**南仁愛鄉萬豐國民小學教學活動設計**

學校填寫

附件1-2

**一、教學設計理念:**

**發展文化理解力與行動力，促進族語學習與文化分享。深化文化思辨與創造力，發展學生族語導覽與表達能力。**

**二、教學單元設計:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | | 小小布農回家去 | | **設計者** | |  | | |
| **實施年級** | | 五年級 | | **總節數** | | 本單元共5五堂課 | | |
| **單元名稱** | | 神話故事 | | | | | | |
| **設計依據** | | | | | | | | |
| **學習**  **重點** | **學習**  **表現** | | 原E-I-1 能比較不同版本神話並詮釋文化意涵。 | | **核心**  **素養** | | A3 創新應變、B3 美感表達、C1 公民參與  原-E-A3, 原-E-B3, 原-E-C1 | |
| **學習**  **內容** | | 原E-I-1 能分析神話文本的主題與族語詞彙使用方式。 | |
| **議題**  **融入** | **學習**  **主題** | | ■本土語文 ■綜合活動 | | | | | |
| **實質**  **內涵** | | 課程以原住民語文為核心，搭配實地走訪、故事創作等方式，深化文化傳承與族群認同。 | | | | | |
| **與其他領域/科目的連結** | | | ■原住民教育 | | | | | |
| **教材來源** | | | **神話文本、角色卡、小組寫作紙** | | | | | |
| **教學設備/資源** | | | [**https://cirn.moe.edu.tw/**](https://cirn.moe.edu.tw/)**，https://openai.com/chatgpt/overview/** | | | | | |
| **學習目標** | | | | | | | | |
| 學生能比較布農族不同地區神話內容，重構並創作新版本。 | | | | | | | | |
| **教學活動設計** | | | | | | | | |
| **教學活動內容及實施方式** | | | | | | **時間** | | **備註(含評量)** |
| 第1堂課｜神話故事  時間：40分鐘  學習目標：學生能比較布農族不同地區神話內容，重構並創作新版本。  課程活動內容：  引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。  重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《神話文本、角色卡、小組寫作紙》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。  實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「神話版本比較、文本分析、小組改編演出。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。  課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-1 能分析神話文本的主題與族語詞彙使用方式。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。  教師提問建議：  - 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」  - 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」  觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。  評量方式：改編故事、小組演出  第2堂課｜神話故事  時間：40分鐘  學習目標：學生能比較布農族不同地區神話內容，重構並創作新版本。  課程活動內容：  引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。  重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《神話文本、角色卡、小組寫作紙》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。  實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「神話版本比較、文本分析、小組改編演出。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。  課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-1 能分析神話文本的主題與族語詞彙使用方式。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。  教師提問建議：  - 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」  - 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」  觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。  評量方式：改編故事、小組演出  第3堂課｜神話故事  時間：40分鐘  學習目標：學生能比較布農族不同地區神話內容，重構並創作新版本。  課程活動內容：  引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。  重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《神話文本、角色卡、小組寫作紙》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。  實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「神話版本比較、文本分析、小組改編演出。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。  課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-1 能分析神話文本的主題與族語詞彙使用方式。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。  教師提問建議：  - 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」  - 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」  觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。  評量方式：改編故事、小組演出  第4堂課｜神話故事  時間：40分鐘  學習目標：學生能比較布農族不同地區神話內容，重構並創作新版本。  課程活動內容：  引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。  重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《神話文本、角色卡、小組寫作紙》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。  實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「神話版本比較、文本分析、小組改編演出。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。  課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-1 能分析神話文本的主題與族語詞彙使用方式。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。  教師提問建議：  - 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」  - 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」  觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。  評量方式：改編故事、小組演出  第5堂課｜神話故事  時間：40分鐘  學習目標：學生能比較布農族不同地區神話內容，重構並創作新版本。  課程活動內容：  引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。  重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《神話文本、角色卡、小組寫作紙》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。  實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「神話版本比較、文本分析、小組改編演出。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。  課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-1 能分析神話文本的主題與族語詞彙使用方式。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。  教師提問建議：  - 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」  - 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」  觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。  評量方式：改編故事、小組演出 | | | | | | | | 改編故事、小組演出 |
|  | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 學習目標 | | 學生能比較布農族不同地區神話內容，重構並創作新版本。 | | | | |
| 評 量 標 準 | | | | | | |
| 主 題 | 表  現  敘  述 | **A**  **優秀** | **B**  **良好** | **C**  **基礎** | **D**  **不足** | **E**  **落後** |
| 神話故事 | 能熟練完成「學生能比較布農族不同地區神話內容，重構並創作新版本」，族語準確、表達清晰，並能連結文化背景進行創意延伸。 | 能完成「學生能比較布農族不同地區神話內容，重構並創作新版本」，族語使用正確，能清楚說明內容並呈現基本文化意涵。 | 在引導下基本完成「學生能比較布農族不同地區神話內容，重構並創作新版本」，族語表達有限或不夠連貫。 | 未能達成「學生能比較布農族不同地區神話內容，重構並創作新版本」，族語使用困難或內容與主題無關。 | **未達**  **D 級** |
| 評分指引 | | 學生積極參與，族語表現自然，作品具文化深度與完整性。 | 學生表現穩定，族語表達具條理，能對應學習主題進行說明。 | 表現略顯遲疑，族語部分正確但需協助補充文化內容。 | 學生無法完成任務，表達不清，缺乏文化理解與語言應用。 | **未達**  **D 級** |
| 評量工具 | | 改編故事、小組演出 | | | | |
| 分數轉換 | | 100-95 | 94-90 | 89-85 | 84-80 | 79以下 |

