

南投縣萬豐國民小學 111 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	創新布農-資訊你和我	年級/班級	五年甲班
類別	☒ 統整性(☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程	上課節數	每週 1 節，21 週，共 21 節
		設計教師	曾昱翔
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	☒ 國語文 ☐ 英語文(不含國小低年級) ☐ 本土語文 ☐ 臺灣手語 ☐ 新住民語文 ☐ 數學 ☐ 生活課程 ☐ 健康與體育 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 資訊科技(國小) ☐ 科技(國中)	☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☒ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 家庭教育 ☐ 戶外教育 ☐ 原住民教育 ☐ 國際教育 ☐ 性別平等教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育	
設計理念	在資訊化的社會中，培養每個國民具備運用資訊科技的基本知識與技能，已為世界各國教育發展的共同趨勢。傳統的讀、寫、算基本素養已不足以因應資訊 社會的需求，具備資訊科技的能力儼然成為現代國民應具備的第四種基本素養。運用資訊科技工具可以迅速而廣泛的獲得資訊，提高個人的學習效能與工作效率，更能增進與他人合作及溝通，並有利於個人主動學習與終身學習習慣的養成，成為創新布農的理念推動者。		
總綱核心素養	綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。		

課程目標	1. 運用（web CAI）多媒體動畫啟發學生學習的興趣，運用資訊科技融入資訊教育課程的基本核心。 2. 落實資訊教學的生活化，培養學生運用學習資源有效立自我激勵學習的動機。 3. 倡導學生利用資訊科技的能力，來增強資個人訊融入教學的先備條件。 4. 提升資訊教育學習的品質，重視學習上的互動，達成 e 化學習的目標。
------	---

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
一	單元 1 簡報輕鬆學/ 4 節	資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題	資 T-III-6 簡報軟體的使用 -簡報軟體的種類與功能 -簡報的新增、編輯與展示 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 學生能認識簡報及使用時機 2. 學生能學會新增簡報及輸入內容 3. 學生會編修及播放簡報	活動 1：認識簡報(1 節) 活動 2：編輯簡報(2 節) 活動 3：播放簡報(1 節)	1. 學生依照自己擬訂的內容編輯簡報，教師提醒學生編輯時每隔一段時間要存檔。 2. 學生能依評分標準完成簡報製作，並會操作簡報的放映	講義、學習單

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
二	單元 1 簡報輕鬆學/ 4 節	資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題	資 T-III-6 簡報軟體的使用 -簡報軟體的種類與功能 -簡報的新增、編輯與展示 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 學生能認識簡報及使用時機 2. 學生能學會新增簡報及輸入內容 3. 學生會編修及播放簡報	活動 1：認識簡報(1 節) 活動 2：編輯簡報(2 節) 活動 3：播放簡報(1 節)	1. 學生依照自己擬訂的內容編輯簡報，教師提醒學生編輯時每隔一段時間要存檔。 2. 學生能依評分標準完成簡報製作，並會操作簡報的放映	講義、學習單

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
三	單元 1 簡報輕鬆學/ 4 節	資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題	資 T-III-6 簡報軟體的使用 -簡報軟體的種類與功能 -簡報的新增、編輯與展示 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 學生能認識簡報及使用時機 2. 學生能學會新增簡報及輸入內容 3. 學生會編修及播放簡報	活動 1：認識簡報(1 節) 活動 2：編輯簡報(2 節) 活動 3：播放簡報(1 節)	1. 學生依照自己擬訂的內容編輯簡報，教師提醒學生編輯時每隔一段時間要存檔。 2. 學生能依評分標準完成簡報製作，並會操作簡報的放映	講義、學習單

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
四	單元 1 簡報輕鬆學/ 4 節	資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題	資 T-III-6 簡報軟體的使用 -簡報軟體的種類與功能 -簡報的新增、編輯與展示 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 學生能認識簡報及使用時機 2. 學生能學會新增簡報及輸入內容 3. 學生會編修及播放簡報	活動 1：認識簡報(1 節) 活動 2：編輯簡報(2 節) 活動 3：播放簡報(1 節)	1. 學生依照自己擬訂的內容編輯簡報，教師提醒學生編輯時每隔一段時間要存檔。 2. 學生能依評分標準完成簡報製作，並會操作簡報的放映	講義、學習單

