**南投縣萬豐國民小學113學年度彈性學習課程計畫**

【第一學期】

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 課程名稱 | 書香世界 | 年級/班級 | 五年級甲班 |
| 彈性學習課程類別 | ■統整性(■主題□專題□議題)探究課程□社團活動與技藝課程□特殊需求領域課程□其他類課程 | 上課節數 | 每週1節，21週，共21節 |
| 設計教師 | 何美芳 |
| 配合融入之領域及議題(統整性課程必須2領域以上) | ■國語文　□英語文(不含國小低年級)□本土語文□臺灣手語　□新住民語文□數學　　□生活課程　□健康與體育■社會　　□自然科學　□藝術■綜合活動□資訊科技(國小)　□科技(國中)  | □人權教育　□環境教育　□海洋教育　■品德教育□生命教育　□法治教育　□科技教育　□資訊教育□能源教育　□安全教育　□防災教育　■閱讀素養 □家庭教育　□戶外教育　□原住民教育□國際教育□性別平等教育　■多元文化教育　□生涯規劃教育※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點，例：交A-I-3辨識社區道路環境的常見危險。※ |
| 對應的學校願景(統整性探究課程) | 創新 | 與學校願景呼應之說明 | 校園內規劃各種學習角，如圖書角、學習角、閱讀角等以滿足學生及提升學生閱讀興趣動機。 |
| 設計理念 |

|  |
| --- |
|  能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。  |

 |
| 總綱核心素養具體內涵 | E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。E-B1具備「聽、 說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。E-C1具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 | 領綱核心素養具體內涵 | **國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。****國-E-C1 閱讀各類文本， 從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。**社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。綜-E-A3規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 |
| 課程目標 |

|  |
| --- |
| 一、學會情景與事件並重的記敘文寫法，從事件中烘托出事理的真諦，進一步襯托出主題的獨特性。 二、從統整識字中，增強文字的思辨、運用能力，並學習欣賞不同的寫法。 三、從閱讀的詩歌和文章中，學習用報導文學的方法，說明在大自然中觀察到的現象和體悟。  |

