



萬豐國小戶外教學學習手冊



班 級：_____年級

姓 名：_____





行 程 表

10 月 06 日星期四【第一天】-校服		
時間	活動項目	地點
07：00~07：10	集合宣導	學校露台
07：10~07：20	上接駁車	學校操場
07：20~08：10	搭接駁車前往 埔里殘福大樓	接駁車
08：10~08：20	轉接駁車換遊覽車 (上廁所)	埔里殘福 大樓
08：20~08：30	上遊覽車	埔里殘福 大樓
08：30~11：30 預計車程：3 小 時 【預計停休息站】	搭遊覽車前往台北國立 故宮博物院 【正館 B1 下客處下車】 (抵達前 10 分鐘通知)	正館 B1 下 客處
11：30~11：50	拍團體照	至善園或





		故宮牌樓 故宮正館
11: 50~12: 00	集合	
12: 00~12: 10	領取餐盒 【領取地點：故宮正館】	故宮正館
12: 10~12: 50	享用午餐	
12: 50~13: 00	集合	
13: 00~13: 35	兒童學藝中心 (自由參觀)	正館 B1
13: 35~13: 45	集合【正館 B1】	正館 B1
13: 45~14: 00	集合整隊	正館 B1
14: 00~15: 30	故宮正館導覽 【導覽時間 1-1.5 小時】	故宮正館
15: 30~16: 20	至善園(自由參觀)	至善園
16: 20~16: 30	集合 【正館 B1 下客處上車】	正館 B1 下 客處
16: 30~17: 05 預計車程：35 分	搭遊覽車前往凱達飯店	





17：05~17：50	拿行李、發晚餐、用餐	
17：50~18：00	安排房間	凱達飯店
18：00~18：40	放行李	凱達飯店
18：40~18：50	大廳集合	凱達飯店
18：50~19：00	步行至龍山寺	
19：00~20：30	參觀導覽龍山寺 【導覽時間 1-1.5 小時】	龍山寺
20：50~21：00	集合返回住宿地點	凱達飯店
21：00~21：40	盥洗及整理衣物	凱達飯店
21：40~	熄燈~台北夜未眠	凱達飯店
10 月 07 日星期二【第二天】-運動服		
時間	活動項目	地點
07：00~07：30	起床與盥洗	華大凱達飯店
07：30~08：20	享用早餐及整理行李	凱達飯店





08: 20~08: 30	集合點名	旅店門口
08: 30~08: 55 預計車程：25 分	坐遊覽車至台北市立兒童新樂園	遊覽車
08: 55~09: 10	下車集合	兒童新樂園門口
09: 10~09: 20	台北市立兒童新樂園介紹	兒童新樂園門口
09: 20~12: 00	自由活動	兒童新樂園園區
12: 00~12: 10	集合領取午餐	兒童新樂園園區
12: 10~13: 00	享用午餐	兒童新樂園園區
13: 00~13: 20	集合	兒童新樂園門口
13: 30~16: 10 預計車程 2 小時 40 分鐘	啟程回埔里殘福大樓	遊覽車上





16: 20~16: 30	抵達埔里，集合搭接駁車	殘福大樓
16: 30~17: 20 預計車程：50 分	集合搭接駁車上山 【埔里上車地點：殘福大樓】	接駁車
17:30~	回到溫暖的家	

* 行車注意事項：

1. 上車時，注意行車的禮儀與個人座位的整潔。
2. 行車時，若無特殊理由，不可任意離開或換座位。
3. 行車時，為了讓司機叔叔能專心開車，在車內不要大聲喧嘩。
4. 上下車注意安全,不爭先、不推擠。
5. 行車時，請別忘了繫上安全帶。





萬豐-埔里接駁車分配表

車次	乘車人員	備註
楊慧珠 0921- 222396	<u>①五余晨威</u> ②五吳啟恩 ③五楊鎧崴	3 人
余聖萱 0966- 321426	<u>①五余潔昕</u> <u>②三廖品逸</u> <u>③一廖芮昕</u> ④五吳羽璇 ⑤五廖子緹	3+2 人
楊玉婷 0972- 522564	<u>①五田語涵</u> <u>②二田語葳</u> <u>③一田瑞恩</u>	1+2 人
<u>伊珊師</u>	①五余恩慧 ②五陳歆儒 <回程加載五楊鎧崴、五吳啟恩>	2 人
楊友惠 0921- 353580	<u>①六許智貞</u> ②六謝妤蓓 ③六吳念潔	3 人
<u>健智師</u>	①六全 仁 ②六吳聖勤 ③六吳少宇 ④六余冠霖	4 人





