**南仁愛鄉萬豐國民小學教學活動設計**

學校填寫

附件1-2

 **一、教學設計理念:**

**發展文化理解力與行動力，促進族語學習與文化分享。深化文化思辨與創造力，發展學生族語導覽與表達能力。**

**二、教學單元設計:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | 小小布農回家去 | **設計者** |  |
| **實施年級** | 五年級 | **總節數** | 本單元共5五堂課 |
| **單元名稱** | 神話故事 |
| **設計依據** |
| **學習****重點** | **學習****表現** | 原E-I-1 能比較不同版本神話並詮釋文化意涵。 | **核心****素養** | A3 創新應變、B3 美感表達、C1 公民參與原-E-A3, 原-E-B3, 原-E-C1 |
| **學習****內容** | 原E-I-1 能分析神話文本的主題與族語詞彙使用方式。 |
| **議題****融入** | **學習****主題** | ■本土語文 ■綜合活動 |
| **實質****內涵** | 課程以原住民語文為核心，搭配實地走訪、故事創作等方式，深化文化傳承與族群認同。 |
| **與其他領域/科目的連結** | ■原住民教育 |
| **教材來源** | **神話文本、角色卡、小組寫作紙** |
| **教學設備/資源** | [**https://cirn.moe.edu.tw/**](https://cirn.moe.edu.tw/)**，https://openai.com/chatgpt/overview/** |
| **學習目標** |
| 學生能比較布農族不同地區神話內容，重構並創作新版本。 |
| **教學活動設計** |
| **教學活動內容及實施方式** | **時間** | **備註(含評量)** |
| 第1堂課｜神話故事時間：40分鐘學習目標：學生能比較布農族不同地區神話內容，重構並創作新版本。課程活動內容：引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《神話文本、角色卡、小組寫作紙》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「神話版本比較、文本分析、小組改編演出。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-1 能分析神話文本的主題與族語詞彙使用方式。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。教師提問建議：- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。評量方式：改編故事、小組演出第2堂課｜神話故事時間：40分鐘學習目標：學生能比較布農族不同地區神話內容，重構並創作新版本。課程活動內容：引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《神話文本、角色卡、小組寫作紙》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「神話版本比較、文本分析、小組改編演出。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-1 能分析神話文本的主題與族語詞彙使用方式。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。教師提問建議：- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。評量方式：改編故事、小組演出第3堂課｜神話故事時間：40分鐘學習目標：學生能比較布農族不同地區神話內容，重構並創作新版本。課程活動內容：引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《神話文本、角色卡、小組寫作紙》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「神話版本比較、文本分析、小組改編演出。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-1 能分析神話文本的主題與族語詞彙使用方式。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。教師提問建議：- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。評量方式：改編故事、小組演出第4堂課｜神話故事時間：40分鐘學習目標：學生能比較布農族不同地區神話內容，重構並創作新版本。課程活動內容：引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《神話文本、角色卡、小組寫作紙》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「神話版本比較、文本分析、小組改編演出。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-1 能分析神話文本的主題與族語詞彙使用方式。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。教師提問建議：- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。評量方式：改編故事、小組演出第5堂課｜神話故事時間：40分鐘學習目標：學生能比較布農族不同地區神話內容，重構並創作新版本。課程活動內容：引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《神話文本、角色卡、小組寫作紙》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「神話版本比較、文本分析、小組改編演出。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-1 能分析神話文本的主題與族語詞彙使用方式。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。教師提問建議：- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。評量方式：改編故事、小組演出 | 改編故事、小組演出 |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| 學習目標 | 學生能比較布農族不同地區神話內容，重構並創作新版本。 |
| 評 量 標 準 |
| 主 題 | 表現敘述 | **A****優秀** | **B****良好** | **C****基礎** | **D****不足** | **E****落後** |
| 神話故事 | 能熟練完成「學生能比較布農族不同地區神話內容，重構並創作新版本」，族語準確、表達清晰，並能連結文化背景進行創意延伸。 | 能完成「學生能比較布農族不同地區神話內容，重構並創作新版本」，族語使用正確，能清楚說明內容並呈現基本文化意涵。 | 在引導下基本完成「學生能比較布農族不同地區神話內容，重構並創作新版本」，族語表達有限或不夠連貫。 | 未能達成「學生能比較布農族不同地區神話內容，重構並創作新版本」，族語使用困難或內容與主題無關。 | **未達****D 級** |
| 評分指引 | 學生積極參與，族語表現自然，作品具文化深度與完整性。 | 學生表現穩定，族語表達具條理，能對應學習主題進行說明。 | 表現略顯遲疑，族語部分正確但需協助補充文化內容。 | 學生無法完成任務，表達不清，缺乏文化理解與語言應用。 | **未達****D 級** |
| 評量工具 | 改編故事、小組演出 |
| 分數轉換 | 100-95 | 94-90 | 89-85 | 84-80 | 79以下 |

