

### 南投縣萬豐國民小學 112 學年度彈性學習課程計畫

#### 【第一學期】

課程名稱	小小布農回家趣		年級/班級	二年級甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	小小布農回家趣
			設計教師	張文欣
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input checked="" type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	希望	與學校願景呼應之說明	透過認識禮俗的單元，探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響，懂得自我欣賞，建立自信心，建立希望願景生活態度。	
設計理念	原住民族教育的落實與成效成為社會進步之重要指標之一，其促進多元文化之理解與尊重，致力於提升本校學生的學習競爭力，以發展學生多元潛能，培育部落多樣性人才。透過「學校本位課程發展」來達成以學校為中心，社會為背景，賦予教師權力與責任，結合學校內外資源與人力，主動進行學校的民族教育課程，期能整合學校在地社區鄰近之部落文化資源，傳遞布農族歷史、語			

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

	言、藝術、生活習慣、社會制度、傳統文化教育、生態利用、價值體系等價值觀，展現民族特色，建立符合本校學生需求之學習環境，培養具備民族意識之新世代布農族人。		
<b>總綱核心素養具體內涵</b>	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	<b>領綱核心素養具體內涵</b>	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。
<b>課程目標</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識自己在族群中的角色，養成適切的態度與認同感，並且有自信的走出部落。</li> <li>2. 體驗自己族群的文化之美，從自身部落的環境開始，了解自己的文化內涵。</li> <li>3. 能運用自己的五官，觀察部落周遭環境，保持對文化事務的好奇心，用祖先給予的智慧探索自然。</li> </ol>		

<b>教學進度</b>		<b>學習表現</b>	<b>學習內容</b>	<b>學習目標</b>	<b>學習活動</b>	<b>評量方式</b>	<b>教材學習資源</b>
<b>週次</b>	<b>單元名稱/節數</b>	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少 <b>包含</b> 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
一	認識禮俗 /1節	生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	生 E-I-2 生活規範的實踐。  生 E-I-1 生活習慣的養成。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識 Masamu</li> <li>2. 知道禁忌的意義</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 淺談 Masamu 是什麼?</li> <li>2. 在生活上有那些 Masamu</li> </ol>	口語評量:能淺談 Masamu 是什麼?	布農族文化介紹

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>生 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>語 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p>	<p>語 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>			<p>實作評量：能探索生活中的人、事、物。</p> <p>態度評量：能認真學習。</p> <p>觀察評量：能探索生活中的人、事、物。</p>	
二	認識禮俗 /1節	生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體	生 E-I-2 生活規範的實踐。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識 Masamu</li> <li>2. 知道禁忌的意義</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 淺談 Masamu 是什麼?</li> <li>2. 在生活上有那些 Masamu?</li> </ol>	口語評量：能淺談 Masamu 是什麼?	布農族文化介紹

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>會彼此之間會相互影響。</p> <p>生 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>語 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p>	<p>生 E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>語 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>			<p>實作評量：能探索生活中的人、事、物。</p> <p>態度評量：能認真學習。</p> <p>觀察評量：能探索生活中的人、事、物。</p>	

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
三	認識禮俗 /1節	<p>生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>生 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>語 1-I-2 能學習聆聽不同的</p>	<p>生 E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>生 E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>語 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>1. 認識 Masamu</p> <p>2. 知道禁忌的意義</p>	<p>1. 淺談 Masamu 是什麼?</p> <p>2. 在生活上有那些 Masamu?</p>	<p>口語評量:能說出生活上有那些 Masamu。</p> <p>實作評量</p> <p>態度評量</p> <p>觀察評量</p>	布農族文化介紹

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		媒材，說出聆聽的內容。					
四	嬰兒祭 /1節	<p>生 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p>	<p>生 A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>語 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識嬰兒祭的意義</li> <li>2. 認識嬰兒祭的方式</li> <li>3. 知道嬰兒祭的進行</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 圖說嬰兒祭的意義與方式</li> <li>2. 圖說嬰兒祭的流程</li> </ol>	<p>口語評量：能圖說嬰兒祭的意義與方式。</p> <p>實作評量</p> <p>態度評量</p> <p>觀察評量</p>	布農族文化介紹

