

課外閱讀—詩人你好

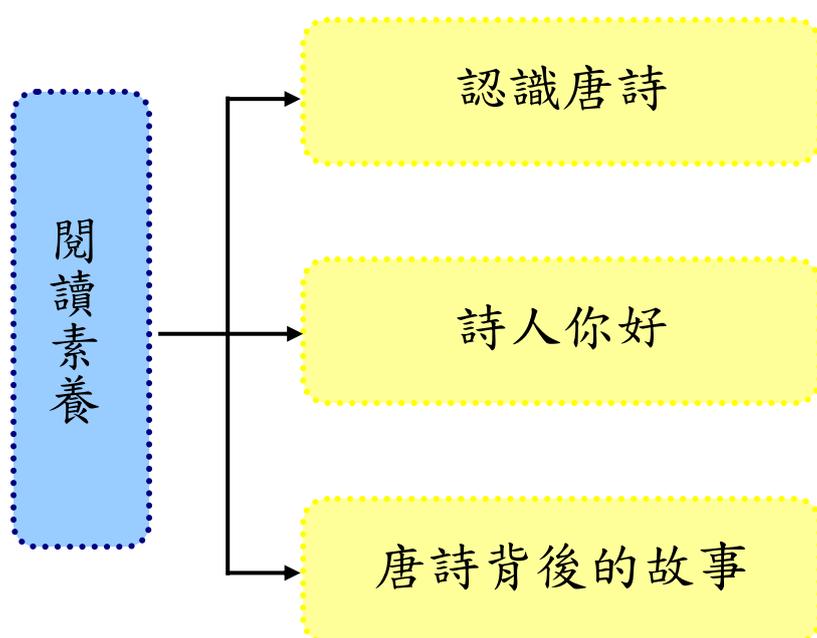
壹、設計理念

藉由課外閱讀教案設計，培養學生對閱讀產生興趣，並能根據閱讀唐詩，瞭解其中文體及內容，教導學生從唐詩故事進行學習。近年來，國際閱讀素養研究正如火如荼的展開，包括國中的 PISA 及國小的 PIRLS。

國小的 PIRLS 全名為「促進國際閱讀素養研究」，起源於 2001 年，每五年一輪實施閱讀理解趨勢研究，由國際教育成就調查委員會(IEA)主辦，主要目的在研究不同國家教育政策、教學方法下四年級兒童的閱讀能力。

本教案設計希望學生透過閱讀唐詩，訓練基礎的閱讀理解能力，由閱讀唐詩，跨越學校教育的藩籬，開創更多元的閱讀視野。課程內容主要以詩人故事、創作背景及唐詩的故事為目標，培養學生閱讀唐詩的能力與興趣，並讓學生能主動投入閱讀教學活動，最後再以唐詩的創作做為統整。

貳、課程架構



參、教學活動設計

主題 名稱	閱讀素養	單元 名稱	詩人你好	適用年級 教學節數	中年級 3 節
教學目標					
<p>一、能瞭解唐詩中的意義。</p> <p>二、能夠主動進行課外閱讀活動。</p> <p>三、能瞭解各種文體類型的唐詩。</p> <p>四、能瞭解唐詩作者的故事及創作背景。</p> <p>五、能從閱讀課程中培養閱讀興趣。</p> <p>六、能進行唐詩模仿創作。</p>					
核心素養 項目	A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養		核心素養 具體內涵	國-E-A3 國-E-B3 藝-E-A3 藝-E-B3 綜-E-A3 綜-E-B3	
學習表現	<p>【國語】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【藝術】</p> <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>【綜合】</p> <p>2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p>		議題融入	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>	

學習內容	<p>【國語】</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>【藝術】</p> <p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>【綜合】</p> <p>Cc-II-1 文化活動的參與。</p>	閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
------	---	--------------------------