**南仁愛鄉萬豐國民小學教學活動設計**

學校填寫

附件1-2

**一、教學設計理念:**

**發展文化理解力與行動力，促進族語學習與文化分享。深化文化思辨與創造力，發展學生族語導覽與表達能力。**

1. **教學單元設計:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | 小小布農回家去 | **設計者** |  |
| **實施年級** | 五年級 | **總節數** | 本單元共5五堂課 |
| **單元名稱** | 布農歷史人文地理 |
| **設計依據** |
| **學習****重點** | **學習****表現** | 原E-I-2 能調查布農族現代與傳統生活方式的差異。 | **核心****素養** | A3 創新應變、B3 美感表達、C1 公民參與原-E-A3, 原-E-B3, 原-E-C1 |
| **學習****內容** | 原E-I-2 能說出族人生活變遷與文化適應實例。 |
| **議題****融入** | **學習****主題** | ■本土語文 ■綜合活動 |
| **實質****內涵** | 課程以原住民語文為核心，搭配實地走訪、故事創作等方式，深化文化傳承與族群認同。 |
| **與其他領域/科目的連結** | ■原住民教育 |
| **教材來源** | **訪談提綱、繪圖紙、實物圖片** |
| **教學設備/資源** | [**https://cirn.moe.edu.tw/**](https://cirn.moe.edu.tw/)**，https://openai.com/chatgpt/overview/** |
| **學習目標** |
| 學生能採訪家長或長輩，了解現代布農族生活並繪製比較圖。 |
| **教學活動設計** |
| **教學活動內容及實施方式** | **時間** | **備註(含評量)** |
| **第1堂課｜布農歷史人文地理****時間：40分鐘****學習目標：學生能採訪家長或長輩，了解現代布農族生活並繪製比較圖。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《訪談提綱、繪圖紙、實物圖片》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「問卷訪談、對照圖製作、生活習慣展示。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-2 能說出族人生活變遷與文化適應實例。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：訪談紀錄、對照圖說明****第2堂課｜布農歷史人文地理****時間：40分鐘****學習目標：學生能採訪家長或長輩，了解現代布農族生活並繪製比較圖。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《訪談提綱、繪圖紙、實物圖片》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「問卷訪談、對照圖製作、生活習慣展示。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-2 能說出族人生活變遷與文化適應實例。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：訪談紀錄、對照圖說明****第3堂課｜布農歷史人文地理****時間：40分鐘****學習目標：學生能採訪家長或長輩，了解現代布農族生活並繪製比較圖。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《訪談提綱、繪圖紙、實物圖片》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「問卷訪談、對照圖製作、生活習慣展示。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-2 能說出族人生活變遷與文化適應實例。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：訪談紀錄、對照圖說明****第4堂課｜布農歷史人文地理****時間：40分鐘****學習目標：學生能採訪家長或長輩，了解現代布農族生活並繪製比較圖。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《訪談提綱、繪圖紙、實物圖片》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「問卷訪談、對照圖製作、生活習慣展示。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-2 能說出族人生活變遷與文化適應實例。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：訪談紀錄、對照圖說明****第5堂課｜布農歷史人文地理****時間：40分鐘****學習目標：學生能採訪家長或長輩，了解現代布農族生活並繪製比較圖。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《訪談提綱、繪圖紙、實物圖片》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「問卷訪談、對照圖製作、生活習慣展示。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-2 能說出族人生活變遷與文化適應實例。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：訪談紀錄、對照圖說明** | 訪談紀錄、對照圖說明 |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| 學習目標 | 學生能採訪家長或長輩，了解現代布農族生活並繪製比較圖。 |
| 評 量 標 準 |
| 主 題 | 表現敘述 | **A****優秀** | **B****良好** | **C****基礎** | **D****不足** | **E****落後** |
| 布農歷史人文地理 | 能熟練完成「學生能採訪家長或長輩，了解現代布農族生活並繪製比較圖」，族語準確、表達清晰，並能連結文化背景進行創意延伸。 | 能完成「學生能採訪家長或長輩，了解現代布農族生活並繪製比較圖」，族語使用正確，能清楚說明內容並呈現基本文化意涵。 | 在引導下基本完成「學生能採訪家長或長輩，了解現代布農族生活並繪製比較圖」，族語表達有限或不夠連貫。 | 未能達成「學生能採訪家長或長輩，了解現代布農族生活並繪製比較圖」，族語使用困難或內容與主題無關。 | **未達****D 級** |
| 評分指引 | 學生積極參與，族語表現自然，作品具文化深度與完整性。 | 學生表現穩定，族語表達具條理，能對應學習主題進行說明。 | 表現略顯遲疑，族語部分正確但需協助補充文化內容。 | 學生無法完成任務，表達不清，缺乏文化理解與語言應用。 | **未達****D 級** |
| 評量工具 | 訪談紀錄、對照圖說明 |
| 分數轉換 | 100-95 | 94-90 | 89-85 | 84-80 | 79以下 |