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
五	單元 2 簡報更酷炫 /4 節	資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題	資 T-III-6 簡報軟體的使用 -簡報的新增、編輯與展示 -簡報版面編排與美化 -簡報動畫效果 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 學生學會簡報版面編排與美化 2. 學生學會編排圖層的概念 3. 學生學會投影片播放轉場效果 4. 學會簡報動畫的各種技巧	活動 1：簡報版面配置(1 節) 活動 2：簡報版面美化(1 節) 活動 3：轉場效果及動畫(2 節)	1. 督導學生練習時確認是否了解教師示範重點 2. 督導學生練習並完成教師指定進度 3. 學生能依評分標準完成簡報製作，並會操作簡報的放映	講義、學習單

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
六	單元 2 簡報更酷炫 /4 節	資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題	資 T-III-6 簡報軟體的使用 -簡報的新增、編輯與展示 -簡報版面編排與美化 -簡報動畫效果 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 學生學會簡報版面編排與美化 2. 學生學會編排圖層的概念 3. 學生學會投影片播放轉場效果 4. 學會簡報動畫的各種技巧	活動 1：簡報版面配置(1 節) 活動 2：簡報版面美化(1 節) 活動 3：轉場效果及動畫(2 節)	1. 督導學生練習時確認是否了解教師示範重點 2. 督導學生練習並完成教師指定進度 3. 學生能依評分標準完成簡報製作，並會操作簡報的放映	講義、學習單

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
七	單元 2 簡報更酷炫 /4 節	資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題	資 T-III-6 簡報軟體的使用 -簡報的新增、編輯與展示 -簡報版面編排與美化 -簡報動畫效果 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 學生學會簡報版面編排與美化 2. 學生學會編排圖層的概念 3. 學生學會投影片播放轉場效果 4. 學會簡報動畫的各種技巧	活動 1：簡報版面配置(1 節) 活動 2：簡報版面美化(1 節) 活動 3：轉場效果及動畫(2 節)	1. 督導學生練習時確認是否了解教師示範重點 2. 督導學生練習並完成教師指定進度 3. 學生能依評分標準完成簡報製作，並會操作簡報的放映	講義、學習單

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
八	單元 2 簡報更酷炫 /4 節	資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題	資 T-III-6 簡報軟體的使用 -簡報的新增、編輯與展示 -簡報版面編排與美化 -簡報動畫效果 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 學生學會簡報版面編排與美化 2. 學生學會編排圖層的概念 3. 學生學會投影片播放轉場效果 4. 學會簡報動畫的各種技巧	活動 1：簡報版面配置(1 節) 活動 2：簡報版面美化(1 節) 活動 3：轉場效果及動畫(2 節)	1. 督導學生練習時確認是否了解教師示範重點 2. 督導學生練習並完成教師指定進度 3. 學生能依評分標準完成簡報製作，並會操作簡報的放映	講義、學習單

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
九	單元 3 簡報多媒體 /3 節	資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題	資 T-III-6 簡報軟體的使用 -簡報動畫效果 -簡報影音整合 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 學生能在簡報中加入聲音檔、影音檔及超連結。 2. 學生能在簡報投影片轉場中加入內建聲音或外加聲音檔。	活動 1：套用程式範本及圖庫(1 節) 活動 2：增加聲音及影片(2 節)	1. 學生能依指定之方式完成作業。 2. 學生能選用適合自己作業之素材增色簡報功效。 3. 學生能說出簡報的優劣點及改進方法。	講義、學習單

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
十	單元 3 簡報多媒體 /3 節	資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法	資 T-III-6 簡報軟體的使用 -簡報動畫效果 -簡報影音整合 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 學生能在簡報中加入聲音檔、影音檔及超連結。 2. 學生能在簡報投影片轉場中加入內建聲音或外加聲音檔。	活動 1：套用程式範本及圖庫(1 節) 活動 2：增加聲音及影片(2 節)	1. 學生能依指定之方式完成作業。 2. 學生能選用適合自己作業之素材增色簡報功效。 3. 學生能說出簡報的優劣點及改進方法。	講義、學習單