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		語 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。					
五	嬰兒祭 /1節	生 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。  生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動	生 A-I-1 生命成長現象的認識。  生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	1. 認識嬰兒祭的意義 2. 認識嬰兒祭的方式 3. 知道嬰兒祭的進行	1. 圖說嬰兒祭的意義與方式 2. 圖說嬰兒祭的流程	口語評量:能圖說嬰兒祭的流程。  實作評量 態度評量 觀察評量	布農族文化介紹

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		學習新的事物。  語 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。	語 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。				
六	嬰兒祭 /1節	生 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	生 A-I-1 生命成長現象的認識。	1. 認識嬰兒祭的意義 2. 認識嬰兒祭的方式 3. 知道嬰兒祭的進行	1. 圖說嬰兒祭的意義與方式 2. 圖說嬰兒祭的流程	口語評量:能圖說嬰兒祭的流程。 實作評量 態度評量	布農族文化介紹

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>語 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p>	<p>生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>語 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>			觀察評量	

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
七	打耳祭 /1節	2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	A-I-1 生命成長現象的認識。 C-I-1 事物特性與現象的探究。	1. 認識打耳祭的意義 2. 認識打耳祭的方式 3. 知道打耳祭的進行	1. 圖說打耳祭的意義與方式 2. 圖說打耳祭的流程	口語評量:能圖說打耳祭的意義與方式。 實作評量 態度評量 觀察評量	布農族文化介紹
八	打耳祭 /1節	2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷	A-I-1 生命成長現象的認識。 C-I-1 事物特性與現象的探究。	1. 認識打耳祭的意義 2. 認識打耳祭的方式 3. 知道打耳祭的進行	1. 圖說打耳祭的意義與方式 2. 圖說打耳祭的流程	口語評量:能圖說打耳祭的意義與方式。 實作評量	布農族文化介紹

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。				態度評量 觀察評量	
九	打耳祭 /1節	2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活	A-I-1 生命成長現象的認識。 C-I-1 事物特性與現象的探究。	1. 認識打耳祭的意義 2. 認識打耳祭的方式 3. 知道打耳祭的進行	1. 圖說打耳祭的意義與方式 2. 圖說打耳祭的流程	口語評量：能圖說打耳祭的意義與方式。 實作評量 態度評量 觀察評量	布農族文化介紹

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		動，表現好奇與求知探究之心。					
十	感恩祭 /1節	2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	A-I-1 生命成長現象的認識。 C-I-1 事物特性與現象的探究。	1. 認識感恩祭的意義 2. 認識感恩祭的方式 3. 知道感恩祭的進行	1. 圖說感恩祭的意義與方式 2. 圖說感恩祭的流程	口語評量:能圖說感恩祭的意義與方式。 實作評量 態度評量 觀察評量	布農族文化介紹

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十一	感恩祭 /1節	<p>生 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<p>生 A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>生 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>語(原) Be-I-1 唸謠及童謠。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識感恩祭的意義</li> <li>2. 認識感恩祭的方式</li> <li>3. 知道感恩祭的進行</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 圖說感恩祭的意義與方式</li> <li>2. 圖說感恩祭的流程</li> </ol>	<p>口語評量:能圖說感恩祭的意義與方式。</p> <p>實作評量</p> <p>態度評量</p> <p>觀察評量</p>	布農族文化介紹

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		語(原)1-I-3 能專注聆聽說話者。					
十二	感恩祭 /1節	<p>生 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<p>生 A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>生 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>語(原) Be-I-1 唸謠及童謠。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識感恩祭的意義</li> <li>2. 認識感恩祭的方式</li> <li>3. 知道感恩祭的進行</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 圖說感恩祭的意義與方式</li> <li>2. 圖說感恩祭的流程</li> </ol>	<p>口語評量:能圖說感恩祭的意義與方式。</p> <p>實作評量</p> <p>態度評量</p> <p>觀察評量</p>	布農族文化介紹

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		語(原)1-I-3 能專注聆聽說話者。					
十三	傳說故事 /1節	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與</p>	<p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>國 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p>	<p>1. 布農族的故事</p> <p>2. 將故事內容呈現出來</p> <p>3. 演說出故事並與人分享</p>	<p>1. 聽故事：</p> <p>(1)老師分段講述故事內容</p> <p>(2)根據內容提問並請學生發表</p> <p>2. 畫故事：</p> <p>(1)根據老師故事學生自由創作畫出來</p> <p>(2)課程完成時學生的畫即成一本繪本</p>	<p>口語評量:能說出布農族的傳說故事。</p> <p>實作評量:能依據老師說的故事，創作出故事畫。</p> <p>態度評量</p> <p>觀察評量</p>	布農族文化介紹

