裡，有許許多多有趣的發明過程。有時候生活中一個簡單的問題，卻怎麼也想不出原因，科學小百科就是你的好幫手。</li> <li>3. 教師針對本書的運用：指導學生閱讀本書的目錄，學習使用百科全書的方法。</li> <li>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</li> </ol>	觀察記錄、紙筆測驗		
七	10 月 04 日 至 10 月 10 日	不一樣的捷運站	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀、討論。</li> <li>2. 本書內容： 幾米讓微笑的魚和我們相遇了。我們跟著魚兒笑，隨著主人起舞，跟主人和魚兒回歸大海，我們讓微笑的魚滑入心底，然後我們和主人一樣，都變成了微笑的魚。</li> <li>3. 讓學生結合自己的經驗思考，自己是否也跟微笑的魚一樣？讓學生口述發表。</li> <li>4. 微笑的魚已被改編為動畫，可藉由動畫欣賞引起學生興趣。</li> <li>5. 學生進行閱讀理解題目的練習。</li> </ol>	態度檢核、課堂問答、作業		

附件 3-4-1 (九年一貫／十二年國教並用)

<p>八</p>	<p>10月11日 至 10月17日</p>	<p>馬太鞍的巴拉告</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： <u>第一條魚</u>是一本德國繪本。描寫勞爾和爺爺到海邊釣魚，勞爾釣到一條又大又漂亮的魚，興奮得不知如何是好。此時，海邊餐廳裡的食客，卻要他「放生」。但爺爺告訴他：「魚是你釣上來的，你對牠就有責任。」故事裡的爺爺非常理智，他不對別人發火，也不懾服於他們的壓力，而是就問題的核心，要勞爾去思考事件的本質，自己做決定，自己承擔後果。 3. 教師可利用本書強烈的衝突情節，帶領孩子進行價值思考。除此之外，食客的行為，也可帶來反思：我們是不是也會以某一個標準來要求別人，自己卻一邊做著反標準的事？而這個標準，對應於自己的實際生活，究竟是不是可行的呢？ 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>態度檢核、課堂問答、觀察記錄</p>		
<p>九</p>	<p>10月18日 至 10月24日</p>	<p>統整活動二</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 這本書是透過不同動物的親子對話，讓孩子們在感動、讚嘆大自然之餘，也越發尊重生命、尊重自然，對這個世界滿懷感恩和敬意。 3. 教師可利用本書教育孩子身為地球公民的責任。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>分組報告、實務操作、資料蒐集整理</p>		

附件 3-4-1 (九年一貫／十二年國教並用)

<p>十</p>	<p>10 月 25 日 至 10 月 31 日</p>	<p>傘</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師先請學生對照前後句子，再猜一猜下列詞語的意思： (1)成效不彰：事物顯現的功效不明顯。 (2)請君入甕：比喻以其人之法，還治其人之身。 3. 參考文章內容說一說下列問題，進行閱讀理解題目的練習： (1)劉錫欽的捕蠅器是根據蒼蠅的什麼習性製成的？ (2)從本文可知劉錫欽是個怎樣的人？請從文章中找出兩個理由證明你的看法。 (3)請學生根據文章描述，畫出捕蠅器的樣子。</p>	<p>實務操作、紙筆測驗、觀察記錄</p>		
<p>十一</p>	<p>11 月 01 日 至 11 月 07 日</p>	<p>淡水小鎮</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 作者透過精緻的手繪圖，特殊的書本設計，將<u>淡水河</u>——這條<u>臺灣</u>第三大的河川，匯聚了<u>大漢溪</u>、<u>新店溪</u>和<u>基隆河</u>，從歷史中一路行過<u>臺灣</u>的都會和鄉野。 3. 教師針對文意進行說明： 這是第一本以長軸模式，將<u>淡水河</u>從淡水出海口到北橫群山，以手繪的方式，將沿途流域做了最完整的呈現。目睹滄海變桑田，時代的起伏興衰，人事的聚散離合，也讓孩子感受到一條河川所孕育的生命與歷史。 4. 讓學生口述發表對環保的想法。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>紙筆測驗、觀察記錄、參與討論</p>		