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題					
十一	單元 3 簡報多媒體 /3 節	資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法	資 T-III-6 簡報軟體的使用 -簡報動畫效果 -簡報影音整合 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 學生能在簡報中加入聲音檔、影音檔及超連結。 2. 學生能在簡報投影片轉場中加入內建聲音或外加聲音檔。	活動 1：套用程式範本及圖庫(1 節) 活動 2：增加聲音及影片(2 節)	1. 學生能依指定之方式完成作業。 2. 學生能選用適合自己作業之素材增色簡報功效。 3. 學生能說出簡報的優劣點及改進方法。	講義、學習單

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題					
十二	單元 4 簡報玩遊戲 /6 節	資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法 資 p-III-1 能認識與使用資	資 T-III-6 簡報軟體的使用-互動式簡報 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 學生會利用已有的知識來設計闖關測驗題目。 2. 學生會設定物件超聯結到正確的回饋頁。 3. 學生能發揮創意設計更佳的互動式簡報。	活動 1：物件互動式設定(3 節) 活動 2：智慧闖關我會做(3 節)	1. 學生能依指定之方式完成作業，並加以美編排版。 2. 學生能搭配闖關題目，設計有挑戰難度的選擇項目。 3. 學生能說出此次作業簡報的優劣點及改進方法。	臺中市網路應用競賽官方網站

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		訊科技以表達想法 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題					
十三	單元 4 簡報玩遊戲 /6 節	資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法 資 p-III-1 能認識與使用資	資 T-III-6 簡報軟體的使用－互動式簡報 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 學生會利用已有的知識來設計闖關測驗題目。 2. 學生會設定物件超聯結到正確的回饋頁。 3. 學生能發揮創意設計更佳的互動式簡報。	活動 1：物件互動式設定(3 節) 活動 2：智慧闖關我會做(3 節)	1. 學生能依指定之方式完成作業，並加以美編排版。 2. 學生能搭配闖關題目，設計有挑戰難度的選擇項目。 3. 學生能說出此次作業簡報的優劣點及改進方法。	臺中市網路應用競賽官方網站

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		訊科技以表達想法 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題					
十四	單元 4 簡報玩遊戲 /6 節	資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法 資 p-III-1 能認識與使用資	資 T-III-6 簡報軟體的使用－互動式簡報 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 學生會利用已有的知識來設計闖關測驗題目。 2. 學生會設定物件超聯結到正確的回饋頁。 3. 學生能發揮創意設計更佳的互動式簡報。	活動 1：物件互動式設定(3 節) 活動 2：智慧闖關我會做(3 節)	1. 學生能依指定之方式完成作業，並加以美編排版。 2. 學生能搭配闖關題目，設計有挑戰難度的選擇項目。 3. 學生能說出此次作業簡報的優劣點及改進方法。	臺中市網路應用競賽官方網站

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		訊科技以表達想法 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題					
十五	單元 4 簡報玩遊戲 /6 節	資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法 資 p-III-1 能認識與使用資	資 T-III-6 簡報軟體的使用－互動式簡報 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 學生會利用已有的知識來設計闖關測驗題目。 2. 學生會設定物件超聯結到正確的回饋頁。 3. 學生能發揮創意設計更佳的互動式簡報。	活動 1：物件互動式設定(3 節) 活動 2：智慧闖關我會做(3 節)	1. 學生能依指定之方式完成作業，並加以美編排版。 2. 學生能搭配闖關題目，設計有挑戰難度的選擇項目。 3. 學生能說出此次作業簡報的優劣點及改進方法。	臺中市網路應用競賽官方網站

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		訊科技以表達想法 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題					
十六	單元 4 簡報玩遊戲 /6 節	資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法 資 p-III-1 能認識與使用資	資 T-III-6 簡報軟體的使用-互動式簡報 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 學生會利用已有的知識來設計闖關測驗題目。 2. 學生會設定物件超聯結到正確的回饋頁。 3. 學生能發揮創意設計更佳的互動式簡報。	活動 1：物件互動式設定(3 節) 活動 2：智慧闖關我會做(3 節)	1. 學生能依指定之方式完成作業，並加以美編排版。 2. 學生能搭配闖關題目，設計有挑戰難度的選擇項目。 3. 學生能說出此次作業簡報的優劣點及改進方法。	臺中市網路應用競賽官方網站