**南仁愛鄉萬豐國民小學教學活動設計**

學校填寫

附件1-2

**一、教學設計理念:**

**發展文化理解力與行動力，促進族語學習與文化分享。深化文化思辨與創造力，發展學生族語導覽與表達能力。**

**二、教學單元設計:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | 小小布農回家去 | **設計者** |  |
| **實施年級** | 五年級 | **總節數** | 本單元共5五堂課 |
| **單元名稱** | 布農祭儀技巧 |
| **設計依據** |
| **學習****重點** | **學習****表現** | 原E-I-3 能紀錄並傳述一項祭儀的流程與文化背景。 | **核心****素養** | A3 創新應變、B3 美感表達、C1 公民參與原-E-A3, 原-E-B3, 原-E-C1 |
| **學習****內容** | 原E-I-3 能進行口述歷史訪談並整理其內容。 |
| **議題****融入** | **學習****主題** | ■本土語文 ■綜合活動 |
| **實質****內涵** | 課程以原住民語文為核心，搭配實地走訪、故事創作等方式，深化文化傳承與族群認同。 |
| **與其他領域/科目的連結** | ■原住民教育 |
| **教材來源** | **錄音工具、流程圖模板、族語詞彙表** |
| **教學設備/資源** | [**https://cirn.moe.edu.tw/**](https://cirn.moe.edu.tw/)**，https://openai.com/chatgpt/overview/** |
| **學習目標** |
| 學生能訪問族人記憶中的祭典活動並整理成簡報內容。 |
| **教學活動設計** |
| **教學活動內容及實施方式** | **時間** | **備註(含評量)** |
| **第1堂課｜布農祭儀技巧****時間：40分鐘****學習目標：學生能訪問族人記憶中的祭典活動並整理成簡報內容。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《錄音工具、流程圖模板、族語詞彙表》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「口述記錄、流程圖繪製、族語轉譯。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-3 能進行口述歷史訪談並整理其內容。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：口語報告、流程簡報****第2堂課｜布農祭儀技巧****時間：40分鐘****學習目標：學生能訪問族人記憶中的祭典活動並整理成簡報內容。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《錄音工具、流程圖模板、族語詞彙表》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「口述記錄、流程圖繪製、族語轉譯。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-3 能進行口述歷史訪談並整理其內容。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：口語報告、流程簡報****第3堂課｜布農祭儀技巧****時間：40分鐘****學習目標：學生能訪問族人記憶中的祭典活動並整理成簡報內容。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《錄音工具、流程圖模板、族語詞彙表》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「口述記錄、流程圖繪製、族語轉譯。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-3 能進行口述歷史訪談並整理其內容。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：口語報告、流程簡報****第4堂課｜布農祭儀技巧****時間：40分鐘****學習目標：學生能訪問族人記憶中的祭典活動並整理成簡報內容。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《錄音工具、流程圖模板、族語詞彙表》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「口述記錄、流程圖繪製、族語轉譯。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-3 能進行口述歷史訪談並整理其內容。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：口語報告、流程簡報****第5堂課｜布農祭儀技巧****時間：40分鐘****學習目標：學生能訪問族人記憶中的祭典活動並整理成簡報內容。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《錄音工具、流程圖模板、族語詞彙表》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「口述記錄、流程圖繪製、族語轉譯。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-3 能進行口述歷史訪談並整理其內容。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：口語報告、流程簡報** | 口語報告、流程簡報 |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| 學習目標 | 學生能訪問族人記憶中的祭典活動並整理成簡報內容。 |
| 評 量 標 準 |
| 主 題 | 表現敘述 | **A****優秀** | **B****良好** | **C****基礎** | **D****不足** | **E****落後** |
| 布農祭儀技巧 | 能熟練完成「學生能訪問族人記憶中的祭典活動並整理成簡報內容」，族語準確、表達清晰，並能連結文化背景進行創意延伸。 | 能完成「學生能訪問族人記憶中的祭典活動並整理成簡報內容」，族語使用正確，能清楚說明內容並呈現基本文化意涵。 | 在引導下基本完成「學生能訪問族人記憶中的祭典活動並整理成簡報內容」，族語表達有限或不夠連貫。 | 未能達成「學生能訪問族人記憶中的祭典活動並整理成簡報內容」，族語使用困難或內容與主題無關。 | **未達****D 級** |
| 評分指引 | 學生積極參與，族語表現自然，作品具文化深度與完整性。 | 學生表現穩定，族語表達具條理，能對應學習主題進行說明。 | 表現略顯遲疑，族語部分正確但需協助補充文化內容。 | 學生無法完成任務，表達不清，缺乏文化理解與語言應用。 | **未達****D 級** |
| 評量工具 | 口語報告、流程簡報 |
| 分數轉換 | 100-95 | 94-90 | 89-85 | 84-80 | 79以下 |