附件 3-4-1 (九年一貫／十二年國教並用)

<p>十二</p>	<p>11 月 08 日 至 11 月 14 日</p>	<p>回到鹿港</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 文建會規畫以古蹟美感的表現為重，編選近七十處古蹟，含本島與離島。透過文字說明各古蹟的歷史與美感價值，全書中、英文對照，兩百頁，這些文化遺產的空間之美、造型之美、構造之美、工藝之美，以及人文之美在逐頁的圖文編排中，展現無遺。 3. 教師可運用全書彩色印刷，節錄位在學校附近的古蹟，做深入簡介，並鼓勵學生利用假日與家人實地參觀，與本書做對照。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>參與討論、態度檢核、實測</p>		
<p>十三</p>	<p>11 月 15 日 至 11 月 21 日</p>	<p>參觀安平古堡</p>	<p>1. 分組進行閱讀。 2. 本書內容： 本書介紹臺灣各縣市著名的名勝古蹟。用淺白的文字，介紹各古蹟的歷史、建築特色及人文特點等。特別的是裡面有許多繪製精美細緻的圖片和多幅局部特寫的照片，讓讀者在翻閱時，也享受到隨書遊覽的樂趣。 3. 教師簡介書籍特色後，可請學生依照個人家鄉的所在，尋找附近的古蹟特色，透過小組分享、表達，尋訪家鄉的風貌。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>作業、分組報告、課堂問答</p>		

<p>十四</p>	<p>11 月 22 日 至 11 月 28 日</p>	<p>聽神木說話</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 本書改編自鄭清文的同名作品鹿角神木。藉由失去母鹿的小鹿，訴說子女對母親的愛與思念，是不會因時間的流逝而改變。小鹿失去了母親，其他的大鹿告訴小鹿，母親被獵人打死了。但小鹿卻相信媽媽一定會回來。時間一天天的過去，小鹿發現自己頭上長出一對雄偉的大鹿角。愈來愈老的小鹿，不但長了鬍子，身上的毛也開始脫落。然而，母親卻始終沒有回來。面對著母親消逝的方向，小鹿止不住的淚水化做不間斷的湧泉，牠那對漂亮的犄角也化成神木，永遠等待著不會歸來的媽媽……。 3. 教師針對內容提問： (1)為什麼小鹿等不到媽媽？ (2)小鹿最後的犄角變成了什麼？ (3)從什麼地方，可以知道小鹿等媽媽等了很長一段時間？ 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>觀察記錄、參與討論、實測</p>		
<p>十五</p>	<p>11 月 29 日 至 12 月 05 日</p>	<p>統整活動三</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。 2. 詩歌欣賞： 以樹木自述作為表達方式，與小朋友一起成長的眼光，寫出了「樹」的感恩與祝福。他們一起度過歡樂的童年，相互陪伴成長，然後，樹看見「你」帶著孩子來爬樹，在樹下講故事、乘涼，然後逐漸年老，全篇充滿溫馨情感。 3. 教師引導學生，嘗試以某一動植物（或物品）的角度，看待學生的生活，會有哪些不同的想法？ 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>分組報告、紙筆測驗、課堂問答</p>		

附件 3-4-1 (九年一貫／十二年國教並用)