<u>鳳儀主任</u>	①六陳嘉威 ②六余梓安 ③六吳志家	3 人
<u>雅玲師</u>	①六楊苡菲 ②六何香婷 <回程加載五 余晨威>	2 人

車次分配表

1. 遊覽車-甲車：25 人

2. 帶隊老師：

鳳儀主任、雅玲師、伊珊師、健智師

3. 學生：五年級 (9 人)、六年級 (12 人)





分組活動名單

第一組(9 人) (五年級)		第二組(12 人) (六年級)	
	<u>伊珊師</u>		<u>鳳儀主任</u>
	楊鎧威	余晨威	吳啟恩
陳歆儒	余恩惠	廖子緹	吳羽璇
		田語涵	余潔昕
	<u>健智師</u>		<u>雅玲師</u>
余冠霖	吳少宇	吳聖勤	全仁
楊苡菲	吳志家	余梓安	陳嘉威
何香婷	吳念潔	許智貞	謝好蕎





飯店住宿分配表

編號	房型	房號	住宿名單	備註
1	兩人房		① 鳳儀主任 ② 雅玲師	
2	兩人房		①何香婷 ②楊苡菲	無教師
3	三人房		②謝好菁 ③許智貞 ④吳念潔	無教師
4	三人房		① 伊珊師 ②余恩慧 ③陳歆儒	
5	四人房		①吳羽璇 ②廖子緹 ③余潔昕 ④田語涵	無教師
6	三人房		①吳啟恩 ②余晨威 ③楊鎧崴	無教師
7	四人房		①全 仁 ②陳嘉威 ③余梓安 ③吳少宇	無教師
8	四人房		① 健智師 ②吳聖勤 ④吳志家 ④余冠霖	





※ 參觀須知：

親愛的小朋友：

本次戶外教學行程有些注意事項請小朋友遵守，表現出對參觀單位的尊重以及本身的品格與教養。

1. 請勿亂丟垃圾。
2. 參觀場所禁止飲食、大聲喧嘩、說話。
3. 參觀物品請勿擅自用手觸碰。
4. 友善對待遇到其他觀光客，表現禮貌。
5. 遵守團體秩序，離開請告知師長，勿一人單獨離隊。。
6. 住宿時，請輕聲細語不跑跳，飯店設備小心使用，不隨便帶走飯店內任何物品。
7. 個人物品保管好。





※ 花費紀錄明細：我總共帶了（_____）元。

商品名稱	花費	剩餘

精打細算、聰明消費，花錢要節制喔！





※隨寫紀錄：

請用 1 句話（15 個字）紀錄參觀心得與感想。

地 點	心 得





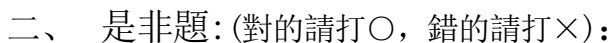
穿越馬路體驗學習單

校外教學的時候，我們在都市裡看到了許多交通安全標線及行人穿越方式，請你根據學習到的內容，回答下列問題：

一、選擇題：

1. 【 】 如何在道路上行走才不會發生危險？(1) 走騎樓或人行道；(2) 走在機車專用道；(3) 邊走邊嬉鬧
2. 【 】 對街有人招呼你時，你應該：
(1) 不顧一切衝到對街，與朋友會面；(2) 走到路口，依號誌指示穿越馬路，再與朋友會面；(3) 隔著馬路和朋友大聲吼叫交談。
3. 【 】 行人穿越馬路應走(1) 行人穿越道
(2) 行人天橋(3) 行人地下道(4) 以上皆正確。