**南仁愛鄉萬豐國民小學教學活動設計**

學校填寫

附件1-2

**一、教學設計理念:**

**發展文化理解力與行動力，促進族語學習與文化分享。深化文化思辨與創造力，發展學生族語導覽與表達能力。**

1. **教學單元設計:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | | 小小布農回家去 | | **設計者** | |  | | |
| **實施年級** | | 五年級 | | **總節數** | | 本單元共5五堂課 | | |
| **單元名稱** | | 布農歷史人文地理 | | | | | | |
| **設計依據** | | | | | | | | |
| **學習**  **重點** | **學習**  **表現** | | 原E-I-2 能調查布農族現代與傳統生活方式的差異。 | | **核心**  **素養** | | A3 創新應變、B3 美感表達、C1 公民參與  原-E-A3, 原-E-B3, 原-E-C1 | |
| **學習**  **內容** | | 原E-I-2 能說出族人生活變遷與文化適應實例。 | |
| **議題**  **融入** | **學習**  **主題** | | ■本土語文 ■綜合活動 | | | | | |
| **實質**  **內涵** | | 課程以原住民語文為核心，搭配實地走訪、故事創作等方式，深化文化傳承與族群認同。 | | | | | |
| **與其他領域/科目的連結** | | | ■原住民教育 | | | | | |
| **教材來源** | | | **訪談提綱、繪圖紙、實物圖片** | | | | | |
| **教學設備/資源** | | | [**https://cirn.moe.edu.tw/**](https://cirn.moe.edu.tw/)**，https://openai.com/chatgpt/overview/** | | | | | |
| **學習目標** | | | | | | | | |
| 學生能採訪家長或長輩，了解現代布農族生活並繪製比較圖。 | | | | | | | | |
| **教學活動設計** | | | | | | | | |
| **教學活動內容及實施方式** | | | | | | **時間** | | **備註(含評量)** |
| **第1堂課｜布農歷史人文地理**  **時間：40分鐘**  **學習目標：學生能採訪家長或長輩，了解現代布農族生活並繪製比較圖。**  **課程活動內容：**  **引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。**  **重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《訪談提綱、繪圖紙、實物圖片》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。**  **實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「問卷訪談、對照圖製作、生活習慣展示。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。**  **課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-2 能說出族人生活變遷與文化適應實例。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。**  **教師提問建議：**  **- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」**  **- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」**  **觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。**  **評量方式：訪談紀錄、對照圖說明**  **第2堂課｜布農歷史人文地理**  **時間：40分鐘**  **學習目標：學生能採訪家長或長輩，了解現代布農族生活並繪製比較圖。**  **課程活動內容：**  **引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。**  **重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《訪談提綱、繪圖紙、實物圖片》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。**  **實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「問卷訪談、對照圖製作、生活習慣展示。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。**  **課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-2 能說出族人生活變遷與文化適應實例。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。**  **教師提問建議：**  **- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」**  **- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」**  **觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。**  **評量方式：訪談紀錄、對照圖說明**  **第3堂課｜布農歷史人文地理**  **時間：40分鐘**  **學習目標：學生能採訪家長或長輩，了解現代布農族生活並繪製比較圖。**  **課程活動內容：**  **引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。**  **重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《訪談提綱、繪圖紙、實物圖片》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。**  **實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「問卷訪談、對照圖製作、生活習慣展示。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。**  **課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-2 能說出族人生活變遷與文化適應實例。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。**  **教師提問建議：**  **- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」**  **- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」**  **觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。**  **評量方式：訪談紀錄、對照圖說明**  **第4堂課｜布農歷史人文地理**  **時間：40分鐘**  **學習目標：學生能採訪家長或長輩，了解現代布農族生活並繪製比較圖。**  **課程活動內容：**  **引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。**  **重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《訪談提綱、繪圖紙、實物圖片》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。**  **實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「問卷訪談、對照圖製作、生活習慣展示。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。**  **課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-2 能說出族人生活變遷與文化適應實例。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。**  **教師提問建議：**  **- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」**  **- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」**  **觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。**  **評量方式：訪談紀錄、對照圖說明**  **第5堂課｜布農歷史人文地理**  **時間：40分鐘**  **學習目標：學生能採訪家長或長輩，了解現代布農族生活並繪製比較圖。**  **課程活動內容：**  **引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。**  **重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《訪談提綱、繪圖紙、實物圖片》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。**  **實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「問卷訪談、對照圖製作、生活習慣展示。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。**  **課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-2 能說出族人生活變遷與文化適應實例。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。**  **教師提問建議：**  **- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」**  **- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」**  **觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。**  **評量方式：訪談紀錄、對照圖說明** | | | | | | | | 訪談紀錄、對照圖說明 |
|  | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 學習目標 | | 學生能採訪家長或長輩，了解現代布農族生活並繪製比較圖。 | | | | |
| 評 量 標 準 | | | | | | |
| 主 題 | 表  現  敘  述 | **A**  **優秀** | **B**  **良好** | **C**  **基礎** | **D**  **不足** | **E**  **落後** |
| 布農歷史人文地理 | 能熟練完成「學生能採訪家長或長輩，了解現代布農族生活並繪製比較圖」，族語準確、表達清晰，並能連結文化背景進行創意延伸。 | 能完成「學生能採訪家長或長輩，了解現代布農族生活並繪製比較圖」，族語使用正確，能清楚說明內容並呈現基本文化意涵。 | 在引導下基本完成「學生能採訪家長或長輩，了解現代布農族生活並繪製比較圖」，族語表達有限或不夠連貫。 | 未能達成「學生能採訪家長或長輩，了解現代布農族生活並繪製比較圖」，族語使用困難或內容與主題無關。 | **未達**  **D 級** |
| 評分指引 | | 學生積極參與，族語表現自然，作品具文化深度與完整性。 | 學生表現穩定，族語表達具條理，能對應學習主題進行說明。 | 表現略顯遲疑，族語部分正確但需協助補充文化內容。 | 學生無法完成任務，表達不清，缺乏文化理解與語言應用。 | **未達**  **D 級** |
| 評量工具 | | 訪談紀錄、對照圖說明 | | | | |
| 分數轉換 | | 100-95 | 94-90 | 89-85 | 84-80 | 79以下 |