**南仁愛鄉萬豐國民小學教學活動設計**

學校填寫

附件1-2

**一、教學設計理念:**

**發展文化理解力與行動力，促進族語學習與文化分享。深化文化思辨與創造力，發展學生族語導覽與表達能力。**

**二、教學單元設計:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | 小小布農回家去 | **設計者** |  |
| **實施年級** | 五年級 | **總節數** | 本單元共5五堂課 |
| **單元名稱** | 曲冰遺址考古 |
| **設計依據** |
| **學習****重點** | **學習****表現** | 原E-I-4 能說出考古研究的方法與證據解釋邏輯。 | **核心****素養** | A3 創新應變、B3 美感表達、C1 公民參與原-E-A3, 原-E-B3, 原-E-C1 |
| **學習****內容** | 原E-I-4 能模擬分析出土文物與其文化意義。 |
| **議題****融入** | **學習****主題** | ■本土語文 ■綜合活動 |
| **實質****內涵** | 課程以原住民語文為核心，搭配實地走訪、故事創作等方式，深化文化傳承與族群認同。 |
| **與其他領域/科目的連結** | ■原住民教育 |
| **教材來源** | **仿古圖片、展示板、說明卡** |
| **教學設備/資源** | [**https://cirn.moe.edu.tw/**](https://cirn.moe.edu.tw/)**，https://openai.com/chatgpt/overview/** |
| **學習目標** |
| 學生能進行簡單遺物推測、製作小型展示品並說明意義。 |
| **教學活動設計** |
| **教學活動內容及實施方式** | **時間** | **備註(含評量)** |
| **第1堂課｜曲冰遺址考古****時間：40分鐘****學習目標：學生能進行簡單遺物推測、製作小型展示品並說明意義。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《仿古圖片、展示板、說明卡》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「出土圖分析、文物模型製作、展品說明練習。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-4 能模擬分析出土文物與其文化意義。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：展示作品、說明簡報****第2堂課｜曲冰遺址考古****時間：40分鐘****學習目標：學生能進行簡單遺物推測、製作小型展示品並說明意義。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《仿古圖片、展示板、說明卡》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「出土圖分析、文物模型製作、展品說明練習。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-4 能模擬分析出土文物與其文化意義。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：展示作品、說明簡報****第3堂課｜曲冰遺址考古****時間：40分鐘****學習目標：學生能進行簡單遺物推測、製作小型展示品並說明意義。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《仿古圖片、展示板、說明卡》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「出土圖分析、文物模型製作、展品說明練習。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-4 能模擬分析出土文物與其文化意義。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：展示作品、說明簡報****第4堂課｜曲冰遺址考古****時間：40分鐘****學習目標：學生能進行簡單遺物推測、製作小型展示品並說明意義。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《仿古圖片、展示板、說明卡》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「出土圖分析、文物模型製作、展品說明練習。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-4 能模擬分析出土文物與其文化意義。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：展示作品、說明簡報****第5堂課｜曲冰遺址考古****時間：40分鐘****學習目標：學生能進行簡單遺物推測、製作小型展示品並說明意義。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《仿古圖片、展示板、說明卡》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「出土圖分析、文物模型製作、展品說明練習。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-4 能模擬分析出土文物與其文化意義。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：展示作品、說明簡報** | 展示作品、說明簡報 |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| 學習目標 | 學生能進行簡單遺物推測、製作小型展示品並說明意義。 |
| 評 量 標 準 |
| 主 題 | 表現敘述 | **A****優秀** | **B****良好** | **C****基礎** | **D****不足** | **E****落後** |
| 曲冰遺址考古 | 能熟練完成「學生能進行簡單遺物推測、製作小型展示品並說明意義」，族語準確、表達清晰，並能連結文化背景進行創意延伸。 | 能完成「學生能進行簡單遺物推測、製作小型展示品並說明意義」，族語使用正確，能清楚說明內容並呈現基本文化意涵。 | 在引導下基本完成「學生能進行簡單遺物推測、製作小型展示品並說明意義」，族語表達有限或不夠連貫。 | 未能達成「學生能進行簡單遺物推測、製作小型展示品並說明意義」，族語使用困難或內容與主題無關。 | **未達****D 級** |
| 評分指引 | 學生積極參與，族語表現自然，作品具文化深度與完整性。 | 學生表現穩定，族語表達具條理，能對應學習主題進行說明。 | 表現略顯遲疑，族語部分正確但需協助補充文化內容。 | 學生無法完成任務，表達不清，缺乏文化理解與語言應用。 | **未達****D 級** |
| 評量工具 | 展示作品、說明簡報 |
| 分數轉換 | 100-95 | 94-90 | 89-85 | 84-80 | 79以下 |