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>分享，感受創作的樂趣。</p> <p>國 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p>			3. 說故事：用自己的繪本說出故事		
十四	傳說故事 /1節	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察	<p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 C-I-4 事理的應用與實踐。</p>	<p>1. 布農族的故事</p> <p>2. 將故事內容呈現出來</p> <p>3. 演說出故事並與人分享</p>	<p>1. 聽故事：</p> <p>(1)老師分段講述故事內容</p> <p>(2)根據內容提問並請學生發表</p> <p>2. 畫故事：</p>	<p>口語評量：能說出布農族的傳說故事。</p> <p>實作評量：能依據老師說的故</p>	布農族文化介紹

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>事物及環境的特性。</p> <p>生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>國 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的</p>	<p>國 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p>		<p>(1)根據老師故事學生自由創作畫出來</p> <p>(2)課程完成時學生的畫即成一本繪本</p> <p>3. 說故事：用自己的繪本說出故事</p>	<p>事，創作出故事畫。</p> <p>態度評量</p> <p>觀察評量</p>	

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		表情跟肢體語言。					
十五	傳說故事 /1節	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>國 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p>	<p>4. 布農族的故事</p> <p>5. 將故事內容呈現出來</p> <p>6. 演說出故事並與人分享</p>	<p>1. 聽故事：</p> <p>(1)老師分段講述故事內容</p> <p>(2)根據內容提問並請學生發表</p> <p>2. 畫故事：</p> <p>(1)根據老師故事學生自由創作畫出來</p> <p>(2)課程完成時學生的畫即成一本繪本</p> <p>3. 說故事：用自己的繪本說出故事</p>	<p>口語評量:能說出布農族的傳說故事。</p> <p>實作評量:能依據老師說的故事，創作出故事畫。</p> <p>態度評量</p> <p>觀察評量</p>	布農族文化介紹

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		國 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。					
十六	南島民族 /1節	生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	生 C-I-1 事物特性與現象的探究。  生 D-I-1 自我與他人關係的認識。	1. 認識南島民族。 2. 了解南島民族文化風情。 3. 了解自身文化特質與南島民族的關係。	1. 從卡通圖片認識南島民族的人文風情。 2. 播放卡通影片讓學生認識南島名族的生活起區、環境等	口語評量：能從卡通圖片說出南島民族的人文風情。 實作評量：能從卡通圖片認	Youtube

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		生 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。  國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	國 Ad-I-3 故事、童詩等。			識南島民族的人文風情。  態度評量  觀察評量	
十七	南島民族 /1節	生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	生 C-I-1 事物特性與現象的探究。	1. 認識南島民族。 2. 了解南島民族文化風情。 3. 了解自身文化特質與南島民族的關係。	1. 從卡通圖片認識南島民族的人文風情。 2. 播放卡通影片讓學生認識南島名族的生活起區、環境等	口語評量:能從卡通圖片說出南島民族的人文風情。	Youtube

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>生 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p>	<p>生 D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>國 Ad-I-3 故事、童詩等。</p>			<p>實作評量：能從卡通圖片認識南島民族的人文風情。</p> <p>態度評量</p> <p>觀察評量</p>	
十八	南島民族 /1節	生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體	生 C-I-1 事物特性與現象的探究。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識南島民族。</li> <li>2. 了解南島民族文化風情。</li> <li>3. 了解自身文化特質與</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從卡通圖片認識南島民族的人文風情。</li> </ol>	<p>口語評量：能從卡通圖片說出南島民族的人文風情。</p>	Youtube

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>會彼此之間會相互影響。</p> <p>生 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p>	<p>生 D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>國 Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	南島民族的關係。	2. 播放卡通影片讓學生認識南島名族的生活起區、環境等	<p>實作評量：能從卡通圖片認識南島民族的人文風情。</p> <p>態度評量</p> <p>觀察評量</p>	