- 三、請寫出下列標誌的名稱：



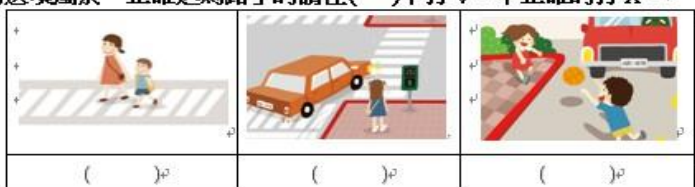


☆☆ 交通安全學習單 ☆☆

▲行人停看聽、車輛慢看停▲

班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____

1. 下列選項屬於「正確過馬路」的請在()中打 V，不正確的打 X。



2. 連一連：把圖片和符合的意思連起來。



天橋	地下道	街道名	斑馬線	紅綠燈
----	-----	-----	-----	-----

3. 選一選：選出正確的答案。

- (1) 【 】你要過馬路的地方沒有斑馬線時，怎麼做才安全呢？
- ① 多走幾步，到附近有斑馬線的地方再過。
 - ② 繞路太麻煩，直接快步穿越馬路就好了。
- (2) 【 】在馬路遇到大型車時，該怎麼做才安全？
- ① 不進入內輪差危險區域。
 - ② 不貼近大型車，避免進入視野死角。
 - ③ 與大型車保持安全距離。
 - ④ 以上皆正確。



故宮珍藏國寶

一、下面幾項故宮珍藏國寶你今天有幸看到了嗎？
 你知道它的名稱嗎？以及是哪個朝代的珍寶？
 如果知道請寫出它的朝代與名稱

1. 	2. 
朝代： 名稱：	朝代： 名稱：
3. 	4. 
朝代： 名稱：	朝代： 名稱：





二、請寫下今天參訪活動中，你看到印象最深刻的四件國寶名稱，並簡單畫出它的樣子

1. 國寶名稱:	2. 國寶名稱:
3. 國寶名稱:	4. 國寶名稱:





故宮尋寶

302~306

陳列室

課語適用

10~12歲



比比看

下面這些文物，哪一個才是真品呢？請你到展覽室仔細觀察，並把正確的答案在【 】內打✓。



：翠綠色的蔬菜上面棲息著兩隻昆蟲！



：利用玉質本來顏色，雕成一顆筋脈分明、栩栩如生的白菜。



【 】 翠玉白菜 【 】



：雄壯威武的獅子，看起來好神氣喔！



：看牠的腿膀和鬃鬃，這可不是獅子，是神話中的避邪，古人想藉助牠的法力來驅吉避凶。



【 】 玉辟邪 【 】



：好大一塊東坡肉。



：是與翠玉白菜齊名，巧奪天工的擬真玉器。



【 】 肉形石 【 】



：有鳥的頭，又有野獸的身體。



：是個酒瓶，鳥頭打開可以裝酒，鳥嘴打開用來倒酒。這種銅器叫做獸尊。



【 】 鳥首獸尊 【 】





龍山寺學習加油

一、龍山寺位於北市萬華區是「坐北朝南」的寺廟。

二、龍山寺建於清乾隆 3 年（西元 1738），迄今已有 277 年的歷史。民國 74 年，訂為國家**二級**古蹟，現為直轄市定古蹟。

三、早年大陸移民來臺灣北部墾拓，首先必須跨過海像險惡的黑水溝（臺灣海峽）且北臺灣是一個容易孳生病菌之地，謀生不易，易得病，病輒死。又因與原住民爭地，常發生衝突，遭原住民殺害。俗諺【三在六亡一回頭】即可驗證環境之險峻。在來臺的路途中，為求神佑，多攜帶家鄉神明、寺廟香火佩於身上，以為庇護，時日一久，為求心靈更安定，遂有為神明興建安身之所之意。泉州三邑「晉江惠安南安」商人乃合資於艋舺興建龍山寺，已達【保境安民】之目的，並沿用祖廟【龍山寺】的名稱，恭請晉江縣安海鄉龍山寺主祀之神-觀世