**南仁愛鄉萬豐國民小學教學活動設計**

學校填寫

附件1-2

**一、教學設計理念:**

**發展文化理解力與行動力，促進族語學習與文化分享。深化文化思辨與創造力，發展學生族語導覽與表達能力。**

**二、教學單元設計:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | 小小布農回家去 | **設計者** |  |
| **實施年級** | 五年級 | **總節數** | 1堂課 |
| **單元名稱** | 回顧整個課程，總結學習的知識，並展示學生的學習成果 |
| **設計依據** |
| **學習****重點** | **學習****表現** | 原E-I-5 能以族語與視覺輔具進行布農文化導覽。 | **核心****素養** | A3 創新應變、B3 美感表達、C1 公民參與原-E-A3, 原-E-B3, 原-E-C1 |
| **學習****內容** | 原E-I-5 能說出展覽導覽流程，進行族語簡報或演出。 |
| **議題****融入** | **學習****主題** | ■本土語文 ■綜合活動 |
| **實質****內涵** | 課程以原住民語文為核心，搭配實地走訪、故事創作等方式，深化文化傳承與族群認同。 |
| **與其他領域/科目的連結** | ■原住民教育 |
| **教材來源** | **導覽稿、族語說明卡、展覽設計圖** |
| **教學設備/資源** | [**https://cirn.moe.edu.tw/**](https://cirn.moe.edu.tw/)**，https://openai.com/chatgpt/overview/** |
| **學習目標** |
| 學生能擔任導覽員角色，使用族語介紹展示成果。 |
| **教學活動設計** |
| **教學活動內容及實施方式** | **時間** | **備註(含評量)** |
| **第1堂課｜回顧整個課程，總結學習的知識，並展示學生的學習成果****時間：40分鐘****學習目標：學生能擔任導覽員角色，使用族語介紹展示成果。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《導覽稿、族語說明卡、展覽設計圖》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「導覽模擬、成果展演、家長參觀互動。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-5 能說出展覽導覽流程，進行族語簡報或演出。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：族語簡報、導覽演練** | 族語簡報、導覽演練 |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| 學習目標 | 學生能擔任導覽員角色，使用族語介紹展示成果。 |
| 評 量 標 準 |
| 主 題 | 表現敘述 | **A****優秀** | **B****良好** | **C****基礎** | **D****不足** | **E****落後** |
| 回顧整個課程，總結學習的知識，並展示學生的學習成果 | 能熟練完成「學生能擔任導覽員角色，使用族語介紹展示成果」，族語準確、表達清晰，並能連結文化背景進行創意延伸。 | 能完成「學生能擔任導覽員角色，使用族語介紹展示成果」，族語使用正確，能清楚說明內容並呈現基本文化意涵。 | 在引導下基本完成「學生能擔任導覽員角色，使用族語介紹展示成果」，族語表達有限或不夠連貫。 | 未能達成「學生能訪問族人記憶中的祭典活動並整理成簡報內容」，族語使用困難或內容與主題無關。 | **未達****D 級** |
| 評分指引 | 學生積極參與，族語表現自然，作品具文化深度與完整性。 | 學生表現穩定，族語表達具條理，能對應學習主題進行說明。 | 表現略顯遲疑，族語部分正確但需協助補充文化內容。 | 學生無法完成任務，表達不清，缺乏文化理解與語言應用。 | **未達****D 級** |
| 評量工具 | 族語簡報、導覽演練 |
| 分數轉換 | 100-95 | 94-90 | 89-85 | 84-80 | 79以下 |