十六	12月06日 至 12月12日	字字看心情	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀、討論。</li> <li>2. 本書內容： 本書利用一個老師跟四個小朋友，在輕鬆、愉快的閒談中，介紹我國文字的創造、演變及應用知識。不僅能讓讀者對我國文字產生相當濃厚的興趣，在語言學習方面也會有相當大的幫助。</li> <li>3. 將此文與字字看心情一起看，討論文字有什麼有趣的變化？讓學生發表自己的想法。</li> <li>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</li> </ol>	課堂問答、觀察記錄、資料蒐集整理		
十七	12月13日 至 12月19日	字字看心情	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀。</li> <li>2. 本書內容： 本書利用了字形相近的特點，整理出一百一十一個「字族」，並將同字族的字巧妙編進歌謠中，一邊念歌謠，一邊學認「長相類似」的字。</li> <li>3. 教師可從該書中，指定幾個字，讓學生輪流上台發表，還有哪些跟它們相似的字，再由全班同學投票，看誰說得最好。</li> </ol>	分組報告、實務操作、作業		
十八	12月20日 至 12月26日	字字看心情	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀。</li> <li>2. 本書內容： 和一個字，一種心情變朋友，以人為中心，人字邊的字，心字邊的字……一個個的字，都像帶著人心的光影和期盼誕生呢！</li> <li>3. 教師可從該書中，指定幾個字，讓學生輪流上台發表，還有哪些跟它們相似的字，再由全班同學投票，看誰說得最好。</li> </ol>	分組報告、實務操作、作業		

附件 3-4-1 (九年一貫／十二年國教並用)

十九	12月27日 至 1月2日	數字好好玩	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀。</li> <li>2. 本書內容： 成語精簡有趣，恰當使用可以增加語言文字的魅力，但要是使用在不對的時機，有時反而會鬧笑話。因為一個簡單的成語，代表一個小小的典故，了解成語的意義，能正確的使用，必須理解成語背後的典故。提醒讀者，平時要有廣泛的閱讀，從閱讀的內容中，歸納與整理成語的用法。</li> <li>3. 指導學生將文中的例句讀出。</li> <li>4. 在閱讀完之後，進行成語擴充的活動。可讓學生準備一本成語詞典，以便進行活動。</li> </ol>	紙筆測驗、參與討論、課堂問答		
二十	1月3日 至 1月9日	神射手與賣油翁	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀、討論。</li> <li>2. 文章分析： 本篇文章透過簡單的方式描寫人物，一段一重點，讓學生從閱讀中學習掌握人物的特徵，描寫時須注意每個人物與眾不同之處。第二段和第三段特意以「中心句」的寫作方式，讓學生讀懂段落大意。之後接著舉例呼應中心句，可以讓學生透過仿寫，學習寫作技巧。</li> <li>3. 教師指導學生默讀文章，鼓勵學生說出每一段的內容要點，並圈出中心句。</li> <li>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</li> </ol>	分組報告、紙筆測驗、課堂問答		

附件 3-4-1 (九年一貫／十二年國教並用)

<p>二十一</p>	<p>1月10日 至 1月16日</p>	<p>統整活動四</p>	<p>1. 分組進行閱讀。 2. 本書內容： 本書共分四輯，其中「點的撞擊」有十篇教學設計，包含記敘文（人物、敘事、狀物、遊記）、說明文、應用文（讀書心得、書信）、抒情的教學設計與學習單。 3. 「點的撞擊」第一篇即是人物寫法的教學設計，並提供學習單。教師可讓學生透過引導，發表描寫人物的特色。</p>	<p>分組報告、實務操作、作業</p>		
<p>二十二</p>	<p>1月17日 至 1月23日</p>	<p>白鶴的禮物</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師先請學生對照前後句子，再猜一猜下列詞語的意思： (1)喜上眉梢：喜悅之情流露於眉宇之間。 (2)興沖沖：興致高昂，滿心喜悅的樣子。 (3)「購、買、挑、賣、握、遞」這些表示動作的字，哪些意思相同？哪些意思不同？ 3. 參考文章內容說一說下列問題，進行閱讀理解題目的練習： (1)故事中的「購物小隊」是指誰？ (2)為什麼作者會「頓時覺得自己長大了」？ (3)作者說「我把那枚握得有點兒發熱的硬幣遞出去」，為什麼硬幣會有點兒發熱？ (4)如果要為這篇文章另外訂個題目，下面哪一個題目最貼切？並說出你的理由。</p>	<p>分組報告、實務操作、作業</p>		