**南仁愛鄉萬豐國民小學教學活動設計**

學校填寫

附件1-2

**一、教學設計理念:**

**發展文化理解力與行動力，促進族語學習與文化分享。深化文化思辨與創造力，發展學生族語導覽與表達能力。**

**二、教學單元設計:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | | 小小布農回家去 | | **設計者** | |  | | |
| **實施年級** | | 五年級 | | **總節數** | | 本單元共5五堂課 | | |
| **單元名稱** | | 布農祭儀技巧 | | | | | | |
| **設計依據** | | | | | | | | |
| **學習**  **重點** | **學習**  **表現** | | 原E-I-3 能紀錄並傳述一項祭儀的流程與文化背景。 | | **核心**  **素養** | | A3 創新應變、B3 美感表達、C1 公民參與  原-E-A3, 原-E-B3, 原-E-C1 | |
| **學習**  **內容** | | 原E-I-3 能進行口述歷史訪談並整理其內容。 | |
| **議題**  **融入** | **學習**  **主題** | | ■本土語文 ■綜合活動 | | | | | |
| **實質**  **內涵** | | 課程以原住民語文為核心，搭配實地走訪、故事創作等方式，深化文化傳承與族群認同。 | | | | | |
| **與其他領域/科目的連結** | | | ■原住民教育 | | | | | |
| **教材來源** | | | **錄音工具、流程圖模板、族語詞彙表** | | | | | |
| **教學設備/資源** | | | [**https://cirn.moe.edu.tw/**](https://cirn.moe.edu.tw/)**，https://openai.com/chatgpt/overview/** | | | | | |
| **學習目標** | | | | | | | | |
| 學生能訪問族人記憶中的祭典活動並整理成簡報內容。 | | | | | | | | |
| **教學活動設計** | | | | | | | | |
| **教學活動內容及實施方式** | | | | | | **時間** | | **備註(含評量)** |
| **第1堂課｜布農祭儀技巧**  **時間：40分鐘**  **學習目標：學生能訪問族人記憶中的祭典活動並整理成簡報內容。**  **課程活動內容：**  **引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。**  **重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《錄音工具、流程圖模板、族語詞彙表》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。**  **實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「口述記錄、流程圖繪製、族語轉譯。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。**  **課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-3 能進行口述歷史訪談並整理其內容。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。**  **教師提問建議：**  **- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」**  **- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」**  **觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。**  **評量方式：口語報告、流程簡報**  **第2堂課｜布農祭儀技巧**  **時間：40分鐘**  **學習目標：學生能訪問族人記憶中的祭典活動並整理成簡報內容。**  **課程活動內容：**  **引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。**  **重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《錄音工具、流程圖模板、族語詞彙表》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。**  **實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「口述記錄、流程圖繪製、族語轉譯。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。**  **課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-3 能進行口述歷史訪談並整理其內容。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。**  **教師提問建議：**  **- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」**  **- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」**  **觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。**  **評量方式：口語報告、流程簡報**  **第3堂課｜布農祭儀技巧**  **時間：40分鐘**  **學習目標：學生能訪問族人記憶中的祭典活動並整理成簡報內容。**  **課程活動內容：**  **引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。**  **重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《錄音工具、流程圖模板、族語詞彙表》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。**  **實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「口述記錄、流程圖繪製、族語轉譯。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。**  **課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-3 能進行口述歷史訪談並整理其內容。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。**  **教師提問建議：**  **- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」**  **- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」**  **觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。**  **評量方式：口語報告、流程簡報**  **第4堂課｜布農祭儀技巧**  **時間：40分鐘**  **學習目標：學生能訪問族人記憶中的祭典活動並整理成簡報內容。**  **課程活動內容：**  **引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。**  **重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《錄音工具、流程圖模板、族語詞彙表》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。**  **實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「口述記錄、流程圖繪製、族語轉譯。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。**  **課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-3 能進行口述歷史訪談並整理其內容。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。**  **教師提問建議：**  **- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」**  **- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」**  **觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。**  **評量方式：口語報告、流程簡報**  **第5堂課｜布農祭儀技巧**  **時間：40分鐘**  **學習目標：學生能訪問族人記憶中的祭典活動並整理成簡報內容。**  **課程活動內容：**  **引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。**  **重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《錄音工具、流程圖模板、族語詞彙表》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。**  **實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「口述記錄、流程圖繪製、族語轉譯。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。**  **課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-3 能進行口述歷史訪談並整理其內容。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。**  **教師提問建議：**  **- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」**  **- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」**  **觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。**  **評量方式：口語報告、流程簡報** | | | | | | | | 口語報告、流程簡報 |
|  | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 學習目標 | | 學生能訪問族人記憶中的祭典活動並整理成簡報內容。 | | | | |
| 評 量 標 準 | | | | | | |
| 主 題 | 表  現  敘  述 | **A**  **優秀** | **B**  **良好** | **C**  **基礎** | **D**  **不足** | **E**  **落後** |
| 布農祭儀技巧 | 能熟練完成「學生能訪問族人記憶中的祭典活動並整理成簡報內容」，族語準確、表達清晰，並能連結文化背景進行創意延伸。 | 能完成「學生能訪問族人記憶中的祭典活動並整理成簡報內容」，族語使用正確，能清楚說明內容並呈現基本文化意涵。 | 在引導下基本完成「學生能訪問族人記憶中的祭典活動並整理成簡報內容」，族語表達有限或不夠連貫。 | 未能達成「學生能訪問族人記憶中的祭典活動並整理成簡報內容」，族語使用困難或內容與主題無關。 | **未達**  **D 級** |
| 評分指引 | | 學生積極參與，族語表現自然，作品具文化深度與完整性。 | 學生表現穩定，族語表達具條理，能對應學習主題進行說明。 | 表現略顯遲疑，族語部分正確但需協助補充文化內容。 | 學生無法完成任務，表達不清，缺乏文化理解與語言應用。 | **未達**  **D 級** |
| 評量工具 | | 口語報告、流程簡報 | | | | |
| 分數轉換 | | 100-95 | 94-90 | 89-85 | 84-80 | 79以下 |

**南仁愛鄉萬豐國民小學教學活動設計**

學校填寫

附件1-2

**一、教學設計理念:**

**發展文化理解力與行動力，促進族語學習與文化分享。深化文化思辨與創造力，發展學生族語導覽與表達能力。**

**二、教學單元設計:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | | 小小布農回家去 | | **設計者** | |  | | |
| **實施年級** | | 五年級 | | **總節數** | | 本單元共5五堂課 | | |
| **單元名稱** | | 曲冰遺址考古 | | | | | | |
| **設計依據** | | | | | | | | |
| **學習**  **重點** | **學習**  **表現** | | 原E-I-4 能說出考古研究的方法與證據解釋邏輯。 | | **核心**  **素養** | | A3 創新應變、B3 美感表達、C1 公民參與  原-E-A3, 原-E-B3, 原-E-C1 | |
| **學習**  **內容** | | 原E-I-4 能模擬分析出土文物與其文化意義。 | |
| **議題**  **融入** | **學習**  **主題** | | ■本土語文 ■綜合活動 | | | | | |
| **實質**  **內涵** | | 課程以原住民語文為核心，搭配實地走訪、故事創作等方式，深化文化傳承與族群認同。 | | | | | |
| **與其他領域/科目的連結** | | | ■原住民教育 | | | | | |
| **教材來源** | | | **仿古圖片、展示板、說明卡** | | | | | |
| **教學設備/資源** | | | [**https://cirn.moe.edu.tw/**](https://cirn.moe.edu.tw/)**，https://openai.com/chatgpt/overview/** | | | | | |
| **學習目標** | | | | | | | | |
| 學生能進行簡單遺物推測、製作小型展示品並說明意義。 | | | | | | | | |
| **教學活動設計** | | | | | | | | |
| **教學活動內容及實施方式** | | | | | | **時間** | | **備註(含評量)** |
| **第1堂課｜曲冰遺址考古**  **時間：40分鐘**  **學習目標：學生能進行簡單遺物推測、製作小型展示品並說明意義。**  **課程活動內容：**  **引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。**  **重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《仿古圖片、展示板、說明卡》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。**  **實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「出土圖分析、文物模型製作、展品說明練習。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。**  **課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-4 能模擬分析出土文物與其文化意義。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。**  **教師提問建議：**  **- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」**  **- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」**  **觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。**  **評量方式：展示作品、說明簡報**  **第2堂課｜曲冰遺址考古**  **時間：40分鐘**  **學習目標：學生能進行簡單遺物推測、製作小型展示品並說明意義。**  **課程活動內容：**  **引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。**  **重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《仿古圖片、展示板、說明卡》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。**  **實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「出土圖分析、文物模型製作、展品說明練習。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。**  **課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-4 能模擬分析出土文物與其文化意義。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。**  **教師提問建議：**  **- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」**  **- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」**  **觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。**  **評量方式：展示作品、說明簡報**  **第3堂課｜曲冰遺址考古**  **時間：40分鐘**  **學習目標：學生能進行簡單遺物推測、製作小型展示品並說明意義。**  **課程活動內容：**  **引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。**  **重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《仿古圖片、展示板、說明卡》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。**  **實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「出土圖分析、文物模型製作、展品說明練習。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。**  **課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-4 能模擬分析出土文物與其文化意義。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。**  **教師提問建議：**  **- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」**  **- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」**  **觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。**  **評量方式：展示作品、說明簡報**  **第4堂課｜曲冰遺址考古**  **時間：40分鐘**  **學習目標：學生能進行簡單遺物推測、製作小型展示品並說明意義。**  **課程活動內容：**  **引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。**  **重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《仿古圖片、展示板、說明卡》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。**  **實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「出土圖分析、文物模型製作、展品說明練習。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。**  **課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-4 能模擬分析出土文物與其文化意義。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。**  **教師提問建議：**  **- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」**  **- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」**  **觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。**  **評量方式：展示作品、說明簡報**  **第5堂課｜曲冰遺址考古**  **時間：40分鐘**  **學習目標：學生能進行簡單遺物推測、製作小型展示品並說明意義。**  **課程活動內容：**  **引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。**  **重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《仿古圖片、展示板、說明卡》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。**  **實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「出土圖分析、文物模型製作、展品說明練習。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。**  **課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-4 能模擬分析出土文物與其文化意義。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。**  **教師提問建議：**  **- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」**  **- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」**  **觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。**  **評量方式：展示作品、說明簡報** | | | | | | | | 展示作品、說明簡報 |
|  | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 學習目標 | | 學生能進行簡單遺物推測、製作小型展示品並說明意義。 | | | | |
| 評 量 標 準 | | | | | | |
| 主 題 | 表  現  敘  述 | **A**  **優秀** | **B**  **良好** | **C**  **基礎** | **D**  **不足** | **E**  **落後** |
| 曲冰遺址考古 | 能熟練完成「學生能進行簡單遺物推測、製作小型展示品並說明意義」，族語準確、表達清晰，並能連結文化背景進行創意延伸。 | 能完成「學生能進行簡單遺物推測、製作小型展示品並說明意義」，族語使用正確，能清楚說明內容並呈現基本文化意涵。 | 在引導下基本完成「學生能進行簡單遺物推測、製作小型展示品並說明意義」，族語表達有限或不夠連貫。 | 未能達成「學生能進行簡單遺物推測、製作小型展示品並說明意義」，族語使用困難或內容與主題無關。 | **未達**  **D 級** |
| 評分指引 | | 學生積極參與，族語表現自然，作品具文化深度與完整性。 | 學生表現穩定，族語表達具條理，能對應學習主題進行說明。 | 表現略顯遲疑，族語部分正確但需協助補充文化內容。 | 學生無法完成任務，表達不清，缺乏文化理解與語言應用。 | **未達**  **D 級** |
| 評量工具 | | 展示作品、說明簡報 | | | | |
| 分數轉換 | | 100-95 | 94-90 | 89-85 | 84-80 | 79以下 |