 四、運用本冊中的修辭技巧，說出生活中的親情、友情、民胞物與的大愛情懷。  五、從欣賞本冊的文章中，學習如何以智慧面對逆境，並對宇宙及自然現象充滿關懷。  |

| **教學進度** | **學習表現**須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | **學習內容**可由學校自訂若參考領綱，至少包含2領域以上 | **學習目標** | **學習活動** | **評量方式** | **教材****學習資源**自選/編教材須經課發會審查通過 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週次** | **單元名稱****/節數** |
| 一 | 銀盒金絲 | 國1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。國4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。藝1b-III-3解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 | 國Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。國Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。藝Aa-III-3個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 | 1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 | 1.分組進行閱讀。2.小組段落大意發表。3.請同學說一說：本文主要闡述的重點意義。4.閱讀理解檢討 | 口頭評量能說出故事內容 | 閱讀易上手 |
| 二 | 魔鬼與農夫 | 國1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。國2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。綜2b-III-1參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 | 國Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。國Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。綜Bb-III-2團隊運作的問題與解決。 | 1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 | 1.分組進行閱讀。2.小組段落大意發表。3.閱讀理解檢討。4.教師統整本課重點：當擁有的比需要的還多時，容易讓人迷失。 | 能參與小組討論 | 閱讀易上手 |
| 三 | 不怕慢，只怕站 | 國1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。國5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。綜 2b-III-1參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 | 國Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。國Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。綜Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 | 1.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。3.認識常用標點符號，培養語文表達能力。 | 1.分組進行閱讀。2.小組段落大意發表。3.閱讀理解檢討。4.請同學說一說本課主要闡述的涵義：只要下定決心去做，任何事都不嫌太遲。 | 口頭評量能說出故事內容 | 閱讀易上手 |
| 四 | 萬花筒世界 | 國4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。國5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。綜2d-III-2體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 | 國Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。國Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。綜Ba-III-2同理心的增進與實踐。 | 1.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。3.認識常用標點符號，培養語文表達能力。 | 1.分組進行閱讀。2.小組段落大意發表。3.同學發表對「讀萬卷書，不如行萬里路」的看法。4.閱讀理解檢討 | 能參與小組討論 | 閱讀易上手 |
| 五 | 印地安酋長的信 | 國1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。國5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。綜2a-III-1覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 | 國Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。國Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 綜Bd-III-2正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 | 1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。3.能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。 | 1.分組進行閱讀。2.小組段落大意發表。3.請同學說一說如何對待不同種族的人？ | 口頭評量能說出故事內容 | 閱讀易上手 |
| 六 | 螞蟻雄兵 | 國5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。綜 3d-III-1實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 | 國Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。國Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。綜 Ad-III-1自然界生命現象與人的關係。 | 1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。4.理解故事中所要表達的意思。 | 1.分組進行閱讀。2.小組段落大意發表。3.請同學說一說對「螞蟻」的看法。4.閱讀理解檢討 | 能參與小組討論 | 閱讀易上手 |
| 七 | 五隻猴子 | 國5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。國6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。綜1d-III-1覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 | 國Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。國Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。綜Ad-III-1自然界生命現象與人的關係。 | 1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 | 1.分組進行閱讀。2.小組段落大意發表。3.請同學說一說本課所要表達的涵義是什麼？4.閱讀理解檢討 | 口頭評量能說出故事內容 | 閱讀易上手 |
| 八 | 張衡的故事 | 國5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。綜2a-III-1覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 | 國Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。國Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。綜Cb-III-1對周遭人事物的關懷。 | 1.引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。2.能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。3.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。4.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 | 1.分組進行閱讀。2.小組段落大意發表。3.閱讀理解檢討 | 能參與小組討論 | 閱讀易上手 |
| 九 | 給你一雙襪子 | 國4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。社1b-III-2理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 | 國Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。社3d-III-3分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。 | 1.能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。2.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。3.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。4.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。5.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 | 1.分組進行閱讀。2.小組段落大意發表。3.請同學發表本課所表達的重要意義。4.閱讀理解檢討。5.教師統整：不怕失敗，不怕付出，自己要堅信自己能辦到，前途才會一片光明！ | 口頭評量能說出故事內容 | 閱讀易上手 |
| 十 | 賣麵的老劉 | 國2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。社1b-III-2理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 | 國Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。國Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。社1b-III-3解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 | 1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。3.能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。 | 1.分組進行閱讀。2.小組段落大意討論及發表。3.閱讀理解檢討。 | 能參與小組討論 | 閱讀易上手 |
| 十一 | 是失敗還是成功 | 國2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。國4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。社1b-III-2理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 | 國Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。國Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。社1b-III-3解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 | 1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。3.學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。4.能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。 | 1.分組進行閱讀。2.小組段落大意討論及發表。3.文中所要呈現的意義是什麼？ | 口頭評量能說出故事內容 | 閱讀易上手 |