音菩薩-分靈來臺奉祀。

四、建築格局：【回】字形體布局（代表：尊貴之建築作法）

- 1、山門（牌樓）：獨立於寺廟建築前，是界定內外的出入口。也具有地標作用
- 2、廟埕：各殿前空地，也是廟會活動或搭建臨時戲臺的空間
- 3、三進三殿：

（1）前殿：三川殿：龍門廳、虎門廳、「八角藻井」。

（2）正殿：圓通寶殿：主祀-觀世音菩薩、「螺旋藻井」、「走馬廊」彷彿可以騎馬暢行。

（3）後殿：包括三殿：關聖帝君殿、天上聖母殿、文昌帝君殿

4、左右護龍：又稱東西護龍。或稱東西廂
5、鐘鼓樓：左配鐘樓；右配鼓樓。（轎頂式）—6 角形（非等邊）—正面向中庭較寬。佛經上說，人有 108 種煩惱，每年除夕夜正子時 11 時敲 108 下鐘聲，在鐘聲





迴盪時，象徵著今年的煩惱，就在這悠揚的鐘聲中隨風而逝。聽聞鐘聲，便可除盡人間煩惱。

五、建築特色：

1、規模雄偉：為中國古典之傳統宮殿式建築

2、雕塑精緻：豪華壯麗是全市各寺廟之冠

（1）銅柱：三川殿簷下，有銅鑄龍柱一對，是臺灣唯一的鑄銅龍柱，雕功精妙，造型生動靈活。

（2）石雕：A. 正殿前雙龍盤柱 B. 後殿有刻工細膩的石柱 C. 石材：泉州白石、青斗石、觀音山石。

（3）木雕：*工法：圓、透、浮、陰刻*木料：福州杉、樟木（雕刻的上好材料）、檜木。

3、混搭「西洋元素」：前殿【山牆】上，出現巴洛克曲線；正殿之【花瓶式欄杆】

4、建築中搭配「臺灣傳統建築的斷簷升箭技法」，在艋舺龍山寺的三川殿屋頂上，一覽無遺。

5、「藻井」即「華麗的天花板」之意。寺內的二座藻井，A. 八角藻井 B. 「螺旋藻井」，藻井內以交錯的「斗拱」層疊而成，構造極為精巧，是經典作品。





6、「抱鼓石」圓潤如球的鼓形石雕，又稱【石球】，與門臼連在一起，作用為穩固門柱。通常設置在出入口處。它在門框裡、外各有一半，正好呈現一個 U 字型。

7、「門枕石」，有如箱子，又稱為【門箱】，作用與【抱鼓石】一樣，均在穩固門柱。【乞丐趕廟公】的諺語即是由「門枕石」而來。

六、扮演「社會福利機構」的角色：發放地方貧困青少年獎助學金、急難救助、冬令救濟發放白米與生活物質、捐贈救護車或消防車、提供學生營養午餐、推展社教活動、宣揚佛學。

七、根據臺大醫院的研究報告：艋舺龍山寺周邊空氣的懸浮微粒濃度偏高，易增加民眾罹患 心血管疾病的機率。龍山寺決定自民國 104.06.15. 起將寺內七座香爐縮減為三爐，各界均肯定寺方重視環境保護及維護臺北市空氣品質的積極作法。

