

南投縣萬豐國民小學 111 學年度校訂課程計畫

【第一學期】

課程名稱	書香世界	年級/班級	六年甲班
類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程	上課節數	每週 1 節，21 週，共 21 節
		設計教師	許璫丹
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)	<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
設計理念	能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。		
總綱核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		
課程目標	一、能用心精讀，深究內容，歸納大意。 二、結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。 三、學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。		

<p>四、藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。</p> <p>五、藉由閱讀，了解當地具有特色的文化及傳說。</p> <p>六、體驗民俗節日活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。</p> <p>七、透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>

教學進度		學習表現	校訂學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
一	我與眾不同，創造不同：二十四個點亮心靈、肯定自我的溫馨小故事	<p>國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>國 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>綜 Ba-II-1 自我表達的適切性。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解题目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>文：海莉思·布里姬 譯：穆景南 出版：遠流文化 出版日期：西元二〇〇〇年</p>
二	跑道	<p>國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>國 2-III-4 運用</p>	<p>國 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 分組討論各段大意並發表</p> <p>3. 個人經驗發表：曾因為什麼而遇到困境？</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>文：陳肇宜 出版：小兵出版社 出版日期：西元二〇一八年</p>

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	國 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 綜 Ba-II-1 自我表達的適切性。	用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	4. 小組討論：「錯誤」與「道歉」 5. 閱讀理解檢討。		
三	脾氣沒了，福氣來了 2：要處理事情，先搞定心情	國 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 綜 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 鼓勵學生自主閱讀。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：林慶昭 出版：哈林文化出版社 出版日期：西元二〇〇九年

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
四	朱子治家格言	<p>國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>國2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>綜2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>國 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>國 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>綜 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p>	<p>1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。</p>	<p>1. 教師協助同學蒐集作者其他的「治家格言」。</p> <p>2. 請同學分享「治家格言」。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>文：謝恭正 註譯 出版：文國書局 出版日期：西元二〇〇二年</p>
五	耶誕禮物	<p>國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>國2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>國4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞</p>	<p>國 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>國 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：吉姆和黛拉分別賣掉金錶、剪掉長髮，會不會很可惜？</p> <p>3. 提問：讀完這個故事你體會到什麼？</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>文：歐·亨利</p>

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		彙，分辨詞義。 國5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 藝3-III-1能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 藝 P-III-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。				
六	採一把芒花	國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 國4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞	國 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。 國 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀。 2. 本篇是林煥彰寫的另一篇基隆山的芒花，可作為補充教材。 3. 教師可朗讀本詩，再請學生發表想法。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	見國語 6 上教師手冊「教學寶盒-四、文學樂園」

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		彙，分辨詞義。 國5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 國5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 自 INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。	國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 國 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 自 INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。	4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。			
七	臺灣鐵道小旅行	國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國2-III-3 靈活運用詞句和說話	國 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。 國 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並	1. 分組進行閱讀。 2. 請學生分享知道的各地不同的車站特色。 3. 教師可先展現圖文，介紹本書特色給學生。並鼓勵學	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：吳柏青 出版：上旗文化 出版日期：西元二〇一二年

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		<p>技巧，豐富表達內容。</p> <p>國4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>國5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>國5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>社2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p>	<p>國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>國 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p>	<p>用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>生自行閱讀，搜尋自己家鄉鐵道的特色。</p>		

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
八	高山上的旅人	<p>國4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>國5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>國6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>社2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p>	<p>國 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>國 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>國 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>國 Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>國 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>社 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現</p>	<p>1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。</p> <p>2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 請學生分享所知道的各地不同的習俗特色。</p> <p>3. 藉由本文可讓學生知道世界各地不同的民俗風情，並培養欣賞、接納、尊重不同的民俗。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉</p>

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
			方式，並加以尊重。				
九	11 元的鐵道旅行	<p>國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>國 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>國 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>國 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>國 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效</p>	<p>國 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>國 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>國 Ac-III-1 標點符號在文本中的作</p> <p>國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>國 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>	<p>1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>5. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 說明：本書描述作者在臺灣各地搭乘臺鐵和高鐵的見聞，他認為搭火車和步行是安全而緩慢的旅行，發現平凡事物的迷人之處。</p> <p>3. 教師可介紹本書，鼓勵學生自行閱讀，與同學分享心得。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>文：劉克襄 出版：小知堂出版 出版日期：西元二〇〇九年</p>