**【第二學期】**

課程名稱/類別	書香世界-閱讀行動	年級/班級	三年甲班
教師	吳毓婷	上課節數/時段	20 節

設計理念：

「閱讀，改變孩子的生命地圖」，培養孩子從閱讀中學習深度思考、邏輯推理、批判分析、整理運用及創新知識的能力，藉由不斷體驗知識與探索生命的感動，進而同儕分享、討論，以及激發創造的能量，透過學習、楷模、體驗及實踐的歷程，邁向推動閱讀的「閱讀悅讀」主軸，從經費、人力挹注及相關資源的整合，充實圖書設備、提升教師閱讀教學專業知能及辦理多元活潑閱讀活動等，希望達成閱讀悅讀，落實深耕，傳承傳統布農邁向創新布農。

核心素養(一、七年級必填，二~六、八九年級選填)：

- A1 身心素質與自我精進      A2 系統思考與解決問題  
 B1 符號運用與溝通表達  
 C1 道德實踐與公民意識      C2 人際關係與團隊合作

課程目標：

1. 生活中處處可以找到驚喜，只要品味觀察，生活中處處可發現值得回憶、保存的好滋味。蒐集、閱讀並用適當的語調朗讀有關生活的詩歌、文章。
2. 心情會產生不同變化，並影響人的行為表現。學習如何面對自己的心情，理解人們會根據自我需求和認知，產生不同體會，採取不同的因應方式。
3. 透過閱讀，向大自然學習，欣賞千變萬化的自然奇觀，以及許許多多不為人知的祕密，了解大自然與我們息息相關，愛護生存環境，尊重大自然。
4. 學習培養良好的溝通能力，有責任心和榮譽感，當一個會處理生活、品味生活的人。
5. 認識童話，引導學生欣賞不同風格的作品，認識童話的多樣性，並培養閱讀興趣。
6. 走入文學世界，品味詩、劇本、童話等不同文類的作品，認識古今中外名家，了解文學的多樣性及趣味性，培養自主學習的主動性。

附件 3-4-1 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度			教學重點	評量方式	議題融入/跨領域 (選填)	備註
週次	日期	單元/主題 名稱				
一	2月17日 至 2月20日	我愛青蛙呱呱	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀、討論。</li> <li>2. 指導學生在課堂上，以適合的語氣朗讀童詩。</li> <li>3. 指導學生邊閱讀，邊回溯詩人發想的源頭，體會詩歌表現的樂趣。</li> <li>4. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示，學習抓取文章的重點。</li> <li>5. 學生進行閱讀理解題目的練習。</li> </ol>	口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量		
二	2月21日 至 2月27日	新的開始	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀、討論。</li> <li>2. 指導學生以適合文意的語氣朗讀，或分組輪流朗讀。</li> <li>3. 教師指導學生一邊讀，一邊想像文字背後所表現的景致。</li> <li>4. 鼓勵學生運用圖畫的方式，表現上述文字的場景，畫完後相互比對。</li> <li>5. 學生進行閱讀理解題目的練習。</li> </ol>	口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量		

附件 3-4-1 (九年一貫／十二年國教並用)