| 十二 | 多的那一隻 | 國1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。國2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。綜1a-III-1欣賞並接納自己與他人。 | 國Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。國Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。綜Aa-III-自己與他人特質的欣賞及接納。 | 1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。4.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 | 1.分組進行閱讀。2.小組段落大意討論及發表。3.文中所要呈現的意義是什麼？4. 閱讀理解檢討。 | 能參與小組討論 | 閱讀易上手 |
| 十三 | 行到水窮處 | 國2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。國5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。綜1c-III-1運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 | 國Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。國Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。綜Ad-III-1自然界生命現象與人的關係。 | 1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。4.學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 | 1.分組進行閱讀。2.小組段落大意討論及發表。3.「杏林子」有那些地方值得學習？4.閱讀理解檢討。 | 口頭評量能說出故事內容 | 閱讀易上手 |
| 十四 | 望遠鏡裡的精靈：臺灣常見鳥類的故事 | 國5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。國5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。綜1d-III-1覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 | 國Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。綜Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 | 1.能用心精讀，深究內容，歸納大意。2.結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。3.學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。4.學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。5.藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。6.透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。 | 1.分組進行閱讀、討論。2.本書內容：本書特別為青少年朋友撰寫的，作者以自己親身的觀察經驗，將十七種在臺灣野外最常見的鳥類，撰寫成十七個不同的散文故事，書中描述牠們的生活史，讓牠們也能展現國外自然生態紀錄片的「立體感」，以及生活故事。我們可以透過對每一種鳥的特殊行為的觀察，更深入的知道鳥和周遭生態環境，及跟我們之間的各種親密關係，希望這十七種本土鳥類的基礎認識和引導，能夠開啟孩子們觀察臺灣鳥類世界和自然環境的窗口。3.教師針對本書的運用：(1)教師簡介本書內容要點。(2)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享自己最喜歡哪一篇文章。(3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。4.學生進行閱讀理解題目的練習。 | 能參與小組討論 | 作者：劉克襄出版社：玉山社出版日期：西元一九九七年 |
| 十五 | 最珍貴的一棵樹 | 國2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。國5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。社1b-III-2理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 | 國Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。國Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。社1b-III-3解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 | 1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。2.能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 | 1.分組進行閱讀。2.小組段落大意討論及發表。3.分組討論本文所要表達的意義。4.閱讀理解檢討。5.教師統整本文重點：天生我才必有用 | 口頭評量能說出故事內容 | 閱讀易上手 |
| 十六 | 「看見」幸福的樂章 | 國2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。國5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。社1b-III-2理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 | 國Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。綜Bd-III-2正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 | 1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 | 1.分組進行閱讀。2.小組段落大意討論及發表。3.分組討論本文所要表達的意義。4.閱讀理解檢討。 | 能參與小組討論 | 閱讀易上手 |
| 十七 | 羅琳與哈利波特 | 國5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。綜3a-III-1辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 | 國AAd-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。綜Ca-III-3化解危機的資源或策略。 | 1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。2.能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。4.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 | 1.分組進行閱讀。2.小組段落大意討論及發表。3.分組討論本文所要表達的意義。4.閱讀理解檢討。 | 口頭評量能說出故事內容 | 閱讀易上手 |
| 十八 | 忠言逆耳 | 國2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。國4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。社1b-III-2理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 | 國Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。國Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。綜Ba-III-2同理心的增進與實踐。 | 1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。3.理解故事中所要表達的意思。 | 1.分組進行閱讀。2.提問：說說看可以用哪個成語來3.形容故事中的韓非？4.發表：利用「忠言逆耳」造句。5.指導學生理解他人的批評往往會因為讓人聽起來不舒服而不容易接受，必須以雅量去面對批評。 | 能參與小組討論 | 閱讀易上手 |
| 十九 | 潛移默化 | 國4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。社1b-III-2理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 | 國Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。國Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。綜Ba-III-3正向人際關係與衝突解決能力的建立。 | 1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 | 1.分組進行閱讀。2.提問：說說看這個故事的大意。3.請學生分享哪些情形適合用「潛移默化」來形容？ | 口頭評量能說出故事內容 | 閱讀易上手 |
| 二十 | 同舟共濟 | 國2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。國5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。綜3a-III-1辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 | 國Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。國Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。綜Ca-III-3化解危機的資源或策略。 | 1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。2.能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 | 1.分組進行閱讀。2.提問：說說看這個故事的大意。3.請學生分享在自己的生活經驗中，有哪些是因為「同舟共濟」而解決難題的？ | 能參與小組討論 | 閱讀易上手 |
| 二十一 | 一箭雙鵰 | 國4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。國6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。綜2c-III-1分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 | 國Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。國Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。綜Ca-III-3化解危機的資源或策略。 | 1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。2.能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 | 1.分組進行閱讀。2.提問：說說看這個故事的大意。3.教師可指導利用「一箭雙鵰」造句。 | 口頭評量能說出故事內容 | 閱讀易上手 |