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		<p>果。</p> <p>國6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> <p>社2a-II-1關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p>	<p>國 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p>				
十	神秘的城堡	<p>國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>國5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>國6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> <p>社3a-II-1透過日常觀察與省</p>	<p>國 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>國 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 教師提問閱讀理解的問題。</p> <p>3. 依據問題，請學生分組討論報告、發表。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>文：張榜奎 (見國語 6 上教師手冊「教學寶盒-四、文學樂園」)</p>

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	<p>國 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>國 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>社 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>				
十一	童話思考故事 1：巫婆最愛吃什麼	<p>國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>國 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達</p>	<p>國 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>國 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p>	<p>1. 說明：這系列書的童話思考故事，可以引導學生討論故事中角色的想法作為，幫助孩子思考。</p> <p>2. 運用：教師可以用好吃的胖巫婆進行導讀，該文強調尊重每個人的喜好和觀點，世界上沒有絕對的事情，對</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>文：鄭如晴 出版社：小天下 出版日期：西元二〇〇七年</p>

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		<p>內容。</p> <p>國2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>國5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>綜2d-III-2體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p>	<p>國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>國◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>國◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>綜 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。</p>	<p>3.學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p> <p>4.能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。</p>	<p>於生活的需要是因人而異的。</p>		

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
十二	蘇格拉底的故事	<p>國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>國2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>國2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>國6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>藝2-II-5能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p>	<p>國 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>國 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>國◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>國◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看蘇格拉底是個什麼樣的人？</p> <p>3. 教師補充倒敘法的寫作手法。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉</p>

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
			藝視 A-II-2 自然物與人造物、 藝術作品與藝術家。				
十三	龜笑鰲無尾	<p>國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>國2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>國5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>國6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>國6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p> <p>綜3a-II-1 覺察</p>	<p>國 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>國 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>國◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看「龜笑鰲無尾」是什麼意思？還有沒有哪句諺語與「龜笑鰲無尾」的意義相近？</p> <p>3. 發表：試以「龜笑鰲無尾」造句。</p> <p>4. 教師可視狀況補充常見的諺語。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉</p>

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	國◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法				
十四	黔之驢	國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 國2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 國6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能	國 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 國 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國 Ad-III-4 古典詩文。 國◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看「黔驢技窮」是什麼意思？ 3. 提問：故事中的驢子在暗諷哪一種人呢？ 4. 教師可視狀況補充動物成語。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		力。 綜2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	國族及其他社群的關係。 國◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。				
十五	築夢踏實的雪花人	國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 國5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 國5-III-10 結合	國 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。 國 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 國 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用中國文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀。 2. 請學生分享看雪的經驗。 3. 提問：你曾從大自然萬物中獲得人生體會嗎？說說看。 4. 提問：你有過為夢想奮力一搏的經驗嗎？說說看。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		<p>自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>綜4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>	<p>國◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>綜 3. 運用藝術創作形式或作品，美化自己的生活，享受生活樂趣。</p>				
十六	黃魚聽雷	<p>國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>國2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>國5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>國5-III-2 理解各種標點符號的</p>	<p>國 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>國 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>國 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。</p> <p>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>文：張曼娟 出版：皇冠文化 出版日期：西元二〇〇四年八月</p>

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		用法與表達效果。 國6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 綜5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。	國◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜1. 在生活中，感知自然環境之美。				
十七	三國演義	國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 國5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	國 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。 國 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用中國文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。 3. 教師鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	原著：羅貫中 譯者：鐵皮人美術 出版：幼福出版社 出版日期：西元二〇〇九年

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		<p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>社1a-II-3舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p>	<p>國◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>社1a-III-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。</p>				
十八	桂花	<p>國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>國6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>國6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> <p>自 INb-II-6 常見</p>	<p>國 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>國 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說對桂花的了解，及其特質。</p> <p>3. 提問：你喜歡其他的花卉嗎？為什麼？</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉</p>

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		植物的外部形態 主要由根、莖、 葉、花、果實及 種子所組成。	國◎Cc-III-1 各類 文本中的藝術、信 仰、思想等文化內 涵。 自 INb-III-7 植物 各部位的構造和所 具有的功能有關， 有些植物產生特化 的構造以適應環 境。				
十九	鬼斧神工	國1-III-1 能夠 聆聽他人的發 言，並簡要記 錄。 國2-III-3 靈活 運用詞句和說話 技巧，豐富表達 內容。 國2-III-4 運用 語、表情和肢體 等變化輔助口語 表達。	國 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認 念。 國 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使 用。 國 Ac-III-4 各類文 句表達的情感與意 義。 國 Ad-III-2 篇章的 大意、主旨、結構 與寓意。	1. 能培養良好的聆聽態 度，並學會使用禮貌語 言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自 己的意思與人應對，並 用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、 態度和習慣，並流暢朗 讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看這個故事的 大意。 3. 請學生分享自己認為大自 然最「鬼斧神工」的地方。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	〈康軒版閱 讀易上手 (高年級 3)〉