**南仁愛鄉萬豐國民小學教學活動設計**

學校填寫

附件1-2

**一、教學設計理念:**

**發展文化理解力與行動力，促進族語學習與文化分享。深化文化思辨與創造力，發展學生族語導覽與表達能力。**

**二、教學單元設計:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | | 小小布農回家去 | | **設計者** | |  | | |
| **實施年級** | | 五年級 | | **總節數** | | 1堂課 | | |
| **單元名稱** | | 回顧整個課程，總結學習的知識，並展示學生的學習成果 | | | | | | |
| **設計依據** | | | | | | | | |
| **學習**  **重點** | **學習**  **表現** | | 原E-I-5 能以族語與視覺輔具進行布農文化導覽。 | | **核心**  **素養** | | A3 創新應變、B3 美感表達、C1 公民參與  原-E-A3, 原-E-B3, 原-E-C1 | |
| **學習**  **內容** | | 原E-I-5 能說出展覽導覽流程，進行族語簡報或演出。 | |
| **議題**  **融入** | **學習**  **主題** | | ■本土語文 ■綜合活動 | | | | | |
| **實質**  **內涵** | | 課程以原住民語文為核心，搭配實地走訪、故事創作等方式，深化文化傳承與族群認同。 | | | | | |
| **與其他領域/科目的連結** | | | ■原住民教育 | | | | | |
| **教材來源** | | | **導覽稿、族語說明卡、展覽設計圖** | | | | | |
| **教學設備/資源** | | | [**https://cirn.moe.edu.tw/**](https://cirn.moe.edu.tw/)**，https://openai.com/chatgpt/overview/** | | | | | |
| **學習目標** | | | | | | | | |
| 學生能擔任導覽員角色，使用族語介紹展示成果。 | | | | | | | | |
| **教學活動設計** | | | | | | | | |
| **教學活動內容及實施方式** | | | | | | **時間** | | **備註(含評量)** |
| **第1堂課｜回顧整個課程，總結學習的知識，並展示學生的學習成果**  **時間：40分鐘**  **學習目標：學生能擔任導覽員角色，使用族語介紹展示成果。**  **課程活動內容：**  **引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。**  **重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《導覽稿、族語說明卡、展覽設計圖》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。**  **實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「導覽模擬、成果展演、家長參觀互動。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。**  **課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-5 能說出展覽導覽流程，進行族語簡報或演出。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。**  **教師提問建議：**  **- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」**  **- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」**  **觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。**  **評量方式：族語簡報、導覽演練** | | | | | | | | 族語簡報、導覽演練 |
|  | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 學習目標 | | 學生能擔任導覽員角色，使用族語介紹展示成果。 | | | | |
| 評 量 標 準 | | | | | | |
| 主 題 | 表  現  敘  述 | **A**  **優秀** | **B**  **良好** | **C**  **基礎** | **D**  **不足** | **E**  **落後** |
| 回顧整個課程，總結學習的知識，並展示學生的學習成果 | 能熟練完成「學生能擔任導覽員角色，使用族語介紹展示成果」，族語準確、表達清晰，並能連結文化背景進行創意延伸。 | 能完成「學生能擔任導覽員角色，使用族語介紹展示成果」，族語使用正確，能清楚說明內容並呈現基本文化意涵。 | 在引導下基本完成「學生能擔任導覽員角色，使用族語介紹展示成果」，族語表達有限或不夠連貫。 | 未能達成「學生能訪問族人記憶中的祭典活動並整理成簡報內容」，族語使用困難或內容與主題無關。 | **未達**  **D 級** |
| 評分指引 | | 學生積極參與，族語表現自然，作品具文化深度與完整性。 | 學生表現穩定，族語表達具條理，能對應學習主題進行說明。 | 表現略顯遲疑，族語部分正確但需協助補充文化內容。 | 學生無法完成任務，表達不清，缺乏文化理解與語言應用。 | **未達**  **D 級** |
| 評量工具 | | 族語簡報、導覽演練 | | | | |
| 分數轉換 | | 100-95 | 94-90 | 89-85 | 84-80 | 79以下 |