**南仁愛鄉萬豐國民小學教學活動設計**

學校填寫

附件1-2

**一、教學設計理念:**

**發展文化理解力與行動力，促進族語學習與文化分享。深化文化思辨與創造力，發展學生族語導覽與表達能力。**

**二、教學單元設計:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | 小小布農回家去 | **設計者** |  |
| **實施年級** | 五年級 | **總節數** | 本單元共5五堂課 |
| **單元名稱** | 神話故事 |
| **設計依據** |
| **學習****重點** | **學習****表現** | 原E-I-1 能比較不同版本神話並詮釋文化意涵。 | **核心****素養** | A3 創新應變、B3 美感表達、C1 公民參與原-E-A3, 原-E-B3, 原-E-C1 |
| **學習****內容** | 原E-I-1 能分析神話文本的主題與族語詞彙使用方式。 |
| **議題****融入** | **學習****主題** | ■本土語文 ■綜合活動 |
| **實質****內涵** | 課程以原住民語文為核心，搭配實地走訪、故事創作等方式，深化文化傳承與族群認同。 |
| **與其他領域/科目的連結** | ■原住民教育 |
| **教材來源** | **神話文本、角色卡、小組寫作紙** |
| **教學設備/資源** | [**https://cirn.moe.edu.tw/**](https://cirn.moe.edu.tw/)**，https://openai.com/chatgpt/overview/** |
| **學習目標** |
| 學生能比較布農族不同地區神話內容，重構並創作新版本。 |
| **教學活動設計** |
| **教學活動內容及實施方式** | **時間** | **備註(含評量)** |
| **第1堂課｜神話故事****時間：40分鐘****學習目標：學生能比較布農族不同地區神話內容，重構並創作新版本。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《神話文本、角色卡、小組寫作紙》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「神話版本比較、文本分析、小組改編演出。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-1 能分析神話文本的主題與族語詞彙使用方式。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：改編故事、小組演出****第2堂課｜神話故事****時間：40分鐘****學習目標：學生能比較布農族不同地區神話內容，重構並創作新版本。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《神話文本、角色卡、小組寫作紙》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「神話版本比較、文本分析、小組改編演出。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-1 能分析神話文本的主題與族語詞彙使用方式。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：改編故事、小組演出****第3堂課｜神話故事****時間：40分鐘****學習目標：學生能比較布農族不同地區神話內容，重構並創作新版本。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《神話文本、角色卡、小組寫作紙》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「神話版本比較、文本分析、小組改編演出。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-1 能分析神話文本的主題與族語詞彙使用方式。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：改編故事、小組演出****第4堂課｜神話故事****時間：40分鐘****學習目標：學生能比較布農族不同地區神話內容，重構並創作新版本。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《神話文本、角色卡、小組寫作紙》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「神話版本比較、文本分析、小組改編演出。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-1 能分析神話文本的主題與族語詞彙使用方式。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：改編故事、小組演出****第5堂課｜神話故事****時間：40分鐘****學習目標：學生能比較布農族不同地區神話內容，重構並創作新版本。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《神話文本、角色卡、小組寫作紙》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「神話版本比較、文本分析、小組改編演出。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-1 能分析神話文本的主題與族語詞彙使用方式。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：改編故事、小組演出** | 改編故事、小組演出 |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| 學習目標 | 學生能比較布農族不同地區神話內容，重構並創作新版本。 |
| 評 量 標 準 |
| 主 題 | 表現敘述 | **A****優秀** | **B****良好** | **C****基礎** | **D****不足** | **E****落後** |
| 神話故事 | 能熟練完成「學生能比較布農族不同地區神話內容，重構並創作新版本」，族語準確、表達清晰，並能連結文化背景進行創意延伸。 | 能完成「學生能比較布農族不同地區神話內容，重構並創作新版本」，族語使用正確，能清楚說明內容並呈現基本文化意涵。 | 在引導下基本完成「學生能比較布農族不同地區神話內容，重構並創作新版本」，族語表達有限或不夠連貫。 | 未能達成「學生能比較布農族不同地區神話內容，重構並創作新版本」，族語使用困難或內容與主題無關。 | **未達****D 級** |
| 評分指引 | 學生積極參與，族語表現自然，作品具文化深度與完整性。 | 學生表現穩定，族語表達具條理，能對應學習主題進行說明。 | 表現略顯遲疑，族語部分正確但需協助補充文化內容。 | 學生無法完成任務，表達不清，缺乏文化理解與語言應用。 | **未達****D 級** |
| 評量工具 | 改編故事、小組演出 |
| 分數轉換 | 100-95 | 94-90 | 89-85 | 84-80 | 79以下 |

