

南投縣萬豐國民小學 110 學年度校訂課程計畫

【第一學期】

課程名稱	小小布農回家趣	年級/班級	二年甲班
類別	☒ 統整性(☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程	上課節數	每週 1 節，21 週，共 21 節
教師	馬毅豪		
設計理念	原住民族教育的落實與成效成為社會進步之重要指標之一，其促進多元文化之理解與尊重，致力於提升本校學生的學習競爭力，以發展學生多元潛能，培育部落多樣性人才。透過「學校本位課程發展」來達成以學校為中心，社會為背景，賦予教師權力與責任，結合學校內外資源與人力，主動進行學校的民族教育課程，期能整合學校在地社區鄰近之部落文化資源，傳遞布農族歷史、語言、藝術、生活習慣、社會制度、傳統文化教育、生態利用、價值體系等價值觀，展現民族特色，建立符合本校學生需求之學習環境，培養具備民族意識之新世代布農族人。		
總綱核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		
課程目標	1. 自信的布農：自我肯定、擁抱希望 2. 自立的布農：熱愛生命、創造生活 3. 共生的布農：關懷環境、疼惜資源		

	4. 共榮的布農：立足部落、走向世界
--	--------------------

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
一 ~ 三	認識禮俗 /3節	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。	E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-1 生活習慣的養成。	1. 認識 Masamu 2. 知道禁忌的意義	1. 淺談 Masamu 是什麼？ 2. 在生活上有那些 Masamu	口語評量 實作評量 態度評量 觀察評量	布農族文化介紹
四 ~ 六	嬰兒祭 /3節	3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成	A-I-1 生命成長現象的認識。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	1. 認識嬰兒祭的意義 2. 認識嬰兒祭的方式 3. 知道嬰兒祭的進行	1. 圖說嬰兒祭的意義與方式 2. 圖說嬰兒祭的流程	口語評量 實作評量 態度評量 觀察評量	布農族文化介紹

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		就感，主動學習新的事物。					
七 ~ 九	打耳祭 /3節	2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	A-I-1 生命成長現象的認識。 C-I-1 事物特性與現象的探究。	1. 認識打耳祭的意義 2. 認識打耳祭的方式 3. 知道打耳祭的進行	1. 圖說打耳祭的意義與方式 2. 圖說打耳祭的流程	口語評量 實作評量 態度評量 觀察評量	布農族文化介紹
十 ~ 十	感恩祭 /3節	2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷	A-I-1 生命成長現象的認識。 C-I-1 事物特性與	1. 認識感恩祭的意義 2. 認識感恩祭的方式 3. 知道感恩祭的進行	1. 圖說感恩祭的意義與方式 2. 圖說感恩祭的流程	口語評量 實作評量 態度評量	布農族文化介紹

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
二		程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	現象的探究。			觀察評量	
十三 ~ 十五	傳說故事 /3節	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-4 事理的應用與實踐。	1. 布農族的故事 2. 將故事內容呈現出來 3. 演說出故事並與人分享	1. 聽故事： (1)老師分段講述故事內容 (2)根據內容提問並請學生發表 2. 畫故事： (1)根據老師故事學生自由創作畫出來 (2)課程完成時學生的畫即成一本繪本	口語評量 實作評量 態度評量 觀察評量	布農族文化介紹

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		享，感受創作的樂趣。			3. 說故事：用自己的繪本說出故事		
十六 ~ 十八	南島民族 /3節	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-1 自我與他人關係的認識。	1. 認識南島民族。 2. 了解南島民族文化風情。 3. 了解自身文化特質與南島民族的關係。	1. 從卡通圖片認識南島民族的人文風情。 2. 播放卡通影片讓學生認識南島名族的生活起區、環境等	口語評量 實作評量 態度評量 觀察評量	Youtube
十九 ~ 二十	族群關係 /3節	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的	B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-1 自我與他	1. 認識南投縣境內各族群人文生活。 2. 認識南投各族群人口分佈。 3. 培養學生尊重不同文	1. 認識南投境內原住民族 2. 認識南投境內原住民族分佈 3. 認識閩、客、新住民。	口語評量 實作評量 態度評量 觀察評量	南投縣縣誌

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
一		特性。 5-I-3 理解與 欣賞美的多元 形式與異同。	人關係的認識。	化，族群和睦共生共 榮。			