**南仁愛鄉萬豐國民小學教學活動設計**

學校填寫

附件1-2

**一、教學設計理念:**

**發展文化理解力與行動力，促進族語學習與文化分享。深化文化思辨與創造力，發展學生族語導覽與表達能力。**

**二、教學單元設計:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | | 小小布農回家去 | | **設計者** | |  | | |
| **實施年級** | | 五年級 | | **總節數** | | 本單元共5五堂課 | | |
| **單元名稱** | | 神話故事 | | | | | | |
| **設計依據** | | | | | | | | |
| **學習**  **重點** | **學習**  **表現** | | 原E-I-1 能比較不同版本神話並詮釋文化意涵。 | | **核心**  **素養** | | A3 創新應變、B3 美感表達、C1 公民參與  原-E-A3, 原-E-B3, 原-E-C1 | |
| **學習**  **內容** | | 原E-I-1 能分析神話文本的主題與族語詞彙使用方式。 | |
| **議題**  **融入** | **學習**  **主題** | | ■本土語文 ■綜合活動 | | | | | |
| **實質**  **內涵** | | 課程以原住民語文為核心，搭配實地走訪、故事創作等方式，深化文化傳承與族群認同。 | | | | | |
| **與其他領域/科目的連結** | | | ■原住民教育 | | | | | |
| **教材來源** | | | **神話文本、角色卡、小組寫作紙** | | | | | |
| **教學設備/資源** | | | [**https://cirn.moe.edu.tw/**](https://cirn.moe.edu.tw/)**，https://openai.com/chatgpt/overview/** | | | | | |
| **學習目標** | | | | | | | | |
| 學生能比較布農族不同地區神話內容，重構並創作新版本。 | | | | | | | | |
| **教學活動設計** | | | | | | | | |
| **教學活動內容及實施方式** | | | | | | **時間** | | **備註(含評量)** |
| **第1堂課｜神話故事**  **時間：40分鐘**  **學習目標：學生能比較布農族不同地區神話內容，重構並創作新版本。**  **課程活動內容：**  **引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。**  **重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《神話文本、角色卡、小組寫作紙》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。**  **實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「神話版本比較、文本分析、小組改編演出。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。**  **課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-1 能分析神話文本的主題與族語詞彙使用方式。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。**  **教師提問建議：**  **- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」**  **- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」**  **觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。**  **評量方式：改編故事、小組演出**  **第2堂課｜神話故事**  **時間：40分鐘**  **學習目標：學生能比較布農族不同地區神話內容，重構並創作新版本。**  **課程活動內容：**  **引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。**  **重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《神話文本、角色卡、小組寫作紙》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。**  **實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「神話版本比較、文本分析、小組改編演出。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。**  **課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-1 能分析神話文本的主題與族語詞彙使用方式。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。**  **教師提問建議：**  **- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」**  **- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」**  **觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。**  **評量方式：改編故事、小組演出**  **第3堂課｜神話故事**  **時間：40分鐘**  **學習目標：學生能比較布農族不同地區神話內容，重構並創作新版本。**  **課程活動內容：**  **引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。**  **重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《神話文本、角色卡、小組寫作紙》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。**  **實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「神話版本比較、文本分析、小組改編演出。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。**  **課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-1 能分析神話文本的主題與族語詞彙使用方式。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。**  **教師提問建議：**  **- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」**  **- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」**  **觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。**  **評量方式：改編故事、小組演出**  **第4堂課｜神話故事**  **時間：40分鐘**  **學習目標：學生能比較布農族不同地區神話內容，重構並創作新版本。**  **課程活動內容：**  **引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。**  **重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《神話文本、角色卡、小組寫作紙》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。**  **實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「神話版本比較、文本分析、小組改編演出。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。**  **課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-1 能分析神話文本的主題與族語詞彙使用方式。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。**  **教師提問建議：**  **- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」**  **- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」**  **觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。**  **評量方式：改編故事、小組演出**  **第5堂課｜神話故事**  **時間：40分鐘**  **學習目標：學生能比較布農族不同地區神話內容，重構並創作新版本。**  **課程活動內容：**  **引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。**  **重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《神話文本、角色卡、小組寫作紙》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。**  **實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「神話版本比較、文本分析、小組改編演出。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。**  **課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-1 能分析神話文本的主題與族語詞彙使用方式。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。**  **教師提問建議：**  **- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」**  **- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」**  **觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。**  **評量方式：改編故事、小組演出** | | | | | | | | 改編故事、小組演出 |
|  | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 學習目標 | | 學生能比較布農族不同地區神話內容，重構並創作新版本。 | | | | |
| 評 量 標 準 | | | | | | |
| 主 題 | 表  現  敘  述 | **A**  **優秀** | **B**  **良好** | **C**  **基礎** | **D**  **不足** | **E**  **落後** |
| 神話故事 | 能熟練完成「學生能比較布農族不同地區神話內容，重構並創作新版本」，族語準確、表達清晰，並能連結文化背景進行創意延伸。 | 能完成「學生能比較布農族不同地區神話內容，重構並創作新版本」，族語使用正確，能清楚說明內容並呈現基本文化意涵。 | 在引導下基本完成「學生能比較布農族不同地區神話內容，重構並創作新版本」，族語表達有限或不夠連貫。 | 未能達成「學生能比較布農族不同地區神話內容，重構並創作新版本」，族語使用困難或內容與主題無關。 | **未達**  **D 級** |
| 評分指引 | | 學生積極參與，族語表現自然，作品具文化深度與完整性。 | 學生表現穩定，族語表達具條理，能對應學習主題進行說明。 | 表現略顯遲疑，族語部分正確但需協助補充文化內容。 | 學生無法完成任務，表達不清，缺乏文化理解與語言應用。 | **未達**  **D 級** |
| 評量工具 | | 改編故事、小組演出 | | | | |
| 分數轉換 | | 100-95 | 94-90 | 89-85 | 84-80 | 79以下 |