三	2月28日 至 3月6日	春雨	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀、討論。</li> <li>2. 指導學生以適合文意的語氣朗讀，或分組輪流朗讀。</li> <li>3. 教師指導學生一邊讀，一邊想像文字背後所表現的景致。</li> <li>4. 教師解說作者描寫的「景象」，請學生想像。</li> <li>5. 學生進行閱讀理解題目的練習。</li> </ol>	<p>口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量</p>		
四	3月7日 至 3月13日	走進寶島看臺灣 文化藏寶圖(修訂版)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀、討論。</li> <li>2. 教師可選擇部分重要而有趣的内容加以掃瞄，製作成教學簡報，引導學生認識臺灣文化。</li> <li>3. 學生針對問題做討論。</li> <li>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</li> </ol>	<p>口語評量 態度評量 觀察評量 閱讀理解</p>		
五	3月14日 至 3月20日	深山留學夏令營	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀、討論。</li> <li>2. 請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。</li> <li>3. 教師簡介本書作者、書中內容要點。</li> <li>4. 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。</li> <li>5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</li> <li>6. 學生進行閱讀理解題目的練習。</li> </ol>	<p>口語評量 觀察評量 態度評量 閱讀理解</p>		

附件 3-4-1 (九年一貫／十二年國教並用)

六	3 月 21 日 至 3 月 27 日	為天量身高	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀、討論。</li> <li>2. 教師簡介本書作者、書中內容要點。</li> <li>3. 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。</li> <li>4. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</li> <li>5. 學生進行閱讀理解題目的練習。</li> </ol>	<p>口語評量 觀察評量 態度評量 閱讀理解</p>		
七	3 月 28 日 至 4 月 3 日	你的心情好嗎？	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀、討論。</li> <li>2. 教師可將圖畫書中的猴子臉部表情，透過 PPT 的方式展現，並跟學生討論在什麼情況下，容易出現該種表情？當時的心情如何？怎麼做能把事情處理得更好？</li> <li>3. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。</li> <li>4. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</li> <li>5. 學生進行閱讀理解題目的練習。</li> </ol>	<p>口語評量 觀察評量 閱讀理解 態度評量</p>		
八	4 月 4 日 至 4 月 10 日	頑皮鬼的惡作劇	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀、討論。</li> <li>2. 指導學生以適合文意的語氣朗讀，或分組輪流朗讀。</li> <li>3. 指導學生一邊讀，一邊想像文字背後所表現的情形和角色心情。</li> <li>4. 鼓勵學生用角色扮演的的方式，模擬老和尚和頑皮鬼的心情。</li> <li>5. 學生進行閱讀理解題目的練習。</li> </ol>	<p>口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量</p>		

附件 3-4-1 (九年一貫／十二年國教並用)

九	4 月 11 日 至 4 月 17 日	勇氣	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀、討論。</li> <li>2. 教師可作為延伸教材，與學生共讀，並進行深度討論。</li> <li>3. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</li> <li>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</li> </ol>	口語評量 觀察評量 態度評量 閱讀理解		
十	4 月 18 日 至 4 月 24 日	杜樂的動物世界	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀、討論。</li> <li>2. 全班分組，輪流朗讀。</li> <li>3. 教師引導學生重述完整的故事內容。</li> <li>4. 小組討論：作者描寫的「春天醒來的第一隻烏龜」，主要表現了什麼？</li> <li>5. 學生進行閱讀理解題目的練習。</li> </ol>	觀察評量 態度評量 口語評量 閱讀理解		
十一	4 月 25 日 至 5 月 1 日	油桐花下的精靈 文：廖大魚	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀、討論。</li> <li>2. 教生共讀，以循序漸進的方式引導學生，從故事裡體會「成長」的深層意義。</li> <li>3. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</li> <li>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</li> </ol>	口語評量 觀察評量 閱讀理解 態度評量		

附件 3-4-1 (九年一貫／十二年國教並用)