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十九	族群關係 /1節	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>國 2-I-3 與他人交談時，能</p>	<p>生 B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>生 D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>國 Bb-I-2 人際交流的情感。</p>	<p>1. 認識南投縣境內各族群人文生活。</p> <p>2. 認識南投各族群人口分佈。</p> <p>3. 培養學生尊重不同文化，族群和睦共生共榮。</p>	<p>1. 認識南投境內原住民族</p> <p>2. 認識南投境內原住民族分佈</p> <p>3. 認識閩、客、新住民。</p>	<p>口語評量:能說出南投境內原住民族。</p> <p>實作評量:能認識閩、客、新住民。</p> <p>態度評量:能尊重不同文化和族群。</p> <p>觀察評量:能以感官和知覺探索生活中的人、事、物。</p>	南投縣縣誌

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		適當的提問、合宜的回答，並分享想法。					
二十	族群關係 /1節	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p>	<p>生 B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>生 D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>國 Bb-I-2 人際交流的情感。</p>	<p>1. 認識南投縣境內各族群人文生活。</p> <p>2. 認識南投各族群人口分佈。</p> <p>3. 培養學生尊重不同文化，族群和睦共生共榮。</p>	<p>1. 認識南投境內原住民族</p> <p>2. 認識南投境內原住民族分佈</p> <p>3. 認識閩、客、新住民。</p>	<p>口語評量:能說出南投境內原住民族。</p> <p>實作評量:能認識閩、客、新住民。</p> <p>態度評量:能尊重不同文化和族群。</p> <p>觀察評量:能以感官和知覺探</p>	南投縣縣誌

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。				索生活中的人、事、物。	
二十一	族群關係 /1節	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	生 B-I-2 社會環境之美的體認。 生 D-I-1 自我與他人關係的認識。	1. 認識南投縣境內各族群人文生活。 2. 認識南投各族群人口分佈。 3. 培養學生尊重不同文化，族群和睦共生共榮。	1. 認識南投境內原住民族 2. 認識南投境內原住民族分佈 3. 認識閩、客、新住民。	口語評量:能說出南投境內原住民族。 實作評量:能認識閩、客、新住民。	南投縣縣誌

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>生 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>	國 Bb-I-2 人際交流的情感。			<p>態度評量：能尊重不同文化和族群。</p> <p>觀察評量：能以感官和知覺探索生活中的人、事、物。</p>	

【第二學期】

課程名稱	小小布農回家趣		年級/班級	二年甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	每週 1 節，20 週，共 20 節
			設計教師	張文欣
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input checked="" type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	創新	與學校願景呼應之說明	透過部落史地的課程，養成學生時時跟著時代改進生活、創新生活的能力。	
設計理念	原住民族教育的落實與成效成為社會進步之重要指標之一，其促進多元文化之理解與尊重，致力於提升本校學生的學習競爭力，以發展學生多元潛能，培育部落多樣性人才。透過「學校本位課程發展」來達成以學校為中心，社會為背景，賦予教師權力與責任，結合學校內外資源與人力，主動進行學校的民族教育課程，期能整合學校在地社區鄰近之部落文化資源，傳遞布農族歷史、語言、藝術、生活習慣、社會制度、傳統文化教育、生態利用、價值體系等價值觀，展現民族特色，建立符合本校學生需求之學習環境，培養具備民族意識之新世代布農族人。			

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

<p>總綱核心素養具體內涵</p>	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p>	<p>領綱核心素養具體內涵</p>	<p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p>
<p>課程目標</p>	<p>4. 認識自己在族群中的角色，養成適切的態度與認同感，並且有自信的走出部落。 5. 體驗自己族群的文化之美，從自身部落的環境開始，了解自己的文化內涵。 6. 能運用自己的五官，觀察部落周遭環境，保持對文化事務的好奇心，用祖先給予的智慧探索自然。</p>		

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂若參考領綱，至少包含2領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數						
一	認識布農歷史 /1 節	生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	生 C-I-1 事物特性與現象的探究。 語 Bb-I-3 對物或自然的感受。	1. 了解布農族人的發源歷史。 2. 了解布農族卓社群遷徙的地點與故事。 3. 了解布農族的分佈情形。	1. 認識布農族生成傳說故事 2. 認識布農族五大群 3. 布農族的分佈情形 4. 認識布農族命名方式	口語評量:能說出布農族生成傳說故事。 實作評量 態度評量 觀察評量	原住民委員會網站