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		訊科技以表達想法 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題					
十七	單元 4 簡報玩遊戲 /6 節	資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法 資 p-III-1 能認識與使用資	資 T-III-6 簡報軟體的使用 -互動式簡報 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 學生會利用已有的知識來設計闖關測驗題目。 2. 學生會設定物件超聯結到正確的回饋頁。 3. 學生能發揮創意設計更佳的互動式簡報。	活動 1：物件互動式設定(3 節) 活動 2：智慧闖關我會做(3 節)	1. 學生能依指定之方式完成作業，並加以美編排版。 2. 學生能搭配闖關題目，設計有挑戰難度的選擇項目。 3. 學生能說出此次作業簡報的優劣點及改進方法。	臺中市網路應用競賽官方網站

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		訊科技以表達想法 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題					
十八	單元 5 網路好公民 /4 節	資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法 資 p-III-1 能認識與使用資	資 H-III-2 資訊科技之使用原則－網際網路的使用與規範 社 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	1. 能認識資訊網路相關倫理及慣例，進而理解及遵守。 2. 能認識資訊網路相關法規，進而遵守。 3. 能維護自己上網時的資訊安全。	活動 1：網路安全與規範(4 節)	1. 學生能依評分標準完成簡報製作，並會操作簡報的放映。	創用 CC 短片連結

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		訊科技以表達想法 社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。					
十九	單元 5 網路好公民 /4 節	資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法	資 H-III-2 資訊科技之使用原則－網際網路的使用與規範 社 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	1. 能認識資訊網路相關倫理及慣例，進而理解及遵守。 2. 能認識資訊網路相關法規，進而遵守。 3. 能維護自己上網時的資訊安全。	活動 1：網路安全與規範(4 節)	1. 學生能依評分標準完成簡報製作，並會操作簡報的放映。	創用 CC 短片連結

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法 社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。					
二十	單元 5 網路好公民 /4 節	資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法	資 H-III-2 資訊科技之使用原則－網際網路的使用與規範 社 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	1. 能認識資訊網路相關倫理及慣例，進而理解及遵守。 2. 能認識資訊網路相關法規，進而遵守。 3. 能維護自己上網時的資訊安全。	活動 1：網路安全與規範(4 節)	1. 學生能依評分標準完成簡報製作，並會操作簡報的放映。	創用 CC 短片連結

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法 社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。					
二十一	單元 5 網路好公民 /4 節	資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得 資 c-III-1 能認識常見的資	資 H-III-2 資訊科技之使用原則－網際網路的使用與規範 社 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	1. 能認識資訊網路相關倫理及慣例，進而理解及遵守。 2. 能認識資訊網路相關法規，進而遵守。 3. 能維護自己上網時的資訊安全。	活動 1：網路安全與規範(4 節)	1. 學生能依評分標準完成簡報製作，並會操作簡報的放映。	創用 CC 短片連結

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		訊科技共創工具的使用方法 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法 社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。					

【第二學期】

課程名稱	創新布農-資訊你和我	年級/班級	五年甲班
類別	☒ 統整性(☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程	上課節數	每週 1 節，20 週，共 20 節
		設計教師	曾昱翔
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	☒ 國語文 ☐ 英語文(不含國小低年級) ☐ 本土語文 ☐ 臺灣手語 ☐ 新住民語文 ☐ 數學 ☐ 生活課程 ☐ 健康與體育 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 資訊科技(國小) ☐ 科技(國中)	☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☒ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 家庭教育 ☐ 戶外教育 ☐ 原住民教育 ☐ 國際教育 ☐ 性別平等教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育	
設計理念	在資訊化的社會中，培養每個國民具備運用資訊科技的基本知識與技能，已為世界各國教育發展的共同趨勢。傳統的讀、寫、算基本素養已不足以因應資訊 社會的需求，具備資訊科技的能力儼然成為現代國民應具備的第四種基本素養。運用資訊科技工具可以迅速而廣泛的獲得資訊，提高個人的學習效能與工作效率，更能增進與他人合作及溝通，並有利於個人主動學習與終身學習習慣的養成，成為創新布農的理念推動者。		
總綱核心素養	綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。		