統整相關領域	
國語 藝術 綜合	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>準備活動： 請小朋友收集唐詩及詩人的相關資料 影片《Momo 唱唐詩》 唐詩資料圖片</p> <p>一、引起動機 (一)教師引導，說明唐詩的時代背景及代表人物。 (二)教師帶領小朋友跟著影片《Momo 唱唐詩》一起唱唐詩 (三)教師引導提問： 1.唱完這幾首唐詩後，令你印象最深刻的是哪一首？為什麼？ 2.想想看，這幾首唐詩所訴說的主題分別是什麼？ 3.教師說明：唐詩泛指創作於唐代的詩，也可以引申指以唐朝風格創作的詩。唐代被視為中國歷來詩歌水平最高的黃金時期，因此有唐詩之說，與宋詞並舉。</p> <p>二、發展活動 (一)教師引導：帶領小朋友背誦三首唐詩，孟浩然《春曉》、王之渙《登鸛雀樓》及李白《早發白帝城》。 (二)教師比較說明三首唐詩的格律、內容的差異，並說明三首詩的作者生平背景。</p>	<p>10'</p> <p>5'</p> <p>10'</p>	<p>老師事先準備好影片，架設器材。</p> <p>老師提示：從唐詩的時代背景來介紹。</p> <p>老師提示：從生動有趣的兒歌中，瞭解唐詩</p> <p>背誦三首較簡單的唐詩</p>	<p>電腦 投影機 喇叭</p>	<p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p>	<p>閱 E2 閱 E3</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>(三)教師張貼這三首唐詩的作者及詩詞內容圖片進行講解。</p> <p>(四)教師協助小朋友進行分組教學活動。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.各組以這三首唐詩進行接龍比賽。 2.老師指定組別，按照唐詩名稱順序，各組輪流背誦。 3.先出錯的組別落敗。 	10'	教師引導進行唐詩接龍比賽。		上課參與度 口頭發表	閱 E13
<p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師統整：幫助學生瞭解唐詩的特色與發展，另外再經由作者故事的介紹，使學生能以更生活化的方式認識唐詩。最後，再經由背誦吟詠的過程，熟悉唐詩的內容。</p> <p style="text-align: center;"><第一節結束></p>	5'	唐詩在中國詩詞的發展中佔有了重要的地位，藉由認識唐詩，也能認識那個時代的歷史與故事。		上課參與度	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>準備活動： 影片《知名作家_李白》 影片《李白_中國詩人_文化頻道 Chinese Culture》</p> <p>一、引起動機 (一)教師引導： 1.引發舊經驗，熱身討論。 2.複習上一節課關於唐詩的內容。 (二)教師說明：本節課將從唐朝著名詩人李白故事來讓小朋友們認識詩人。 (三)教師引導提問： 1.除了李白以外，你還有認識哪位唐代詩人嗎？ 2.這位詩人有過什麼代表性的作品或有趣的故事呢？</p> <p>二、發展活動 (一)欣賞影片《知名作家_李白》。教師引導提問。 (二)影片欣賞後，分組進行問題討論。 1.問題一：從影片中，我們發現李白也曾有過荒唐的年輕歲月，但為什麼會開始奮發向上呢？ 2.問題二：李白曾認識哪些著名的詩人朋友？ 3.問題三：李白為什麼會離開長安，到處漫遊？</p>	<p>5'</p> <p>5'</p> <p>10'</p>	<p>老師提示小朋友上一節課的上課內容。</p> <p>簡單說明唐朝著名詩人李白的故事。</p> <p>鼓勵小朋友發表，各組間進行討論。</p>	<p>電腦 投影機 喇叭</p>	<p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p> <p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p>	<p>閱 E3 閱 E5 閱 E10</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>(三)欣賞影片《李白_中國詩人_文化頻道 Chinese Culture》。教師引導提問。</p> <p>(四)影片欣賞後，分組進行問題討論。</p> <p>1.問題一：唐玄宗曾經給李白什麼官位？</p> <p>2.問題二：李白跟誰並稱為「李杜」？</p> <p>3.問題三：杜甫又稱詩聖，王維又稱詩佛，那李白號稱什麼呢？</p>	<p>5'</p> <p>10'</p>	<p>鼓勵小朋友發表，各組間進行討論。</p>		<p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p>	
<p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師統整：從唐朝詩人李白的故事，瞭解其豐富曲折的一生，詩人的作品不只是文學史上的名著，更是其精采一生的最佳寫照。</p> <p style="text-align: center;"><第二節結束></p>	<p>5'</p>	<p>老師引導小朋友了解詩人李白的一生及其作品內涵。</p>		<p>上課參與度</p>	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>準備活動： 課外閱讀學習單《認識唐詩》(附件 3-1)</p> <p>一、引起動機 (一)教師引導： 1.引發舊經驗，熱身討論。 2.經過前面兩節課，小朋友們應該對唐詩有初步的瞭解，這節課將用歌曲吟唱搭配舞蹈動作進行小組競賽。 (二)教師說明：請各組選擇孟浩然《春曉》、王之渙《登鸛雀樓》或李白《早發白帝城》以小組吟唱搭配舞蹈動作方式，進行小組競賽。</p> <p>二、發展活動 (一)教師引導各組選擇一首唐詩，先進行舞蹈動作排練。 (二)練習後，各組開始輪流開始競賽。 (三)比賽完後，各組互相評選表現最佳的組別，教師進行講評。 (四)分組進行問題討論。 1.問題一：你覺得唐詩搭配動作後跟單純吟唱有什麼差別？ 2.問題二：是不是所有的詩詞都能搭配動作呢？為什麼？</p>	<p>2’</p> <p>3’</p> <p>5’</p> <p>15’</p> <p>2’</p> <p>5’</p>	<p>老師引導說明唐詩吟唱及舞蹈動作的搭配方式。</p> <p>鼓勵發表。</p>		<p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p>	<p>閱 E10 閱 E13 閱 E14</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>三、綜合活動</p> <p>(一)請小朋友完成課外閱讀學習單《認識唐詩》。</p> <p>(二)口頭測驗：教師就課外閱讀課程上課內容詢問學生，了解學生對於唐詩的學習情形。</p> <p>(三)教師統整：教師總結說明唐詩在今日社會中對我們的意義，以及學習唐詩的好處，引導小朋友能對於閱讀唐詩產生興趣。</p> <p style="text-align: center;"><第三節結束></p>	<p>3'</p> <p>3'</p> <p>2'</p>	<p>老師指導小朋友完成課外閱讀學習單《認識唐詩》。</p> <p>鼓勵小朋友閱讀課外讀物及唐詩。</p>		<p>完成學習單</p> <p>口頭發表</p> <p>上課參與度</p>	