【第二學期】

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 課程名稱 | 書香世界 | 年級/班級 | 五年甲班 |
| 彈性學習課程類別 | ■統整性(■主題□專題□議題)探究課程□社團活動與技藝課程□特殊需求領域課程□其他類課程 | 上課節數 | 每週1節，20週，共20節 |
| 設計教師 | 何美芳 |
| 配合融入之領域及議題(統整性課程必須2領域以上) | ■國語文　□英語文(不含國小低年級)□本土語文□臺灣手語　□新住民語文□數學　　□生活課程　□健康與體育■社會　　□自然科學　□藝術■綜合活動□資訊科技(國小)　□科技(國中)  | □人權教育　□環境教育　□海洋教育　■品德教育■生命教育　■法治教育　■科技教育　□資訊教育□能源教育　□安全教育　□防災教育　■閱讀素養 □家庭教育　□戶外教育　□原住民教育□國際教育■性別平等教育　■多元文化教育　■生涯規劃教育※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點，例：交A-I-3辨識社區道路環境的常見危險。※ |
| 對應的學校願景(統整性探究課程) | 希望 | 與學校願景呼應之說明 | 推廣閱讀活動，辦理學習護照，營造書香校園，鼓勵學生多閱讀、多思考、多創作， 培養主動學習風氣。 |
| 設計理念 |