課程目標	1. 運用（web CAI）多媒體動畫啟發學生學習的興趣，運用資訊科技融入資訊教育課程的基本核心。 2. 落實資訊教學的生活化，培養學生運用學習資源有效立自我激勵學習的動機。 3. 倡導學生利用資訊科技的能力，來增強資個人訊融入教學的先備條件。 4. 提升資訊教育學習的品質，重視學習上的互動，達成 e 化學習的目標。
------	---

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
一	單元一 魔幻大師 /6 節	資 t-III-1 能認識常見的資訊系統 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題	資 T-III-1 繪圖軟體的使用 -進階繪圖軟體、影像處理 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 熟悉一種繪圖軟體，運用基本繪圖工具 2. 活用影像處理工具 3. 運用合法資源，進行影像創作	活動 1：踏入影像新手村（1 節） 活動 2：基本技能特訓（1 節） 活動 3：加入強大的團隊（1 節） 活動 4：變臉轉職（1 節） 活動 5：魔幻大師（1 節） 活動 6：終極必殺技（1 節）	1. 使用線條工具、基本繪圖工具、上色工具，完成電腦繪圖作品。 2. 使用使用向量工具及圖層進行繪圖創作，已向量圖型儲存。 3. 學生能將拍攝條件不完全的照片，調整適當的參數來做補救。 4. 製作精緻的合成圖片。 5. 製作符合授權的主題海報，並能注重美工處理與美感表現。	Filckr CC 網站

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
二	單元一 魔幻大師 /6 節	資 t-III-1 能認識常見的資訊系統 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題	資 T-III-1 繪圖軟體的使用—進階繪圖軟體、影像處理 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 熟悉一種繪圖軟體，運用基本繪圖工具 2. 活用影像處理工具 3. 運用合法資源，進行影像創作	活動 1：踏入影像新手村（1 節） 活動 2：基本技能特訓（1 節） 活動 3：加入強大的團隊（1 節） 活動 4：變臉轉職（1 節） 活動 5：魔幻大師（1 節） 活動 6：終極必殺技（1 節）	1. 使用線條工具、基本繪圖工具、上色工具，完成電腦繪圖作品。 2. 使用使用向量工具及圖層進行繪圖創作，已向量圖型儲存。 3. 學生能將拍攝條件不完全的照片，調整適當的參數來做補救。 4. 製作精緻的合成圖片。 5. 製作符合授權的主題海報，並能注重美工處理與美感表現。	Filckr CC 網站

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
三	單元一 魔幻大師 /6 節	資 t-III-1 能認識常見的資訊系統 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題	資 T-III-1 繪圖軟體的使用—進階繪圖軟體、影像處理 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 熟悉一種繪圖軟體，運用基本繪圖工具 2. 活用影像處理工具 3. 運用合法資源，進行影像創作	活動 1：踏入影像新手村（1 節） 活動 2：基本技能特訓（1 節） 活動 3：加入強大的團隊（1 節） 活動 4：變臉轉職（1 節） 活動 5：魔幻大師（1 節） 活動 6：終極必殺技（1 節）	1. 使用線條工具、基本繪圖工具、上色工具，完成電腦繪圖作品。 2. 使用使用向量工具及圖層進行繪圖創作，已向量圖型儲存。 3. 學生能將拍攝條件不完全的照片，調整適當的參數來做補救。 4. 製作精緻的合成圖片。 5. 製作符合授權的主題海報，並能注重美工處理與美感表現。	Filckr CC 網站

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
四	單元一 魔幻大師 /6 節	資 t-III-1 能認識常見的資訊系統 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題	資 T-III-1 繪圖軟體的使用—進階繪圖軟體、影像處理 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 熟悉一種繪圖軟體，運用基本繪圖工具 2. 活用影像處理工具 3. 運用合法資源，進行影像創作	活動 1：踏入影像新手村（1 節） 活動 2：基本技能特訓（1 節） 活動 3：加入強大的團隊（1 節） 活動 4：變臉轉職（1 節） 活動 5：魔幻大師（1 節） 活動 6：終極必殺技（1 節）	1. 使用線條工具、基本繪圖工具、上色工具，完成電腦繪圖作品。 2. 使用使用向量工具及圖層進行繪圖創作，已向量圖型儲存。 3. 學生能將拍攝條件不完全的照片，調整適當的參數來做補救。 4. 製作精緻的合成圖片。 5. 製作符合授權的主題海報，並能注重美工處理與美感表現。	Filckr CC 網站