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		<p>國5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>藝2-III-2能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p>	<p>國◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>藝 A-III-3 民俗藝術。</p>				
二十	安妮的日記	<p>國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>國2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>國2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p>	<p>國 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>國 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能說出自己對故事的想法，並分享個人經驗。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看讀完本文的感想。</p> <p>3. 提問：故事中的安妮勇敢嗎？你對安妮有什麼話要說？</p> <p>4. 教師可指道學生利用時間閱讀完這部小說。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉</p>

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		<p>國5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>生1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p>	<p>國◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>生1-I-3 透過對自己成長現象的觀察、比較及省思，覺察與分享自己各方面的變化與進步，體會生命的成長。</p>				
二十一	安妮的日記	<p>國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>國2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>國2-III-2 從聽</p>	<p>國 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>國 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看讀完本文的感想。</p> <p>3. 提問：故事中的安妮勇敢嗎？你對安妮有什麼話要說？</p> <p>4. 教師可指道學生利用時間閱讀完這部小說。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉</p>

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		<p>聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>國5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>國5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>生1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p>	<p>少年小說、兒童劇等。</p> <p>國◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>生 1. 透過對自己成長現象的觀察、比較及省思，覺察與分享自己各方面的變化與進步，體會生命的成長。</p>				

【第二學期】

課程名稱	書香世界	年級/班級	六年甲班
類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程	上課節數	每週 1 節，21 週，共 21 節
		設計教師	許璫丹
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)	<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
設計理念	能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。		
總綱核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		
課程目標	一、能用心精讀，深究內容，歸納大意。 二、結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。 三、學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。 四、藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。		

<p>五、藉由閱讀，了解當地具有特色的文化及傳說。</p> <p>六、體驗民俗節日活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。</p> <p>七、透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>
--

教學進度		學習表現	校訂學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
一	不為五斗米折腰的陶淵明	<p>國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>國 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>國 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>社 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p>	<p>國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>國◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>社 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 請同學發表對「陶淵明」這個人的看法。</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	自編教材
二	愛心菜販——陳樹菊女士	<p>國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>國 2-III-4 運用語</p>	<p>國 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 同學發表：「陳樹菊女士」值得學習的精神。</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p>	自編教材

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		<p>調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>國5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>社Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p>	<p>國 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>國 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>國◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>國◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>社 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。</p>	<p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
三	羅曼蒂克大道	<p>國2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>國2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>國5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>藝1-II-2能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p>	<p>國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>國◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>藝 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p>	<p>1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	自編教材
四	中國的百慕達	<p>國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>國2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>國4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，</p>	<p>國 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>國 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>國 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p>	<p>1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	自編教材

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		<p>擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>國5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>國5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>自 INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。</p>	<p>國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>自 INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。</p>	<p>3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。</p>			
五	優美典雅的蘇州四園	<p>國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>國2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>國4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞</p>	<p>國 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>國 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	自編教材

教學進度		學習表現	校訂學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		<p>義。</p> <p>國5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>國5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>生2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p>	<p>國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>國◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>生 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。</p>	<p>3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p>			
六	動物學校	<p>國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>國2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>國4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>國 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>國 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並</p>	<p>1. 分組進行資料蒐集： (1)臺灣的百慕達 (2)「蘇州四園」圖片及資料</p> <p>2. 小組報告及分享。</p>	<p>字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量</p>	<p>自編教材</p>

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		<p>國5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>國5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>自 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p>	<p>國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>國 c-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>自 INb-III-8 生物可依其形態特徵進行分類。</p>	<p>流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>			
七	聰明又機智的海豚	<p>國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>國2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>國4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，</p>	<p>國 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>國 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	自編教材

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		<p>擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>國5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>國5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>自 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p>	<p>國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>國◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>自 INb-III-6 動物的形態特徵與行為為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。</p>	<p>流暢朗讀文章表達的情感。</p>			
八	愛玩芭比的男孩	<p>國4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>國5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評</p>	<p>國 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>國 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p>	<p>1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。</p> <p>2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 同學發表：「吳季剛先生」值得學習的精神。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	<p>康軒出版社： 閱讀小學堂第七課</p>