|  |
| --- |
|  能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。  |

 |
| 總綱核心素養具體內涵 | E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。E-B1具備「聽、 說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。E-C1具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 | 領綱核心素養具體內涵 | **國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。****國-E-C1 閱讀各類文本， 從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。**社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。綜-E-A3規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 |
| 課程目標 |

|  |
| --- |
| 一、學會情景與事件並重的記敘文寫法，從事件中烘托出事理的真諦，進一步襯托出主題的獨特性。 二、從統整識字中，增強文字的思辨、運用能力，並學習欣賞不同的寫法。 三、從閱讀的詩歌和文章中，學習用報導文學的方法，說明在大自然中觀察到的現象和體悟。  |

 四、運用本冊中的修辭技巧，說出生活中的親情、友情、民胞物與的大愛情懷。  五、從欣賞本冊的文章中，學習如何以智慧面對逆境，並對宇宙及自然現象充滿關懷。 |

| **教學進度** | **學習表現**須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | **學習內容**可由學校自訂若參考領綱，至少包含2領域以上 | **學習目標** | **學習活動** | **評量方式** | **教材****學習資源**自選/編教材須經課發會審查通過 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週次** | **單元名稱****/節數** |
| 一 | 馬克‧吐溫的幽默人生 | 國1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。國5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。綜2c-III-1分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 | 國Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。國Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。綜Aa-III-1自己與他人特質的欣賞及接納。 | 1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 | 1.分組進行閱讀。2.小組段落大意發表。3.小組發表對「馬克‧吐溫」這個人的看法。4.請學生發表「幽默」的益處。 | 口頭評量能說出故事內容 | 閱讀易上手 |
| 二 | 傳奇人物紀曉嵐 | 國4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。國5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。綜1a-III-1欣賞並接納自己與他人。 | 國Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。國Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。社3c-III-1聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 | 1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 | 1.分組進行閱讀。2.小組段落大意發表。3.小組發表個人的看法。4.閱讀理解檢討。 | 能參與小組討論 | 閱讀易上手 |
| 三 | 周瑜鬥諸葛亮 | 國5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。綜2c-III-1分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 | 國Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。社Ba-III-1每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 | 1.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。3.認識常用標點符號，培養語文表達能力。 | 1.分組進行閱讀。2.小組段落大意發表。3.小組發表對「周瑜」及「諸葛亮」這個人的看法。4.閱讀理解檢討。 | 口頭評量能說出故事內容 | 閱讀易上手 |
| 四 | 創意點子王 | 國5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。國5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。綜2c-III-1分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 | 國Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 | 1.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。3.認識常用標點符號，培養語文表達能力。 | 1.分組進行閱讀。2.小組段落大意發表。3.閱讀理解檢討。4. 教師統整本文重點：「發明」並不難，只要肯動腦解決生活中的小麻煩，往往可以成就大發明。5.鼓勵小朋友從生活中觀察，發揮創作發明的潛能。 | 能參與小組討論 | 閱讀易上手 |
| 五 | 創意點子王 | 國5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。綜1a-III-1欣賞並接納自己與他人。 | 國Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。國Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。社3c-III-1聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 | 1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。3.能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。 | 1.分組蒐集歷史上有名的發明家的故事。2.小組發表。 | 口頭評量能說出故事內容 | 閱讀易上手 |
| 六 | 戴嵩畫牛 | 國1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。國2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。綜2c-III-1分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 | 國Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。國Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。綜Ad-III-1自然界生命現象與人的關係。 | 1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。4.理解故事中所要表達的意思。 | 1.分組進行閱讀。2.小組段落大意發表。3.同學發表讀完本文之看法。4.閱讀理解檢討。5.教師統整本文重點：「術業有專攻」。 | 能參與小組討論 | 閱讀易上手 |
| 七 | 五餅二魚的奇蹟 | 國2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。綜3a-III-1辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。國5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 | 國Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。社3c-III-1聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 | 1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 | 1.分組進行閱讀。2.小組段落大意發表。3.同學發表讀完本文之看法。4.請同徐發表與他人分享的經驗。5.閱讀理解檢討。  | 口頭評量能說出故事內容 | 閱讀易上手 |
| 八 | 水立方與鳥巢 | 國1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。國5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。綜2c-III-1分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 | 國Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。國Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。國Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。社3c-III-1聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 | 1.引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。2.能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。3.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。4.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 | 1.分組進行閱讀。2.分組討論各段大意並發表3.閱讀理解檢討。 | 能參與小組討論 | 閱讀易上手 |
| 九 | 關於世界名畫的一○○個故事 | 國5 -Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。健2c-III-3表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 | 國Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。國Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。社Aa-III-3個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 | 1.能用心精讀，深究內容，歸納大意。2.結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。3.學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。4.藉由閱讀，吸取各領域傑出人物的成功因素。5.透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。 | 1.分組進行閱讀、討論。2.本書內容：本書蒐集來自藝術史上享有盛譽的佳作，並呈現一百個名畫背後的小故事，讓讀者在欣賞名畫的同時，也深切認識該年代的歷史背景與畫作創作的意念。3.教師針對本書的運用方式：教師可安排先朗讀一則名畫的小故事，引起學生主動閱讀、探究名畫故事的興趣。4.學生進行閱讀理解題目的練習。 | 口頭評量能說出故事內容 | 文：李予心出版：宇河文化出版日期：西元二○一一年 |
| 十 | 圖書館搬家 | 國2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。國5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。綜2c-III-1分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 | 國Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。國Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。綜Ab-III-1學習計畫的規劃與執行。 | 1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。3.能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。 | 1.分組進行閱讀。2.小組段落大意討論及發表。 3.同學說一說：貓頭鷹「奇奇」值得大家學習的地方。4.閱讀理解檢討。 | 能參與小組討論 | 閱讀易上手 |
| 十一 | 臺灣西瓜達人 | 國5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。綜2c-III-1分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 | 國Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。國Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。社3c-III-1聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 | 1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。3.學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。4.能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。 | 1.分組進行閱讀。2.小組段落大意討論及發表。3.請同學說一說：「陳文郁」值得學習的精神。4.閱讀理解檢討。 | 口頭評量能說出故事內容 | 閱讀易上手 |