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
五	單元一 魔幻大師 /6 節	資 t-III-1 能認識常見的資訊系統 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題	資 T-III-1 繪圖軟體的使用—進階繪圖軟體、影像處理 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 熟悉一種繪圖軟體，運用基本繪圖工具 2. 活用影像處理工具 3. 運用合法資源，進行影像創作	活動 1：踏入影像新手村（1 節） 活動 2：基本技能特訓（1 節） 活動 3：加入強大的團隊（1 節） 活動 4：變臉轉職（1 節） 活動 5：魔幻大師（1 節） 活動 6：終極必殺技（1 節）	1. 使用線條工具、基本繪圖工具、上色工具，完成電腦繪圖作品。 2. 使用使用向量工具及圖層進行繪圖創作，已向量圖型儲存。 3. 學生能將拍攝條件不完全的照片，調整適當的參數來做補救。 4. 製作精緻的合成圖片。 5. 製作符合授權的主題海報，並能注重美工處理與美感表現。	Filckr CC 網站

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
六	單元一 魔幻大師 /6 節	資 t-III-1 能認識常見的資訊系統 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題	資 T-III-1 繪圖軟體的使用—進階繪圖軟體、影像處理 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 熟悉一種繪圖軟體，運用基本繪圖工具 2. 活用影像處理工具 3. 運用合法資源，進行影像創作	活動 1：踏入影像新手村（1 節） 活動 2：基本技能特訓（1 節） 活動 3：加入強大的團隊（1 節） 活動 4：變臉轉職（1 節） 活動 5：魔幻大師（1 節） 活動 6：終極必殺技（1 節）	1. 使用線條工具、基本繪圖工具、上色工具，完成電腦繪圖作品。 2. 使用使用向量工具及圖層進行繪圖創作，已向量圖型儲存。 3. 學生能將拍攝條件不完全的照片，調整適當的參數來做補救。 4. 製作精緻的合成圖片。 5. 製作符合授權的主題海報，並能注重美工處理與美感表現。	Filckr CC 網站

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
七	單元二 天籟之影 /6 節	資 c-III-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品 資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題	資 T-III-7 影音編輯軟體的操作與應用 -常見影音類型、常見影音編輯軟體、影片的輸出與上傳分享 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 認識影音格式與影音處理軟體 2. 認識瀏覽器擴充功能與螢幕錄影擴充功能 3. 使用軟體錄製影片 4. 將影片上傳平台	活動 1：加入影音遠征隊(2 節) 活動 2：影音遠征隊第一戰(2 節) 活動 3：影音遠征隊的大勝利(2 節)	1. 錄製螢幕影片及完成存檔與上傳。 2. 學生自行錄音及錄製電腦操作教學影片。 3. 剪接影片與連接影片"	youtube
八	單元二 天籟之影 /6 節	資 c-III-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品 資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題	資 T-III-7 影音編輯軟體的操作與應用 -常見影音類型、常見影音編輯軟體、影片的輸出與上傳分享 視 E-III-2 多元的媒材技法	1. 認識影音格式與影音處理軟體 2. 認識瀏覽器擴充功能與螢幕錄影擴充功能 3. 使用軟體錄製影片 4. 將影片上傳平台	活動 1：加入影音遠征隊(2 節) 活動 2：影音遠征隊第一戰(2 節) 活動 3：影音遠征隊的大勝利(2 節)	1. 錄製螢幕影片及完成存檔與上傳。 2. 學生自行錄音及錄製電腦操作教學影片。 3. 剪接影片與連接影片"	youtube