課外閱讀 ~ 資料來源

順序	網站名稱 \ 教材	來源	參考資料
1	盛唐時的大詩人	http://kids.yam.com/edu9/language/chinese/essay/20041129152114_1.php	
2	Momo 唱唐詩	https://www.youtube.com/watch?v=rtNBYaszMmw&list=PL1IigiWm-KrQBB7OyJpEsXP_PvU8y-t8	
3	李白_中國詩人_文化頻道 Chinese Culture	https://www.youtube.com/watch?v=J6SVI4xHg9c	
4	知名作家_李白	https://www.youtube.com/watch?v=gX0DpGH79T4	

附件

附件 3-1 (課外閱讀學習單「認識唐詩」)

1. 下列哪些是唐朝的詩人？請勾出正確的選項。

- | | | | |
|------------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|
| <input type="checkbox"/> 王之渙 | <input type="checkbox"/> 孟子 | <input type="checkbox"/> 杜甫 | <input type="checkbox"/> 諸葛亮 |
| <input type="checkbox"/> 周杰倫 | <input type="checkbox"/> 王維 | <input type="checkbox"/> 王安石 | <input type="checkbox"/> 孔子 |
| <input type="checkbox"/> 李商隱 | <input type="checkbox"/> 孟浩然 | <input type="checkbox"/> 蔡元培 | <input type="checkbox"/> 李白 |

2. 請將下列唐詩作品與其作者連起來。

- | | | | | |
|----|------|------|-----|-----|
| 李白 | 王維 | 孟浩然 | 王之渙 | 李商隱 |
| ● | ● | ● | ● | ● |
| ● | ● | ● | ● | ● |
| 春曉 | 登鸛雀樓 | 山居秋暝 | 錦瑟 | 靜夜思 |

3. 學習完這個單元，你認識了哪些唐朝詩人呢？請寫出至少三位。

4. 你覺得學習唐詩對你最大的幫助是什麼？我們為什麼要學唐詩？