| 十二 | 可樂傳奇 | 國4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。國5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。綜2c-III-1分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 | 國Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。國Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。綜Bd-III-2正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 | 1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。4.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 | 1.分組進行閱讀。2.小組段落大意討論及發表。3.請同學說一說：「潘博頓」值得學習的精神。4.閱讀理解檢討。 | 能參與小組討論 | 閱讀易上手 |
| 十三 | 偏見的影響力 | 國2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。國5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。綜2c-III-1分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 | 國Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。國Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。社1b-III-1檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 | 1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。4.學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 | 1.分組進行閱讀。2.小組段落大意討論及發表。3.小組發表讀完本課的感想。4.同學經驗分享 5.教師統整文中所要呈現的意義：以先入為主的觀念會讓人看不到對方的優點。 | 口頭評量能說出故事內容 | 閱讀易上手 |
| 十四 | 村婦巧對 | 國5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。國5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。國5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。綜1a-III-1欣賞並接納自己與他人。 | 國Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。國Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。綜Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 | 1.能用心精讀，深究內容，歸納大意。2.結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。3.學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。4.學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。5.藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。6.透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。 | 1.分組進行閱讀。2.小組段落大意討論及發表。3.小組發表讀完本課的感想。4.閱讀理解檢討。5.教師點出本課意涵：不可恃才傲物，輕視他人。 | 能參與小組討論 | 作者：劉克襄出版社：玉山社出版日期：西元一九九七年 |
| 十五 | 寫給孩子的時間活用術 | 國5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。國5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。國5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。綜2c-III-1分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 | 國Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。國Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。社3c-III-1聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 | 1.能用心精讀，深究內容，歸納大意。2.結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。3.學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。4.透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。 | 1.分組進行閱讀、討論。2.本書內容：本書即是展現翔侯慢慢學會時間管理的訣竅和實現自己夢想的過程。讓讀者透過故事領悟時間管理的重要性，並學會目標設定和制訂計畫、實現夢想的備戰map製作方法、回顧昨天、準備明天等五個具體的方法，讓讀者們在閱讀的過程中，學會時間管理的方法，並且能輕鬆運用到日常的生活中，成為時間管理的達人。3.教師針對本書的運用方式：(1)教師簡介本書內容要點。(2)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享自己的讀後感想與收穫。(3)鼓勵學生以製圖方式規畫自己的生活作息，及標示著重要事項。4.學生進行閱讀理解題目的練習。 | 口頭評量能說出故事內容 | 文：李熙錫、盧智暎、金尚仁譯者：林建豪出版：晨星出版社出版日期：西元二○一三年七月 |
| 十六 | 佩洛普斯娶親 | 國1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。國2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。綜2c-III-1分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 | 國Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。國Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。社3c-III-1聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 | 1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 | 1.分組進行閱讀。2.小組段落大意討論及發表。3.閱讀理解檢討。 | 能參與小組討論 | 閱讀易上手 |
| 十七 | 戴墨鏡的飛鼠 | 國5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。國5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。國5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。綜2c-III-1分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 | 語國Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。國Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。國Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。社2b-III-2理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 | 1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。3.有條理的說出有關原住民族文化和其他相關故事的內容。4.閱讀並了解故事含義，再提出自己的看法，做整理歸納。 | 1.分組進行閱讀、討論。2.本書內容：本書分成三大部分—森林的靈魂、山中傳奇、威河衛與泰雅族。作者以幽默、誇張及一點魔幻的筆調，消磨一般人對原住民族的負面看法，把原住民族的熱情、好客、樂觀、樸質、幽默等，一一的導正一般人窠臼的看法；以小故事的方法呈現原住民族的自然生活態度，更帶領人們走進了大知識的殿堂。3.教師針對本書的運用：(1)教師簡介本書內容要點。(2)鼓勵學生閱讀，並在課堂分享自己對原住民族的認識。(3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。4.學生進行閱讀理解題目的練習。 | 口頭評量能說出故事內容 | 作者：瓦歷斯．諾幹出版社：晨星出版日期：西園二○一七年 |
| 十八 | 讓路於蝶 | 國2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。國4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。國5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。綜2c-III-1分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 | 國Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。國Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。社Ab-III-3自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 | 1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。3.理解故事中所要表達的意思。 | 1.分組進行閱讀。2.小組段落大意討論及發表。閱讀理解檢討。3.請同學說一說，臺灣還有哪些保育類動物？要如何對待保育類動物？ | 能參與小組討論 | 閱讀易上手 |
| 十九 | 湖濱散記：樹林中的生活 | 國5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。國5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。綜2c-III-1分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 | 國Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。國Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。社Ab-III-3自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 | 1.能用心精讀，深究內容，歸納大意。2.結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。3.學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。4.學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。5.藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。6.透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。 | 1.分組進行閱讀、討論。2.本書內容：從梭羅的著作中更宏觀的角度思索大自然和土地的倫理。所以有人說梭羅是最具影響力的自然文學大師、科學家，以散文描寫又深具自然的渾厚背景；或說他是呈現生命之美的藝術家也當之無愧。3.教師針對本書的運用方式：(1)教師簡介本書內容要點。(2)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享最喜愛的章節或句子。(3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。4.學生進行閱讀理解題目的練習。 | 口頭評量能說出故事內容 | 作者：亨利‧大衛‧梭羅譯者：徐遲出版：遠足文化出版日期：西元二○一二年 |
| 二十 | 閱讀策略總複習 | 國1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。國5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。綜2c-III-1分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 | 國Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。國Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。綜Ab-III-1學習計畫的規劃與執行。 | 1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。2.能說出自己對文章的看法，並分享個人經驗。3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 | 列出本學期所閱讀的篇章，並與同學分享讀書心得。 | 能參與小組討論 |  |

註:

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至五年級為例，倘六年級辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。