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		藝 1-III-3 能學習多元媒材 與技法，表現創 作主題	與創作表現類 型。				
九	單元二 天籟之影 /6 節	資 c-III-2 能使 用資訊科技與他 人合作產出想法 與作品 資 t-III-2 能使 用資訊科技解決 生活中簡單的問題 藝 1-III-3 能學習多元媒材 與技法，表現創 作主題	資 T-III-7 影音 編輯軟體的操作 與應用 -常見影音類 型、常見影音編 輯軟體、影片的 輸出與上傳分享 視 E-III-2 多元的媒材技法 與創作表現類 型。	1. 認識影音格式與影 音處理軟體 2. 認識瀏覽器擴充功 能與螢幕錄影擴充功 能 3. 使用軟體錄製影片 4. 將影片上傳平台	活動 1：加入影音遠征隊(2 節) 活動 2：影音遠征隊第一戰 (2 節) 活動 3：影音遠征隊的大勝 利(2 節)	1. 錄製螢幕影 片及完成存檔 與上傳。 2. 學生自行錄 音及錄製電腦 操作教學影 片。 3. 剪接影片與 連接影片"	youtube
十	單元二 天籟之影 /6 節	資 c-III-2 能使 用資訊科技與他 人合作產出想法 與作品	資 T-III-7 影音 編輯軟體的操作 與應用 -常見影音類 型、常見影音編	1. 認識影音格式與影 音處理軟體 2. 認識瀏覽器擴充功 能與螢幕錄影擴充功 能 3. 使用軟體錄製影片	活動 1：加入影音遠征隊(2 節) 活動 2：影音遠征隊第一戰 (2 節) 活動 3：影音遠征隊的大勝 利(2 節)	1. 錄製螢幕影 片及完成存檔 與上傳。 2. 學生自行錄 音及錄製電腦	youtube

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題	輯軟體、影片的輸出與上傳分享 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	4. 將影片上傳平台		操作教學影片。 3. 剪接影片與連接影片"	
十一	單元二 天籟之影 /6 節	資 c-III-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品 資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題	資 T-III-7 影音編輯軟體的操作與應用 -常見影音類型、常見影音編輯軟體、影片的輸出與上傳分享 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 認識影音格式與影音處理軟體 2. 認識瀏覽器擴充功能與螢幕錄影擴充功能 3. 使用軟體錄製影片 4. 將影片上傳平台	活動 1：加入影音遠征隊(2 節) 活動 2：影音遠征隊第一戰(2 節) 活動 3：影音遠征隊的大勝利(2 節)	1. 錄製螢幕影片及完成存檔與上傳。 2. 學生自行錄音及錄製電腦操作教學影片。 3. 剪接影片與連接影片"	youtube

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
十二	單元二 天籟之影 /6 節	資 c-III-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品 資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題	資 T-III-7 影音編輯軟體的操作與應用 -常見影音類型、常見影音編輯軟體、影片的輸出與上傳分享 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 認識影音格式與影音處理軟體 2. 認識瀏覽器擴充功能與螢幕錄影擴充功能 3. 使用軟體錄製影片 4. 將影片上傳平台	活動 1：加入影音遠征隊(2 節) 活動 2：影音遠征隊第一戰(2 節) 活動 3：影音遠征隊的大勝利(2 節)	1. 錄製螢幕影片及完成存檔與上傳。 2. 學生自行錄音及錄製電腦操作教學影片。 3. 剪接影片與連接影片"	youtube
十三	單元三 解題高手 /3 節	資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題	資 A-III-1 程序性的問題解決方法簡介 -運算思維簡介 -利用運算思維情境實例應用 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 能了解運算思維步驟 2. 能應用運算思維描述問題解決的方法	活動 1：解題高手(3 節)	1. 學生專心程度 2. 學生練習情形 3. 能通過任務關卡。 4. 能分辨通過任務關卡的思維方式，並完成學習單。	1. code.org 官方網站提供學生學習歷程的記錄及評分。 2. 學習單

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
十四	單元三 解題高手 /3 節	資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題	資 A-III-1 程序性的問題解決方法簡介 -運算思維簡介 -利用運算思維情境實例應用 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 能了解運算思維步驟 2. 能應用運算思維描述問題解決的方法	活動 1：解題高手（3 節）	1. 學生專心程度 2. 學生練習情形 3. 能通過任務關卡。 4. 能分辨通過任務關卡的思維方式，並完成學習單。	1. code.org 官方網站提供學生學習歷程的記錄及評分。 2. 學習單
十五	單元三 解題高手 /3 節	資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題	資 A-III-1 程序性的問題解決方法簡介 -運算思維簡介 -利用運算思維情境實例應用 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 能了解運算思維步驟 2. 能應用運算思維描述問題解決的方法	活動 1：解題高手（3 節）	1. 學生專心程度 2. 學生練習情形 3. 能通過任務關卡。 4. 能分辨通過任務關卡的思維方式，並完成學習單。	1. code.org 官方網站提供學生學習歷程的記錄及評分。 2. 學習單