**南仁愛鄉萬豐國民小學教學活動設計**

學校填寫

附件1-2

**一、教學設計理念:**

**發展文化理解力與行動力，促進族語學習與文化分享。深化文化思辨與創造力，發展學生族語導覽與表達能力。**

**二、教學單元設計:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | 小小布農回家去 | **設計者** |  |
| **實施年級** | 五年級 | **總節數** | 本單元共5五堂課 |
| **單元名稱** | 布農歷史人文地理 |
| **設計依據** |
| **學習****重點** | **學習****表現** | 原E-I-4 能說出考古研究的方法與證據解釋邏輯。 | **核心****素養** | A3 創新應變、B3 美感表達、C1 公民參與原-E-A3, 原-E-B3, 原-E-C1 |
| **學習****內容** | 原E-I-2 能說出族人生活變遷與文化適應實例。 |
| **議題****融入** | **學習****主題** | ■本土語文 ■綜合活動 |
| **實質****內涵** | 課程以原住民語文為核心，搭配實地走訪、故事創作等方式，深化文化傳承與族群認同。 |
| **與其他領域/科目的連結** | ■原住民教育 |
| **教材來源** | **訪談提綱、繪圖紙、實物圖片** |
| **教學設備/資源** | [**https://cirn.moe.edu.tw/**](https://cirn.moe.edu.tw/)**，https://openai.com/chatgpt/overview/** |
| **學習目標** |
| 學生能採訪家長或長輩，了解現代布農族生活並繪製比較圖。 |
| **教學活動設計** |
| **教學活動內容及實施方式** | **時間** | **備註(含評量)** |
| **第1堂課｜布農歷史人文地理****時間：40分鐘****學習目標：學生能採訪家長或長輩，了解現代布農族生活並繪製比較圖。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《訪談提綱、繪圖紙、實物圖片》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「問卷訪談、對照圖製作、生活習慣展示。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-2 能說出族人生活變遷與文化適應實例。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：訪談紀錄、對照圖說明****第2堂課｜布農歷史人文地理****時間：40分鐘****學習目標：學生能採訪家長或長輩，了解現代布農族生活並繪製比較圖。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《訪談提綱、繪圖紙、實物圖片》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「問卷訪談、對照圖製作、生活習慣展示。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-2 能說出族人生活變遷與文化適應實例。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：訪談紀錄、對照圖說明****第3堂課｜布農歷史人文地理****時間：40分鐘****學習目標：學生能採訪家長或長輩，了解現代布農族生活並繪製比較圖。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《訪談提綱、繪圖紙、實物圖片》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「問卷訪談、對照圖製作、生活習慣展示。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-2 能說出族人生活變遷與文化適應實例。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：訪談紀錄、對照圖說明****第4堂課｜布農歷史人文地理****時間：40分鐘****學習目標：學生能採訪家長或長輩，了解現代布農族生活並繪製比較圖。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《訪談提綱、繪圖紙、實物圖片》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「問卷訪談、對照圖製作、生活習慣展示。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-2 能說出族人生活變遷與文化適應實例。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：訪談紀錄、對照圖說明****第5堂課｜布農歷史人文地理****時間：40分鐘****學習目標：學生能採訪家長或長輩，了解現代布農族生活並繪製比較圖。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《訪談提綱、繪圖紙、實物圖片》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「問卷訪談、對照圖製作、生活習慣展示。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-2 能說出族人生活變遷與文化適應實例。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：訪談紀錄、對照圖說明** | 訪談紀錄、對照圖說明 |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| 學習目標 | 學生能採訪家長或長輩，了解現代布農族生活並繪製比較圖。 |
| 評 量 標 準 |
| 主 題 | 表現敘述 | **A****優秀** | **B****良好** | **C****基礎** | **D****不足** | **E****落後** |
| 布農歷史人文地理 | 能熟練完成「學生能採訪家長或長輩，了解現代布農族生活並繪製比較圖」，族語準確、表達清晰，並能連結文化背景進行創意延伸。 | 能完成「學生能採訪家長或長輩，了解現代布農族生活並繪製比較圖」，族語使用正確，能清楚說明內容並呈現基本文化意涵。 | 在引導下基本完成「學生能採訪家長或長輩，了解現代布農族生活並繪製比較圖」，族語表達有限或不夠連貫。 | 未能達成「學生能採訪家長或長輩，了解現代布農族生活並繪製比較圖」，族語使用困難或內容與主題無關。 | **未達****D 級** |
| 評分指引 | 學生積極參與，族語表現自然，作品具文化深度與完整性。 | 學生表現穩定，族語表達具條理，能對應學習主題進行說明。 | 表現略顯遲疑，族語部分正確但需協助補充文化內容。 | 學生無法完成任務，表達不清，缺乏文化理解與語言應用。 | **未達****D 級** |
| 評量工具 | 訪談紀錄、對照圖說明 |
| 分數轉換 | 100-95 | 94-90 | 89-85 | 84-80 | 79以下 |