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		綜 1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。					
二	認識布農歷史 /1 節	語 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 綜 1d-III-1 觀察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	生 B-I-1 自然環境之美的感受。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1. 了解布農族人的發源歷史。 2. 了解布農族卓社群遷徙的地點與故事。 3. 了解布農族的分佈情形。	1. 認識布農族生成傳說故事 2. 認識布農族五大群 3. 布農族的分佈情形 4. 認識布農族命名方式	口語評量：能說出了解布農族卓社群遷徙的地點與故事。 實作評量 態度評量 觀察評量	原住民委員會網站

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
三	認識布農歷史 /1 節	語 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  健 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。	語 Bb-II-3 對物或自然的情懷。  健 Aa-II-2 人生各階段發展的順序與感受。	1. 了解布農族人的發源歷史。 2. 了解布農族卓社群遷徙的地點與故事。 3. 了解布農族的分佈情形。	1. 認識布農族生成傳說故事 2. 認識布農族五大群 3. 布農族的分佈情形 4. 認識布農族命名方式	口語評量:能說出布農族卓社群遷徙的地點與故事。 實作評量 態度評量 觀察評量	原住民委員會網站
四	部落史地 /1 節	綜 1b-II-1 解釋社會事物與	綜 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居	1. 認識部落起源 2. 認識傳統部落名	1. 認識萬豐村曲冰部落 2. 認識曲冰部落開拓者 3. 認識曲冰部落傳統名由來	口語評量:能說出傳統部落名。	萬豐村簡介

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>環境之間的關係。</p> <p>數 d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。</p>	<p>住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>數 D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一</p>			<p>實作評量</p> <p>態度評量</p> <p>觀察評量</p>	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
			組資料可有不同的分類方式。				
五	部落史地 /1 節	數 d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。  生 2-I-1 以感官和知覺探索	數 D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情況。  生 A-I-2 事物變化現象的觀察。	1. 認識部落起源 2. 認識傳統部落名	1. 認識萬豐村曲冰部落 2. 認識曲冰部落開拓者 3. 認識曲冰部落傳統名由來	口語評量：能說出曲冰部落傳統名由來。 實作評量 態度評量 觀察評量	萬豐村簡介

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。					
六	部落史地 /1 節	<p>生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>語 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維</p>	<p>生 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>語 Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識部落起源</li> <li>2. 認識傳統部落名</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識萬豐村曲冰部落</li> <li>2. 認識曲冰部落開拓者</li> <li>3. 認識曲冰部落傳統名由來</li> </ol>	<p>口語評量:能說出曲冰部落開拓者。</p> <p>實作評量</p> <p>態度評量</p> <p>觀察評量</p>	萬豐村簡介

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		能力，積累說話材料。					
七	部落尋根 /1 節	語 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。  生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。	語 Bb-I-1 自我情感的表達。  生 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	1. 認識布農族五大群。 2. 認識部落三個部落家族。 3. 了解自己的家族。	1. 認識卓社群家族遷徙 2. 認識萬豐部落家族遷徙 3. 萬豐部落尋根踏查訪問	口語評量：能說出布農族五大群。  實作評量 態度評量 觀察評量	萬豐村簡介

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
八	部落尋根 /1 節	語 5-V-4 廣泛運用工具書及資訊網絡蒐集、分析資料，提高綜合學習和應用能力。  生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。	語 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。  生 B-I-3 環境的探索與愛護。	1. 認識布農族五大群。 2. 認識部落三個部落家族。 3. 了解自己的家族。	1. 認識卓社群家族遷徙 2. 認識萬豐部落家族遷徙 3. 萬豐部落尋根踏查訪問	口語評量：能說出部落三個部落家族名稱。 實作評量 態度評量 觀察評量	萬豐村簡介

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
九	部落尋根 /1 節	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>數 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。</p>	<p>語 Bb-V-3 對萬物之情、宇宙之愛的感悟。</p> <p>生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識布農族五大群。</li> <li>2. 認識部落三個部落家族。</li> <li>3. 了解自己的家族。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識卓社群家族遷徙</li> <li>2. 認識萬豐部落家族遷徙</li> <li>3. 萬豐部落尋根踏查訪問</li> </ol>	<p>口語評量：能說出自己的家族名稱。</p> <p>實作評量</p> <p>態度評量</p> <p>觀察評量</p>	萬豐村簡介