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
十六	單元四 抽絲剝繭-流程圖 /5 節	資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題	資 A-III-2 簡單的問題解決表示方法-利用流程圖表示解決問題的方法-利用運算思維解決程序性問題 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 能利用流程圖表示解決問題的方法 2. 能利用運算思維解決程序性問題	活動 1：流程圖介紹（3 節） 活動 2：主題式流程圖繪製（3 節）	1. 能了解流程圖基本概念及繪製原則。 2. 能繪製流程圖。 3. 能夠分組討論確立解決問題的目標。 4. 能夠使用流程圖規劃出問題解決的程序。 5. 能夠分享構思及設計概念流程。	流程圖編輯或文書處理、簡報軟體
十七	單元四 抽絲剝繭-流程圖 /5 節	資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題	資 A-III-2 簡單的問題解決表示方法-利用流程圖表示解決問題的方法-利用運算思維解決程序性問題 視 E-III-2 多元的媒材技法	1. 能利用流程圖表示解決問題的方法 2. 能利用運算思維解決程序性問題	活動 1：流程圖介紹（3 節） 活動 2：主題式流程圖繪製（3 節）	1. 能了解流程圖基本概念及繪製原則。 2. 能繪製流程圖。 3. 能夠分組討論確立解決問題的目標。 4. 能夠使用流程圖規劃出問題解決的程序。	流程圖編輯或文書處理、簡報軟體

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
			與創作表現類型。			題解決的程序。 5. 能夠分享構思及設計概念流程。	
十八	單元四 抽絲剝繭-流程圖 /5 節	資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題	資 A-III-2 簡單的問題解決表示方法-利用流程圖表示解決問題的方法-利用運算思維解決程序性問題 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 能利用流程圖表示解決問題的方法 2. 能利用運算思維解決程序性問題	活動 1：流程圖介紹（3 節） 活動 2：主題式流程圖繪製（3 節）	1. 能了解流程圖基本概念及繪製原則。 2. 能繪製流程圖。 3. 能夠分組討論確立解決問題的目標。 4. 能夠使用流程圖規劃出問題解決的程序。 5. 能夠分享構思及設計概念流程。	流程圖編輯或文書處理、簡報軟體
十九	單元四 抽絲剝繭-流程圖 /5 節	資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題	資 A-III-2 簡單的問題解決表示方法-利用流程圖表示解決問題的方法-利用運	1. 能利用流程圖表示解決問題的方法 2. 能利用運算思維解決程序性問題	活動 1：流程圖介紹（3 節） 活動 2：主題式流程圖繪製（3 節）	1. 能了解流程圖基本概念及繪製原則。 2. 能繪製流程圖。	流程圖編輯或文書處理、簡報軟體

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		藝 1-III-3 能學習多元媒材 與技法，表現創 作主題	算思維解決程序 性問題 視 E-III-2 多元的媒材技法 與創作表現類 型。			3. 能夠分組討 論確立解決問 題的目標。 4. 能夠使用流 程圖規劃出問 題解決的程 序。 5. 能夠分享構 思及設計概念 流程。	
二十	單元四 抽絲剝繭-流程 圖 /5 節	資 t-III-2 能使 用資訊科技解決 生活中簡單的問題 藝 1-III-3 能學習多元媒材 與技法，表現創 作主題	資 A-III-2 簡單 的問題解決表示 方法-利用流程 圖表示解決問題 的方法-利用運 算思維解決程序 性問題 視 E-III-2 多元的媒材技法 與創作表現類 型。	1. 能利用流程圖表示 解決問題的方法 2. 能利用運算思維解 決程序性問題	活動 1：流程圖介紹 (3 節) 活動 2：主題式流程圖繪製 (3 節)	1. 能了解流程 圖基本概念及 繪製原則。 2. 能繪製流程 圖。 3. 能夠分組討 論確立解決問 題的目標。 4. 能夠使用流 程圖規劃出問 題解決的程 序。 5. 能夠分享構 思及設計概念 流程。	流程圖編輯或 文書處理、簡 報軟體

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至三年級為例，倘四至六年級欲辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。