**南仁愛鄉萬豐國民小學教學活動設計**

學校填寫

附件1-2

**一、教學設計理念:**

**發展文化理解力與行動力，促進族語學習與文化分享。深化文化思辨與創造力，發展學生族語導覽與表達能力。**

**二、教學單元設計:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | | 小小布農回家去 | | **設計者** | |  | | |
| **實施年級** | | 五年級 | | **總節數** | | 本單元共5五堂課 | | |
| **單元名稱** | | 布農歷史人文地理 | | | | | | |
| **設計依據** | | | | | | | | |
| **學習**  **重點** | **學習**  **表現** | | 原E-I-4 能說出考古研究的方法與證據解釋邏輯。 | | **核心**  **素養** | | A3 創新應變、B3 美感表達、C1 公民參與  原-E-A3, 原-E-B3, 原-E-C1 | |
| **學習**  **內容** | | 原E-I-2 能說出族人生活變遷與文化適應實例。 | |
| **議題**  **融入** | **學習**  **主題** | | ■本土語文 ■綜合活動 | | | | | |
| **實質**  **內涵** | | 課程以原住民語文為核心，搭配實地走訪、故事創作等方式，深化文化傳承與族群認同。 | | | | | |
| **與其他領域/科目的連結** | | | ■原住民教育 | | | | | |
| **教材來源** | | | **訪談提綱、繪圖紙、實物圖片** | | | | | |
| **教學設備/資源** | | | [**https://cirn.moe.edu.tw/**](https://cirn.moe.edu.tw/)**，https://openai.com/chatgpt/overview/** | | | | | |
| **學習目標** | | | | | | | | |
| 學生能採訪家長或長輩，了解現代布農族生活並繪製比較圖。 | | | | | | | | |
| **教學活動設計** | | | | | | | | |
| **教學活動內容及實施方式** | | | | | | **時間** | | **備註(含評量)** |
| **第1堂課｜布農歷史人文地理**  **時間：40分鐘**  **學習目標：學生能採訪家長或長輩，了解現代布農族生活並繪製比較圖。**  **課程活動內容：**  **引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。**  **重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《訪談提綱、繪圖紙、實物圖片》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。**  **實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「問卷訪談、對照圖製作、生活習慣展示。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。**  **課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-2 能說出族人生活變遷與文化適應實例。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。**  **教師提問建議：**  **- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」**  **- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」**  **觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。**  **評量方式：訪談紀錄、對照圖說明**  **第2堂課｜布農歷史人文地理**  **時間：40分鐘**  **學習目標：學生能採訪家長或長輩，了解現代布農族生活並繪製比較圖。**  **課程活動內容：**  **引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。**  **重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《訪談提綱、繪圖紙、實物圖片》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。**  **實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「問卷訪談、對照圖製作、生活習慣展示。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。**  **課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-2 能說出族人生活變遷與文化適應實例。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。**  **教師提問建議：**  **- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」**  **- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」**  **觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。**  **評量方式：訪談紀錄、對照圖說明**  **第3堂課｜布農歷史人文地理**  **時間：40分鐘**  **學習目標：學生能採訪家長或長輩，了解現代布農族生活並繪製比較圖。**  **課程活動內容：**  **引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。**  **重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《訪談提綱、繪圖紙、實物圖片》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。**  **實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「問卷訪談、對照圖製作、生活習慣展示。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。**  **課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-2 能說出族人生活變遷與文化適應實例。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。**  **教師提問建議：**  **- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」**  **- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」**  **觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。**  **評量方式：訪談紀錄、對照圖說明**  **第4堂課｜布農歷史人文地理**  **時間：40分鐘**  **學習目標：學生能採訪家長或長輩，了解現代布農族生活並繪製比較圖。**  **課程活動內容：**  **引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。**  **重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《訪談提綱、繪圖紙、實物圖片》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。**  **實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「問卷訪談、對照圖製作、生活習慣展示。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。**  **課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-2 能說出族人生活變遷與文化適應實例。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。**  **教師提問建議：**  **- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」**  **- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」**  **觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。**  **評量方式：訪談紀錄、對照圖說明**  **第5堂課｜布農歷史人文地理**  **時間：40分鐘**  **學習目標：學生能採訪家長或長輩，了解現代布農族生活並繪製比較圖。**  **課程活動內容：**  **引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。**  **重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《訪談提綱、繪圖紙、實物圖片》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。**  **實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「問卷訪談、對照圖製作、生活習慣展示。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。**  **課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-2 能說出族人生活變遷與文化適應實例。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。**  **教師提問建議：**  **- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」**  **- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」**  **觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。**  **評量方式：訪談紀錄、對照圖說明** | | | | | | | | 訪談紀錄、對照圖說明 |
|  | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 學習目標 | | 學生能採訪家長或長輩，了解現代布農族生活並繪製比較圖。 | | | | |
| 評 量 標 準 | | | | | | |
| 主 題 | 表  現  敘  述 | **A**  **優秀** | **B**  **良好** | **C**  **基礎** | **D**  **不足** | **E**  **落後** |
| 布農歷史人文地理 | 能熟練完成「學生能採訪家長或長輩，了解現代布農族生活並繪製比較圖」，族語準確、表達清晰，並能連結文化背景進行創意延伸。 | 能完成「學生能採訪家長或長輩，了解現代布農族生活並繪製比較圖」，族語使用正確，能清楚說明內容並呈現基本文化意涵。 | 在引導下基本完成「學生能採訪家長或長輩，了解現代布農族生活並繪製比較圖」，族語表達有限或不夠連貫。 | 未能達成「學生能採訪家長或長輩，了解現代布農族生活並繪製比較圖」，族語使用困難或內容與主題無關。 | **未達**  **D 級** |
| 評分指引 | | 學生積極參與，族語表現自然，作品具文化深度與完整性。 | 學生表現穩定，族語表達具條理，能對應學習主題進行說明。 | 表現略顯遲疑，族語部分正確但需協助補充文化內容。 | 學生無法完成任務，表達不清，缺乏文化理解與語言應用。 | **未達**  **D 級** |
| 評量工具 | | 訪談紀錄、對照圖說明 | | | | |
| 分數轉換 | | 100-95 | 94-90 | 89-85 | 84-80 | 79以下 |