十二	5月2日至5月8日	臺灣空中地理大教室：100個你不可不知的關鍵地貌	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀、討論。</li> <li>2. 教師引導學生藉由本書發現<u>臺灣</u>有許多有趣的地質、地景，等著我們去探索。學生也可在書中找到自己家鄉的相關資訊。</li> <li>3. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。</li> <li>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</li> </ol>	<p>口語評量 觀察評量 閱讀理解 態度評量</p>		
十三	5月9日至5月15日	小蜘蛛	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀、討論。</li> <li>2. 指導學生以適合文意的語氣朗讀，或分組輪流朗讀。</li> <li>3. 教師指導學生一邊讀，一邊想像文字背後所傳達出的意象。</li> <li>4. 教師解說作者描寫的「事物」，請學生想像詩中所呈現出的景象和意義。</li> <li>5. 教師引導學生朗讀這首詩歌，並為代表自己小組的<u>臺灣</u>特有生物，創作一首詩歌。</li> <li>6. 學生進行閱讀理解題目的練習。</li> </ol>	<p>口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量</p>		
十四	5月16日至5月22日	小蠓螈，睡哪裡？	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀、討論。</li> <li>2. 教師利用本書與孩子討論，喜歡一個事物，最好的方法不是把牠帶回家，而是讓牠在原來生長的環境裡好好長大。</li> <li>3. 教師提問，學生回答問題。</li> <li>4. 指導學生學習尊重不同的生命，保育動物。</li> <li>5. 學生進行閱讀理解題目的練習。</li> </ol>	<p>觀察評量 態度評量 口語評量 閱讀理解</p>		

附件 3-4-1 (九年一貫／十二年國教並用)

十五	5 月 23 日 至 5 月 29 日	臺灣賞蟬圖鑑	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀、討論。</li> <li>2. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享。</li> <li>3. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</li> <li>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</li> </ol>	觀察評量 口語評量 態度評量 閱讀理解		
十六	5 月 30 日 至 6 月 5 日	小紅	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀、討論。</li> <li>2. 教師提問，學生回答問題。</li> <li>3. 教師引導學生體會以貌取人的不當，並了解<u>小紅</u>找尋自我價值的困難及下決心的可貴。</li> <li>4. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</li> <li>5. 學生進行閱讀理解題目的練習。</li> </ol>	觀察評量 口語評量 態度評量 閱讀理解		
十七	6 月 6 日 至 6 月 12 日	小狗的便便	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀、討論。</li> <li>2. 教師提問，學生回答問題。</li> <li>3. 教師引導學生體會「天生我才必有用」，並了解即使是人人厭惡的小狗便便，也有它的用處。</li> <li>4. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</li> <li>5. 學生進行閱讀理解題目的練習。</li> </ol>	觀察評量 口語評量 態度評量 閱讀理解		

附件 3-4-1 (九年一貫／十二年國教並用)

十八	6 月 13 日 至 6 月 19 日	巨人和春天	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀、討論。</li> <li>2. 教師提問，學生回答問題。</li> <li>3. 教師引導學生了解這篇故事和課文有相同的元素：巨人、花園、春天，傳達的意旨也都是「分享」，請學生在閱讀後，比較兩個故事的異同</li> <li>4. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</li> <li>5. 學生進行閱讀理解題目的練習。</li> </ol>	觀察評量 口語評量 態度評量 閱讀理解		
十九	6 月 20 日 至 6 月 26 日	神奇的畫筆	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀、討論。</li> <li>2. 藉由本書引導，讓學生感受到狐狸溫暖與關懷他人的心，也能啟迪學生在畫畫時抒發自己的情緒，找回快樂的心。</li> <li>3. 教師提問，學生回答問題。</li> <li>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</li> </ol>	口語評量 觀察評量 態度評量 閱讀理解		
二十	6 月 27 日 至 7 月 3 日	花婆婆	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀、討論。</li> <li>2. 藉由本書的引導，讓學生了解，即使是一件小事，只要心存善念，努力盡自己的責任，一定可以讓世界更美好。</li> <li>3. 教師指導學生重述故事大意。</li> <li>4. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</li> <li>5. 學生進行閱讀理解題目的練習。</li> </ol>	觀察評量 態度評量 口語評量 閱讀理解		

附件 3-4-1 (九年一貫／十二年國教並用)

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成，僅供學校參考利用。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格灰底部分皆以一二年級為舉例，倘三至六年級欲辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。