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十	部落地圖 /1 節	<p>生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>數 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。</p>	<p>語 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>生 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>數 N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識三個部落(名稱)</li> <li>2. 能認識三個部落的特色(人文、族群)</li> <li>3. 能正確使用地圖與辨認方位</li> <li>4. 能知道各部落的相對位置</li> <li>5. 能透過圖片和影片更認識各部落</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識仁愛鄉卓社群三個部落</li> <li>2. 繪製萬豐村部落地圖</li> <li>3. 利用 google map 確認部落方位</li> <li>4. 部落影像拍攝</li> </ol>	<p>口語評量:能說出仁愛鄉卓社群三個部落名稱。</p> <p>實作評量</p> <p>態度評量</p> <p>觀察評量</p>	仁愛鄉鄉誌

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
			單位換算。				
十一	部落地圖 /1 節	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p>	<p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 A-I-3 自我省思。</p> <p>語 Ac-I-2 簡單的基本句型。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識三個部落(名稱)</li> <li>2. 能認識三個部落的特色(人文、族群)</li> <li>3. 能正確使用地圖與辨認方位</li> <li>4. 能知道各部落的相對位置</li> <li>5. 能透過圖片和影片更認識各部落</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識仁愛鄉卓社群三個部落</li> <li>2. 繪製萬豐村部落地圖</li> <li>3. 利用 google map 確認部落方位</li> <li>4. 部落影像拍攝</li> </ol>	<p>口語評量:能說出仁愛鄉卓社群三個部落名稱及相對位置。</p> <p>實作評量: 能正確使用地圖與辨認方位</p> <p>態度評量</p> <p>觀察評量</p>	仁愛鄉鄉誌

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		語 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。					
十二	部落地圖 /1 節	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	生 A-I-2 事物變化現象的觀察。 生 A-I-3 自我省思。 語 Ac-I-2 簡單的基本句型。	1. 能認識三個部落(名稱) 2. 能認識三個部落的特色(人文、族群) 3. 能正確使用地圖與辨認方位 4. 能知道各部落的相對位置	1. 認識仁愛鄉卓社群三個部落 2. 繪製萬豐村部落地圖 3. 利用 google map 確認部落方位 4. 部落影像拍攝	口語評量:能說出仁愛鄉卓社群三個部落的特色。 實作評量 態度評量 觀察評量	仁愛鄉鄉誌

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>語 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>		5. 能透過圖片和影片更認識各部落			
十三	編織 /1 節	生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體	生 A-I-2 事物變化現象的觀察。	1. 能了解布農族各個圖騰的意義	1. 認識傳統圖騰的故事 2. 認識傳統技法的重要性	口語評量:能說布農族各個圖騰的意義。	布農族文化介紹

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>會彼此之間會相互影響。</p> <p>語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>語 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言</p>	<p>語 Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>語 Bb-I-2 人際交流的情感。</p>	<p>2. 能透過圖騰認識，更了解布農族即有的文化精髓及禁忌</p>		<p>實作評量</p> <p>態度評量</p> <p>觀察評量</p>	

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十四	編織 /1 節	<p>生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>語 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊</p>	<p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>語 Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>語 Bb-I-2 人際交流的情感。</p>	<p>1. 能了解布農族各個圖騰的意義</p> <p>2. 能透過圖騰認識，更了解布農族即有的文化精髓及禁忌</p>	<p>1. 認識傳統圖騰的故事</p> <p>2. 認識傳統技法的重要性</p>	<p>口語評量：能說布農族各個圖騰的意義。</p> <p>實作評量</p> <p>態度評量</p> <p>觀察評量</p>	布農族文化介紹

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		息，有適切的表情跟肢體語言					
十五	編織 /1 節	<p>生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p>	<p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>語 Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>語 Bb-I-2 人際交流的情感。</p>	<p>1. 能了解布農族各個圖騰的意義</p> <p>2. 能透過圖騰認識，更了解布農族即有的文化精髓及禁忌</p>	<p>1. 認識傳統圖騰的故事</p> <p>2. 認識傳統技法的重要性</p>	<p>口語評量:能說布農族各個圖騰的意義。</p> <p>實作評量</p> <p>態度評量</p> <p>觀察評量</p>	布農族文化介紹