**南仁愛鄉萬豐國民小學教學活動設計**

學校填寫

附件1-2

**一、教學設計理念:**

**發展文化理解力與行動力，促進族語學習與文化分享。深化文化思辨與創造力，發展學生族語導覽與表達能力。**

**二、教學單元設計:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | | 小小布農回家去 | | **設計者** | |  | | |
| **實施年級** | | 五年級 | | **總節數** | | 本單元共5五堂課 | | |
| **單元名稱** | | 布農祭儀技巧 | | | | | | |
| **設計依據** | | | | | | | | |
| **學習**  **重點** | **學習**  **表現** | | 原E-I-3 能紀錄並傳述一項祭儀的流程與文化背景。 | | **核心**  **素養** | | A3 創新應變、B3 美感表達、C1 公民參與  原-E-A3, 原-E-B3, 原-E-C1 | |
| **學習**  **內容** | | 原E-I-3 能進行口述歷史訪談並整理其內容。 | |
| **議題**  **融入** | **學習**  **主題** | | ■本土語文 ■綜合活動 | | | | | |
| **實質**  **內涵** | | 課程以原住民語文為核心，搭配實地走訪、故事創作等方式，深化文化傳承與族群認同。 | | | | | |
| **與其他領域/科目的連結** | | | ■原住民教育 | | | | | |
| **教材來源** | | | **錄音工具、流程圖模板、族語詞彙表** | | | | | |
| **教學設備/資源** | | | [**https://cirn.moe.edu.tw/**](https://cirn.moe.edu.tw/)**，https://openai.com/chatgpt/overview/** | | | | | |
| **學習目標** | | | | | | | | |
| 學生能訪問族人記憶中的祭典活動並整理成簡報內容。 | | | | | | | | |
| **教學活動設計** | | | | | | | | |
| **教學活動內容及實施方式** | | | | | | **時間** | | **備註(含評量)** |
| **第1堂課｜布農祭儀技巧**  **時間：40分鐘**  **學習目標：學生能訪問族人記憶中的祭典活動並整理成簡報內容。**  **課程活動內容：**  **引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。**  **重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《錄音工具、流程圖模板、族語詞彙表》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。**  **實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「口述記錄、流程圖繪製、族語轉譯。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。**  **課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-3 能進行口述歷史訪談並整理其內容。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。**  **教師提問建議：**  **- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」**  **- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」**  **觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。**  **評量方式：口語報告、流程簡報**  **第2堂課｜布農祭儀技巧**  **時間：40分鐘**  **學習目標：學生能訪問族人記憶中的祭典活動並整理成簡報內容。**  **課程活動內容：**  **引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。**  **重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《錄音工具、流程圖模板、族語詞彙表》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。**  **實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「口述記錄、流程圖繪製、族語轉譯。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。**  **課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-3 能進行口述歷史訪談並整理其內容。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。**  **教師提問建議：**  **- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」**  **- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」**  **觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。**  **評量方式：口語報告、流程簡報**  **第3堂課｜布農祭儀技巧**  **時間：40分鐘**  **學習目標：學生能訪問族人記憶中的祭典活動並整理成簡報內容。**  **課程活動內容：**  **引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。**  **重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《錄音工具、流程圖模板、族語詞彙表》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。**  **實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「口述記錄、流程圖繪製、族語轉譯。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。**  **課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-3 能進行口述歷史訪談並整理其內容。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。**  **教師提問建議：**  **- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」**  **- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」**  **觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。**  **評量方式：口語報告、流程簡報**  **第4堂課｜布農祭儀技巧**  **時間：40分鐘**  **學習目標：學生能訪問族人記憶中的祭典活動並整理成簡報內容。**  **課程活動內容：**  **引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。**  **重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《錄音工具、流程圖模板、族語詞彙表》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。**  **實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「口述記錄、流程圖繪製、族語轉譯。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。**  **課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-3 能進行口述歷史訪談並整理其內容。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。**  **教師提問建議：**  **- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」**  **- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」**  **觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。**  **評量方式：口語報告、流程簡報**  **第5堂課｜布農祭儀技巧**  **時間：40分鐘**  **學習目標：學生能訪問族人記憶中的祭典活動並整理成簡報內容。**  **課程活動內容：**  **引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。**  **重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《錄音工具、流程圖模板、族語詞彙表》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。**  **實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「口述記錄、流程圖繪製、族語轉譯。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。**  **課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-3 能進行口述歷史訪談並整理其內容。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。**  **教師提問建議：**  **- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」**  **- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」**  **觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。**  **評量方式：口語報告、流程簡報** | | | | | | | | 口語報告、流程簡報 |
|  | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 學習目標 | | 學生能訪問族人記憶中的祭典活動並整理成簡報內容。 | | | | |
| 評 量 標 準 | | | | | | |
| 主 題 | 表  現  敘  述 | **A**  **優秀** | **B**  **良好** | **C**  **基礎** | **D**  **不足** | **E**  **落後** |
| 布農祭儀技巧 | 能熟練完成「學生能訪問族人記憶中的祭典活動並整理成簡報內容」，族語準確、表達清晰，並能連結文化背景進行創意延伸。 | 能完成「學生能訪問族人記憶中的祭典活動並整理成簡報內容」，族語使用正確，能清楚說明內容並呈現基本文化意涵。 | 在引導下基本完成「學生能訪問族人記憶中的祭典活動並整理成簡報內容」，族語表達有限或不夠連貫。 | 未能達成「學生能訪問族人記憶中的祭典活動並整理成簡報內容」，族語使用困難或內容與主題無關。 | **未達**  **D 級** |
| 評分指引 | | 學生積極參與，族語表現自然，作品具文化深度與完整性。 | 學生表現穩定，族語表達具條理，能對應學習主題進行說明。 | 表現略顯遲疑，族語部分正確但需協助補充文化內容。 | 學生無法完成任務，表達不清，缺乏文化理解與語言應用。 | **未達**  **D 級** |
| 評量工具 | | 口語報告、流程簡報 | | | | |
| 分數轉換 | | 100-95 | 94-90 | 89-85 | 84-80 | 79以下 |