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		<p>述文本的內容。</p> <p>國6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>社2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p>	<p>國 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>國 Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>國◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>社 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。</p>	<p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>			
九	愛玩芭比的男孩	<p>國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>國4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p>	<p>國 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>國 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p>	<p>1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p>	<p>1. 分組進行資料蒐集：臺灣之光—名人榜</p> <p>2. 小組報告及分享。</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	<p>康軒出版社： 閱讀小學堂第七課</p>

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		<p>國2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>國5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>國5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>國6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> <p>社2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p>	<p>國 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>國 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>國◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>社 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。</p>	<p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>5. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>			
十	米老鼠之父	<p>國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>國5-III-10 結合自己的特長和興趣，</p>	<p>國 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p>	<p>自編教材</p>

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		<p>主動尋找閱讀材料。</p> <p>國6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> <p>藝2-III-3能反思與回應表演和生活的關係。</p>	<p>國 Ab-III-63,700 個常用語詞的使用。</p> <p>國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>國 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>國◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>藝 A-III-3</p>	<p>流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。</p>		寫字評量	

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
			創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。				
十一	鳳凰花開的時候	<p>國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>國2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>國2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>國5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>綜1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p>	<p>國 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>國 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>國◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p> <p>4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。</p>	<p>1. 小組發表讀完本課的感想。</p> <p>2. 閱讀理解檢討。</p> <p>3. 同學心得寫作：鳳凰花開的時候—畢業感言。</p> <p>4. 同學發表</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	自編教材

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
			<p>國◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>綜 Ab-II-2 學習行動。</p>				
十二	小熊貓晒太陽	<p>國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>國2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>國2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>國6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>自 INa-II-5 太陽照射、物質燃燒和</p>	<p>國 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>國 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>國◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 教師統整本課主要意涵：世上萬物都各有奧妙和道理，所以要多多的用心觀察與體會。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	自編教材

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		<p>摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。</p>	<p>國族及其他社群的關係。</p> <p>國◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>自 INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。</p>				
十三	沒有任何藉口	<p>國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>國2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>國5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>國6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>國 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>國 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 同學個人經驗分享。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p> <p>5. 教師統整本文所要傳達的主要意涵：堅定自己可以完成任務的信心和決心，不給自己找藉口，最後必能成功。</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	自編教材

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		<p>國6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p> <p>綜3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p>	<p>文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>國◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>國◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>綜 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p>	<p>4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p>			
十四	媽媽	<p>國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>國2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>國2-III-4 運用語</p>	<p>國 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>國 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p> <p>4. 作文練習—仿作「媽媽」。</p> <p>5. 個人發表。</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	自編教材

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		<p>調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>國6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>生5-I-4 對生活周遭人、事、物之美有所感動，願意主動關心與親近。</p>	<p>國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>國 Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>國◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>國◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>生 2. 主動關心與親近生活周遭美好的人、事、物。</p>	<p>流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>			
十五	一暴十寒	<p>國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>國4-III-1 認識常用</p>	<p>國 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p>	<p>康軒出版社</p> <p><u>閱讀易上手</u></p>

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		<p>國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>國5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>國5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>綜1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p>	<p>國 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>國 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>國◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>綜 Ab-II-1 有效的學習方法。</p>	<p>2. 能認識常用中國文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>3. 教師指導學生：做事或為學必須持之以恆。</p>	<p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	
十六	明修棧道，暗渡陳倉	<p>國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>國2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>國5-III-1 流暢朗讀</p>	<p>國 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>國 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 教師可簡單補充<u>項羽</u>、<u>劉備</u>等人相關背景資料。</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	<p>康軒出版社</p> <p><u>閱讀易上手</u></p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		<p>各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>國5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>國6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>綜2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>國 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>國◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p>	<p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>			
十七	列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享讀書心得	<p>國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>國4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>國5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識</p>	<p>國 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認識。</p> <p>國 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用<u>中國</u>文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並</p>	<p>1. 列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享讀書心得</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		<p>文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>國5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>綜2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>國◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>綜 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p>	<p>流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p>			
十八	列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享讀書心得	<p>國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>國4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>國5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息</p>	<p>國 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>國 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用<u>中國文字</u>，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並</p>	<p>1. 列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享讀書心得</p>	<p>字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量</p>	

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		或觀點。 國5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 綜2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 國◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。			

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至三年級為例，倘四至六年級欲辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。