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		語 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言					
十六	工藝學習 /1 節	語 1-I-4 能聽懂所學的語詞意義。  生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察	語 Ab-I-1 語詞的意義。  生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	1. 知道彈弓、竹槍及傳統陷阱的由來及改變過程。 2. 能清楚知道祖先是多麼的有智慧並將此技能傳承下來。	1. 耆老講解彈弓用途及料料說明。 2. 彈弓、竹槍製作及體驗 3. 傳統陷阱製作及體驗	口語評量:能說出耆老所講解彈弓用途及料料。  實作評量 態度評量 觀察評量	耆老分享

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		事物及環境的特性。  生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	生 C-I-3 探研究生事物的方法與技能。	3. 藉由過程製作學會基本的布農族用語並能正確說出。			
十七	工藝學習 /1 節	語 1-I-4 能聽懂所學的語詞意義。	語 Ab-I-1 語詞的意義。	1. 知道彈弓、竹槍及傳統陷阱的由來及改變過程。	1. 耆老講解彈弓用途及料料說明。 2. 彈弓、竹槍製作及體驗 3. 傳統陷阱製作及體驗	口語評量:能說出耆老所講解彈弓用途及料料。	耆老分享

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p>	<p>生 C-I-3 探研究生活事物的方法與技能。</p> <p>生 C-I-3 探研究生活事物的方法與技能。</p>	<p>2. 能清楚知道祖先是多麼的有智慧並將此技能傳承下來。</p> <p>3. 藉由過程製作學會基本的布農族用語並能正確說出。</p>		<p>實作評量：能製作彈弓、竹槍。</p> <p>態度評量</p> <p>觀察評量</p>	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十八	工藝學習 /1 節	<p>語 1-I-4 能聽懂所學的語詞意義。</p> <p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技</p>	<p>語 Ab-I-1 語詞的意義。</p> <p>生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p>	<p>1. 知道彈弓、竹槍及傳統陷阱的由來及改變過程。</p> <p>2. 能清楚知道祖先是多麼的有智慧並將此技能傳承下來。</p> <p>3. 藉由過程製作學會基本的布農族用語並能正確說出。</p>	<p>1. 耆老講解彈弓用途及料料說明。</p> <p>2. 彈弓、竹槍製作及體驗</p> <p>3. 傳統陷阱製作及體驗</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量:能製作傳統陷阱。</p> <p>態度評量</p> <p>觀察評量</p>	耆老分享

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。					
十九	樂舞傳習 /1 節	<p>生 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好</p>	<p>生 E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>生 D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>語 Be-I-1 唸謠及童謠。</p>	<p>1. 能傳唱布農族傳統歌謠</p> <p>2. 能學會唱跳布農族傳統舞蹈</p>	<p>1. 老師邊在黑板寫歌譜，邊向學生介紹布農族的音調。</p> <p>2. 老師向學生介紹歌謠的功能，有傳達及傳情的用意。</p> <p>3. 老師先將歌詩朗讀幾次，並解釋歌詞的內容及意義。</p> <p>4. 請學生配合歌謠加入傳統舞蹈教學。</p>	<p>口語評量：能傳唱布農族傳統歌謠</p> <p>實作評量：能學會唱跳布農族傳統舞蹈。</p> <p>態度評量</p> <p>觀察評量</p>	樂舞傳習 /1 節

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		奇與求知探究之心。  語 2-I-7 能唱誦童謠。					
二十	樂舞傳習 /1 節	生 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。  生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	生 E-I-3 自我行為的檢視與調整。  生 D-I-2 情緒調整的學習。  語 Be-I-1 唸謠及童謠。	1. 能傳唱布農族傳統歌謠  2. 能學會唱跳布農族傳統舞蹈	1. 老師邊在黑板寫歌譜，邊向學生介紹布農族的音調。 2. 老師向學生介紹歌謠的功能，有傳達及傳情的用意。 3. 老師先將歌詩朗讀幾次，並解釋歌詞的內容及意義。 4. 請學生配合歌謠加入傳統舞蹈教學。	口語評量：能傳唱布農族傳統歌謠  實作評量：能學會唱跳布農族傳統舞蹈。  態度評量 觀察評量	樂舞傳習 /1 節

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		語 2-I-7 能唱誦童謠。					

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至五年級為例，倘六年級辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。