【第二學期】

課程名稱	小小布農回家趣	年級/班級	二年甲班
類別	☒ 統整性(☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程	上課節數	每週 1 節，21 週，共 21 節
教師	馬毅豪		
設計理念	原住民族教育的落實與成效成為社會進步之重要指標之一，其促進多元文化之理解與尊重，致力於提升本校學生的學習競爭力，以發展學生多元潛能，培育部落多樣性人才。透過「學校本位課程發展」來達成以學校為中心，社會為背景，賦予教師權力與責任，結合學校內外資源與人力，主動進行學校的民族教育課程，期能整合學校在地社區鄰近之部落文化資源，傳遞布農族歷史、語言、藝術、生活習慣、社會制度、傳統文化教育、生態利用、價值體系等價值觀，展現民族特色，建立符合本校學生需求之學習環境，培養具備民族意識之新世代布農族人。		
總綱核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		
課程目標	1. 自信的布農：自我肯定、擁抱希望 2. 自立的布農：熱愛生命、創造生活 3. 共生的布農：關懷環境、疼惜資源 4. 共榮的布農：立足部落、走向世界		

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
一 ~ 三	認識布農歷史 /3 節	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。	B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	1. 了解布農族人的發源歷史。 2. 了解布農族卓社群遷徙的地點與故事。 3. 了解布農族的分佈情形。	1. 認識布農族生成傳說故事 2. 認識布農族五大群 3. 布農族的分佈情形 4. 認識布農族命名方式	口語評量 實作評量 態度評量 觀察評量	原住民委員會 網站
四 ~ 六	部落史地 /3 節	3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。	1. 認識部落起源 2. 認識傳統部落名	1. 認識萬豐村曲冰部落 2. 認識曲冰部落開拓者 3. 認識曲冰部落傳統名由來	口語評量 實作評量 態度評量 觀察評量	萬豐村簡介

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
七 ~ 九	部落尋根 /3 節	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。	B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究	1. 認識布農族五大群。 2. 認識部落三個部落家族。 3. 了解自己的家族。	1. 認識卓社群家族遷徙 2. 認識萬豐部落家族遷徙 3. 萬豐部落尋根踏查訪問	口語評量 實作評量 態度評量 觀察評量	萬豐村簡介
十 ~ 十二	部落地圖 /3 節	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。	1. 能認識三個部落（名稱） 2. 能認識三個部落的特色(人文、族群) 3. 能正確使用地圖與辨認方位 4. 能知道各部落的相	1. 認識仁愛鄉卓社群三個部落 2. 繪製萬豐村部落地圖 3. 利用 google map 確認部落方位 4. 部落影像拍攝	口語評量 實作評量 態度評量 觀察評量	仁愛鄉鄉誌

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		體會彼此之間會相互影響。		對位置 5. 能透過圖片和影片更認識各部落			
十三 ~ 十五	編織 /3 節	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。	Ad-I-2 篇章的大意。 Bb-I-2 人際交流的情感。	1. 能了解布農族各個圖騰的意義 2. 能透過圖騰認識，更了解布農族即有的文化精髓及禁忌	1. 認識傳統圖騰的故事 2. 認識傳統技法的重要性	口語評量 實作評量 態度評量 觀察評量	布農族文化介紹
十六 ~ 十八	工藝學習 /3 節	1- I -4 能聽懂所學的語詞意義。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	Ab- I -1 語詞的意義。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	1. 知道彈弓、竹槍及傳統陷阱的由來及改變過程。 2. 能清楚知道祖先是多麼的有智慧並將此技能傳承下來。 3. 藉由過程製作學會基本的布農族用語並	1. 耆老講解彈弓用途及料料說明。 2. 彈弓、竹槍製作及體驗 3. 傳統陷阱製作及體驗	口語評量 實作評量 態度評量 觀察評量	耆老分享

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
				能正確說出。			
十九 ~ 二十一	樂舞傳習 /3 節	1-I-2 覺察每個人 均有其獨特性與長 處，進而欣賞自己 的優點、喜歡自 己。 3-I-1 願意參與各 種學習活動，表現 好奇與求知探究之 心。	E-I-3 自我行為 的檢視與調整。 D-I-2 情緒調整 的學習。	1. 能傳唱布農族傳統 歌謠 2. 能學會唱跳布農族 傳統舞蹈	1. 老師邊在黑板寫歌譜，邊 向學生介紹布農族的音調。 2. 老師向學生介紹歌謠的功 能，有傳達及傳情的用意。 3. 老師先將歌詩朗讀幾次， 並解釋歌詞的內容及意義。 4. 請學生配合歌謠加入傳統 舞蹈教學。	實作評量 態度評量 觀察評量	布農族歌謠影 片

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至三年級為例，倘四至六年級欲辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。