清領時期

這間位於萬華的寺廟是在 **1740** 年落成，因為供奉的神明眾多，所以又被稱為眾神的聚會所：





★活動一 石頭的故事

1. 龍山寺前廣場所鋪的石塊又叫做什麼石嗎？

以前它的作用是什麼？ _____

2. 龍山寺門口用來穩固門柱的球形石雕叫做
_____, 另一種像箱子一樣的石雕叫做
_____, 又稱為門箱。

★活動二 動物的化身

你可以觀察龍的各個部位像哪些動物嗎？請連連看。

角	眼	頭	耳	身	鱗	腹	爪	掌
---	---	---	---	---	---	---	---	---

馬	蜃	虎	蝦	鹿	魚	牛	蛇	鷹
---	---	---	---	---	---	---	---	---





★活動三 龍山寺的守護神

龍山寺三川門門上的四大天王手裡拿什麼武器？代表「風調雨順」的象徵，請連連看。

風	調	雨	順
---	---	---	---

傘	劍	琵琶或琴	蛇	環
---	---	------	---	---





遊樂園 好好玩

一、 刺激的遊樂園

遊樂園裡秘密真不少，也帶來許多歡樂，請你勾選正確選項。

1. 坐在雲霄飛車裡的乘客不會飛出去是因為列車下裝了幾種輪胎夾住軌道？

☐三種； ☐五種

2. 雲霄飛車的設計要經過精密的測量和統計，如果想讓列車轉出大迴旋，出發的高度必須比圓圈高出幾倍？

☐2.5 倍； ☐1.25 倍

3. 搭乘雲霄飛車要限制身高的原因是什麼？

☐矮個子的人容易被嚇哭

☐不夠高的人容易從座椅和安全桿的縫隙滑出造成危險

4. 如何才能享受成功愉快的雲霄飛車體驗？

☐高舉雙手伸直雙腳大聲喊叫

☐後背緊靠座位抓緊扶桿





5. 海盜船的外觀和擺動原理和哪一種常見的遊戲器材類似？

☐ 秋千； ☐ 翹翹板

6. 想要享受乘坐海盜船大幅擺盪的快感，應該坐在哪個位置？

☐ 船中央； ☐ 船首或船尾

7. 乘坐旋轉、翻滾類的遊樂設施時，隨身攜帶的手機和相機要如何處理？

☐ 即時拍照分享朋友