**南仁愛鄉萬豐國民小學教學活動設計**

學校填寫

附件1-2

**一、教學設計理念:**

**發展文化理解力與行動力，促進族語學習與文化分享。深化文化思辨與創造力，發展學生族語導覽與表達能力。**

**二、教學單元設計:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | | 小小布農回家去 | | **設計者** | |  | | |
| **實施年級** | | 五年級 | | **總節數** | | 本單元共5五堂課 | | |
| **單元名稱** | | 曲冰遺址考古 | | | | | | |
| **設計依據** | | | | | | | | |
| **學習**  **重點** | **學習**  **表現** | | 原E-I-4 能說出考古研究的方法與證據解釋邏輯。 | | **核心**  **素養** | | A3 創新應變、B3 美感表達、C1 公民參與  原-E-A3, 原-E-B3, 原-E-C1 | |
| **學習**  **內容** | | 原E-I-4 能模擬分析出土文物與其文化意義。 | |
| **議題**  **融入** | **學習**  **主題** | | ■本土語文 ■綜合活動 | | | | | |
| **實質**  **內涵** | | 課程以原住民語文為核心，搭配實地走訪、故事創作等方式，深化文化傳承與族群認同。 | | | | | |
| **與其他領域/科目的連結** | | | ■原住民教育 | | | | | |
| **教材來源** | | | **仿古圖片、展示板、說明卡** | | | | | |
| **教學設備/資源** | | | [**https://cirn.moe.edu.tw/**](https://cirn.moe.edu.tw/)**，https://openai.com/chatgpt/overview/** | | | | | |
| **學習目標** | | | | | | | | |
| **學生能進行簡單遺物推測、製作小型展示品並說明意義。** | | | | | | | | |
| **教學活動設計** | | | | | | | | |
| **教學活動內容及實施方式** | | | | | | **時間** | | **備註(含評量)** |
| **第1堂課｜曲冰遺址考古**  **時間：40分鐘**  **學習目標：學生能進行簡單遺物推測、製作小型展示品並說明意義。**  **課程活動內容：**  **引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。**  **重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《仿古圖片、展示板、說明卡》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。**  **實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「出土圖分析、文物模型製作、展品說明練習。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。**  **課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-4 能模擬分析出土文物與其文化意義。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。**  **教師提問建議：**  **- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」**  **- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」**  **觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。**  **評量方式：展示作品、說明簡報**  **第2堂課｜曲冰遺址考古**  **時間：40分鐘**  **學習目標：學生能進行簡單遺物推測、製作小型展示品並說明意義。**  **課程活動內容：**  **引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。**  **重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《仿古圖片、展示板、說明卡》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。**  **實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「出土圖分析、文物模型製作、展品說明練習。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。**  **課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-4 能模擬分析出土文物與其文化意義。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。**  **教師提問建議：**  **- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」**  **- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」**  **觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。**  **評量方式：展示作品、說明簡報**  **第3堂課｜曲冰遺址考古**  **時間：40分鐘**  **學習目標：學生能進行簡單遺物推測、製作小型展示品並說明意義。**  **課程活動內容：**  **引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。**  **重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《仿古圖片、展示板、說明卡》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。**  **實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「出土圖分析、文物模型製作、展品說明練習。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。**  **課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-4 能模擬分析出土文物與其文化意義。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。**  **教師提問建議：**  **- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」**  **- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」**  **觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。**  **評量方式：展示作品、說明簡報**  **第4堂課｜曲冰遺址考古**  **時間：40分鐘**  **學習目標：學生能進行簡單遺物推測、製作小型展示品並說明意義。**  **課程活動內容：**  **引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。**  **重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《仿古圖片、展示板、說明卡》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。**  **實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「出土圖分析、文物模型製作、展品說明練習。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。**  **課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-4 能模擬分析出土文物與其文化意義。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。**  **教師提問建議：**  **- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」**  **- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」**  **觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。**  **評量方式：展示作品、說明簡報**  **第5堂課｜曲冰遺址考古**  **時間：40分鐘**  **學習目標：學生能進行簡單遺物推測、製作小型展示品並說明意義。**  **課程活動內容：**  **引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。**  **重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《仿古圖片、展示板、說明卡》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。**  **實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「出土圖分析、文物模型製作、展品說明練習。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。**  **課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-4 能模擬分析出土文物與其文化意義。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。**  **教師提問建議：**  **- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」**  **- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」**  **觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。**  **評量方式：展示作品、說明簡報** | | | | | | | | 展示作品、說明簡報 |
|  | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 學習目標 | | **學生能進行簡單遺物推測、製作小型展示品並說明意義。** | | | | |
| 評 量 標 準 | | | | | | |
| 主 題 | 表  現  敘  述 | **A**  **優秀** | **B**  **良好** | **C**  **基礎** | **D**  **不足** | **E**  **落後** |
| 曲冰遺址考古 | 能熟練完成「學生能進行簡單遺物推測、製作小型展示品並說明意義」，族語準確、表達清晰，並能連結文化背景進行創意延伸。 | 能完成「學生能進行簡單遺物推測、製作小型展示品並說明意義」，族語使用正確，能清楚說明內容並呈現基本文化意涵。 | 在引導下基本完成「學生能進行簡單遺物推測、製作小型展示品並說明意義」，族語表達有限或不夠連貫。 | 未能達成「學生能進行簡單遺物推測、製作小型展示品並說明意義」，族語使用困難或內容與主題無關。 | **未達**  **D 級** |
| 評分指引 | | 學生積極參與，族語表現自然，作品具文化深度與完整性。 | 學生表現穩定，族語表達具條理，能對應學習主題進行說明。 | 表現略顯遲疑，族語部分正確但需協助補充文化內容。 | 學生無法完成任務，表達不清，缺乏文化理解與語言應用。 | **未達**  **D 級** |
| 評量工具 | | 展示作品、說明簡報 | | | | |
| 分數轉換 | | 100-95 | 94-90 | 89-85 | 84-80 | 79以下 |

**南仁愛鄉萬豐國民小學教學活動設計**

學校填寫

附件1-2

**一、教學設計理念:**

**發展文化理解力與行動力，促進族語學習與文化分享。深化文化思辨與創造力，發展學生族語導覽與表達能力。**

**二、教學單元設計:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | | 小小布農回家去 | | **設計者** | |  | | |
| **實施年級** | | 五年級 | | **總節數** | | 1堂課 | | |
| **單元名稱** | | 回顧整個課程，總結學習的知識，並展示學生的學習成果 | | | | | | |
| **設計依據** | | | | | | | | |
| **學習**  **重點** | **學習**  **表現** | | 原E-I-5 能以族語與視覺輔具進行布農文化導覽。 | | **核心**  **素養** | | A3 創新應變、B3 美感表達、C1 公民參與  原-E-A3, 原-E-B3, 原-E-C1 | |
| **學習**  **內容** | | 原E-I-5 能說出展覽導覽流程，進行族語簡報或演出。 | |
| **議題**  **融入** | **學習**  **主題** | | ■本土語文 ■綜合活動 | | | | | |
| **實質**  **內涵** | | 課程以原住民語文為核心，搭配實地走訪、故事創作等方式，深化文化傳承與族群認同。 | | | | | |
| **與其他領域/科目的連結** | | | ■原住民教育 | | | | | |
| **教材來源** | | | **導覽稿、族語說明卡、展覽設計圖** | | | | | |
| **教學設備/資源** | | | [**https://cirn.moe.edu.tw/**](https://cirn.moe.edu.tw/)**，https://openai.com/chatgpt/overview/** | | | | | |
| **學習目標** | | | | | | | | |
| 學生能擔任導覽員角色，使用族語介紹展示成果。 | | | | | | | | |
| **教學活動設計** | | | | | | | | |
| **教學活動內容及實施方式** | | | | | | **時間** | | **備註(含評量)** |
| **第1堂課｜回顧整個課程，總結學習的知識，並展示學生的學習成果**  **時間：40分鐘**  **學習目標：學生能擔任導覽員角色，使用族語介紹展示成果。**  **課程活動內容：**  **引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。**  **重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《導覽稿、族語說明卡、展覽設計圖》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。**  **實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「導覽模擬、成果展演、家長參觀互動。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。**  **課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-5 能說出展覽導覽流程，進行族語簡報或演出。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。**  **教師提問建議：**  **- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」**  **- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」**  **觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。**  **評量方式：族語簡報、導覽演練** | | | | | | | | 族語簡報、導覽演練 |
|  | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 學習目標 | | 學生能擔任導覽員角色，使用族語介紹展示成果。 | | | | |
| 評 量 標 準 | | | | | | |
| 主 題 | 表  現  敘  述 | **A**  **優秀** | **B**  **良好** | **C**  **基礎** | **D**  **不足** | **E**  **落後** |
| 回顧整個課程，總結學習的知識，並展示學生的學習成果 | 能熟練完成「學生能擔任導覽員角色，使用族語介紹展示成果」，族語準確、表達清晰，並能連結文化背景進行創意延伸。 | 能完成「學生能擔任導覽員角色，使用族語介紹展示成果」，族語使用正確，能清楚說明內容並呈現基本文化意涵。 | 在引導下基本完成「學生能擔任導覽員角色，使用族語介紹展示成果」，族語表達有限或不夠連貫。 | 未能達成「學生能擔任導覽員角色，使用族語介紹展示成果」，族語使用困難或內容與主題無關。 | **未達**  **D 級** |
| 評分指引 | | 學生積極參與，族語表現自然，作品具文化深度與完整性。 | 學生表現穩定，族語表達具條理，能對應學習主題進行說明。 | 表現略顯遲疑，族語部分正確但需協助補充文化內容。 | 學生無法完成任務，表達不清，缺乏文化理解與語言應用。 | **未達**  **D 級** |
| 評量工具 | | 族語簡報、導覽演練 | | | | |
| 分數轉換 | | 100-95 | 94-90 | 89-85 | 84-80 | 79以下 |