☐ 將物品託人保管或放在包包裡關緊拉鍊

8. 遊樂園為了取悅遊客及製造夢幻的感覺，會在設計上做哪些巧思？

★攤位的線條： ☐ 圓弧形； ☐ 方形

★招牌色調： ☐ 藍綠冷色系； ☐ 紅黃暖色系

★燈泡造型： ☐ 圓錐形； ☐ 燭火型

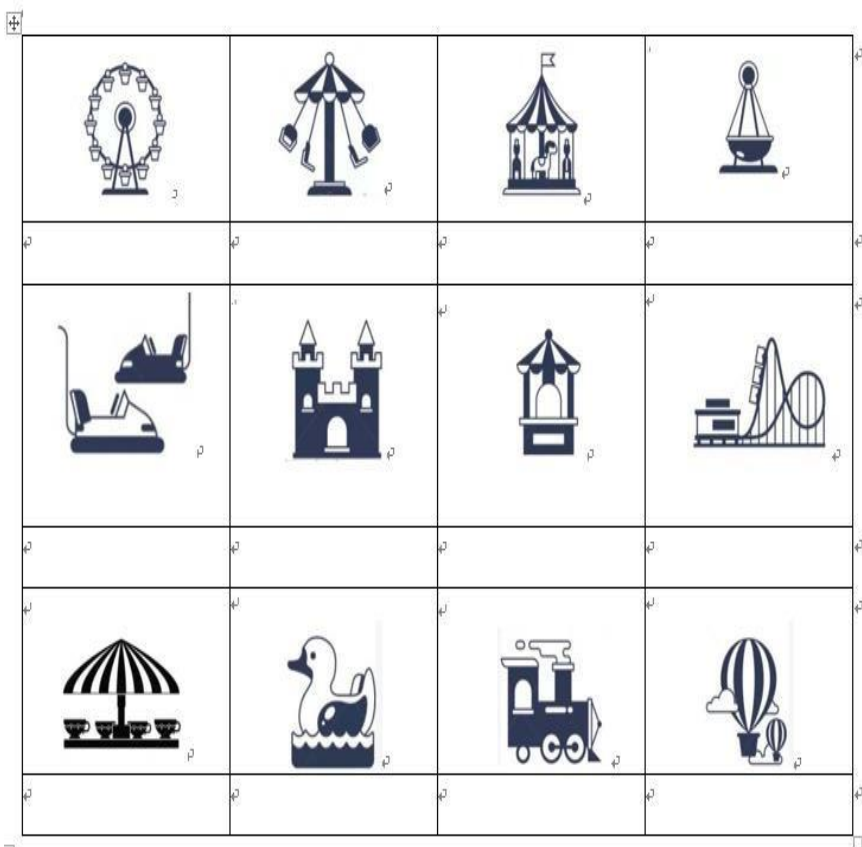
★餐點供應： ☐ 薯條爆米花； ☐ 粽子滷肉飯





二、遊樂園導覽圖大觀園

遊樂園導覽圖會用簡單明瞭的圖案代表各項設施，以下圖例代表哪些遊樂設施或公共設備呢？





三、遊樂設施大猜謎

遊樂園裡每一項遊樂設施都好有趣，猜猜這是哪些遊樂器材呢？

1. 有座橋，不算高，你上我下真熱鬧。

上橋一級一級爬，坐著一溜就下橋。A：（ ）

2. 此車真奇怪，任人隨意開，

互相亂擠撞，從來撞不壞。 A：（ ）

3. 馬兒天生不會跑，圓形馬場轉圈圈，

你若跨腳騎上去，只會上下搖哇搖。A：（ ）

4. 木頭身子體重輕，不漂水上陸地行，

前後擺動像鐘擺，尖叫聲此起彼落。A：（ ）

5. 一條長龍在空中，緩緩爬升到高空，

咻的一聲向下衝，嚇得心臟撲通通。A：（ ）

6. 遠看像個大圈圈，小小座艙掛輪邊，

慢慢轉向雲裡面，高空俯瞰真新鮮。A：（ ）

7. 大茶杯不裝咖啡，人們喜歡卡中間，

忽快忽慢轉圈圈，歡樂笑聲全傳遍。A：（ ）





寫下 50 個字的心得感受：

文章加上時間、地點、人物、發生的事件、看到學到的東西…等等。修飾文句，焦點鎖定在一件難忘的觀察上。





感恩的心，感謝有您！

1. 我想要謝謝_____

因為_____

2. 我想要謝謝_____

因為_____

3. 我想要謝謝_____

因為_____

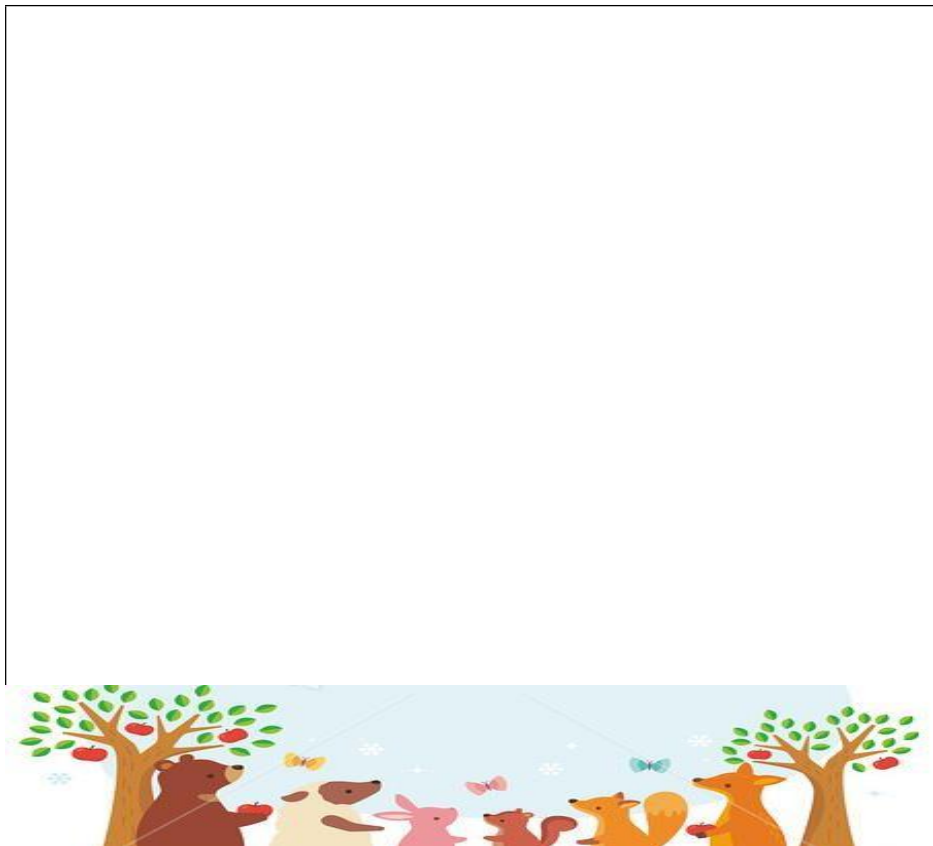
4. 我想要謝謝_____

因為_____





畫出這次校外教學,印象最深刻的畫面：



希望這次活動能讓同學們有不同的體驗與滿滿的收穫；“快樂學習、安全第一！”