**南仁愛鄉萬豐國民小學教學活動設計**

學校填寫

附件1-2

**一、教學設計理念:**

**發展文化理解力與行動力，促進族語學習與文化分享。深化文化思辨與創造力，發展學生族語導覽與表達能力。**

**二、教學單元設計:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | 小小布農回家去 | **設計者** |  |
| **實施年級** | 五年級 | **總節數** | 本單元共5五堂課 |
| **單元名稱** | 布農祭儀技巧 |
| **設計依據** |
| **學習****重點** | **學習****表現** | 原E-I-3 能紀錄並傳述一項祭儀的流程與文化背景。 | **核心****素養** | A3 創新應變、B3 美感表達、C1 公民參與原-E-A3, 原-E-B3, 原-E-C1 |
| **學習****內容** | 原E-I-3 能進行口述歷史訪談並整理其內容。 |
| **議題****融入** | **學習****主題** | ■本土語文 ■綜合活動 |
| **實質****內涵** | 課程以原住民語文為核心，搭配實地走訪、故事創作等方式，深化文化傳承與族群認同。 |
| **與其他領域/科目的連結** | ■原住民教育 |
| **教材來源** | **錄音工具、流程圖模板、族語詞彙表** |
| **教學設備/資源** | [**https://cirn.moe.edu.tw/**](https://cirn.moe.edu.tw/)**，https://openai.com/chatgpt/overview/** |
| **學習目標** |
| 學生能訪問族人記憶中的祭典活動並整理成簡報內容。 |
| **教學活動設計** |
| **教學活動內容及實施方式** | **時間** | **備註(含評量)** |
| **第1堂課｜布農祭儀技巧****時間：40分鐘****學習目標：學生能訪問族人記憶中的祭典活動並整理成簡報內容。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《錄音工具、流程圖模板、族語詞彙表》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「口述記錄、流程圖繪製、族語轉譯。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-3 能進行口述歷史訪談並整理其內容。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：口語報告、流程簡報****第2堂課｜布農祭儀技巧****時間：40分鐘****學習目標：學生能訪問族人記憶中的祭典活動並整理成簡報內容。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《錄音工具、流程圖模板、族語詞彙表》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「口述記錄、流程圖繪製、族語轉譯。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-3 能進行口述歷史訪談並整理其內容。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：口語報告、流程簡報****第3堂課｜布農祭儀技巧****時間：40分鐘****學習目標：學生能訪問族人記憶中的祭典活動並整理成簡報內容。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《錄音工具、流程圖模板、族語詞彙表》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「口述記錄、流程圖繪製、族語轉譯。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-3 能進行口述歷史訪談並整理其內容。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：口語報告、流程簡報****第4堂課｜布農祭儀技巧****時間：40分鐘****學習目標：學生能訪問族人記憶中的祭典活動並整理成簡報內容。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《錄音工具、流程圖模板、族語詞彙表》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「口述記錄、流程圖繪製、族語轉譯。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-3 能進行口述歷史訪談並整理其內容。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：口語報告、流程簡報****第5堂課｜布農祭儀技巧****時間：40分鐘****學習目標：學生能訪問族人記憶中的祭典活動並整理成簡報內容。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《錄音工具、流程圖模板、族語詞彙表》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「口述記錄、流程圖繪製、族語轉譯。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-3 能進行口述歷史訪談並整理其內容。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：口語報告、流程簡報** | 口語報告、流程簡報 |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| 學習目標 | 學生能訪問族人記憶中的祭典活動並整理成簡報內容。 |
| 評 量 標 準 |
| 主 題 | 表現敘述 | **A****優秀** | **B****良好** | **C****基礎** | **D****不足** | **E****落後** |
| 布農祭儀技巧 | 能熟練完成「學生能訪問族人記憶中的祭典活動並整理成簡報內容」，族語準確、表達清晰，並能連結文化背景進行創意延伸。 | 能完成「學生能訪問族人記憶中的祭典活動並整理成簡報內容」，族語使用正確，能清楚說明內容並呈現基本文化意涵。 | 在引導下基本完成「學生能訪問族人記憶中的祭典活動並整理成簡報內容」，族語表達有限或不夠連貫。 | 未能達成「學生能訪問族人記憶中的祭典活動並整理成簡報內容」，族語使用困難或內容與主題無關。 | **未達****D 級** |
| 評分指引 | 學生積極參與，族語表現自然，作品具文化深度與完整性。 | 學生表現穩定，族語表達具條理，能對應學習主題進行說明。 | 表現略顯遲疑，族語部分正確但需協助補充文化內容。 | 學生無法完成任務，表達不清，缺乏文化理解與語言應用。 | **未達****D 級** |
| 評量工具 | 口語報告、流程簡報 |
| 分數轉換 | 100-95 | 94-90 | 89-85 | 84-80 | 79以下 |

**南仁愛鄉萬豐國民小學教學活動設計**

學校填寫

附件1-2

**一、教學設計理念:**

**發展文化理解力與行動力，促進族語學習與文化分享。深化文化思辨與創造力，發展學生族語導覽與表達能力。**

**二、教學單元設計:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | 小小布農回家去 | **設計者** |  |
| **實施年級** | 五年級 | **總節數** | 本單元共5五堂課 |
| **單元名稱** | 曲冰遺址考古 |
| **設計依據** |
| **學習****重點** | **學習****表現** | 原E-I-4 能說出考古研究的方法與證據解釋邏輯。 | **核心****素養** | A3 創新應變、B3 美感表達、C1 公民參與原-E-A3, 原-E-B3, 原-E-C1 |
| **學習****內容** | 原E-I-4 能模擬分析出土文物與其文化意義。 |
| **議題****融入** | **學習****主題** | ■本土語文 ■綜合活動 |
| **實質****內涵** | 課程以原住民語文為核心，搭配實地走訪、故事創作等方式，深化文化傳承與族群認同。 |
| **與其他領域/科目的連結** | ■原住民教育 |
| **教材來源** | **仿古圖片、展示板、說明卡** |
| **教學設備/資源** | [**https://cirn.moe.edu.tw/**](https://cirn.moe.edu.tw/)**，https://openai.com/chatgpt/overview/** |
| **學習目標** |
| **學生能進行簡單遺物推測、製作小型展示品並說明意義。** |
| **教學活動設計** |
| **教學活動內容及實施方式** | **時間** | **備註(含評量)** |
| **第1堂課｜曲冰遺址考古****時間：40分鐘****學習目標：學生能進行簡單遺物推測、製作小型展示品並說明意義。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《仿古圖片、展示板、說明卡》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「出土圖分析、文物模型製作、展品說明練習。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-4 能模擬分析出土文物與其文化意義。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：展示作品、說明簡報****第2堂課｜曲冰遺址考古****時間：40分鐘****學習目標：學生能進行簡單遺物推測、製作小型展示品並說明意義。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《仿古圖片、展示板、說明卡》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「出土圖分析、文物模型製作、展品說明練習。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-4 能模擬分析出土文物與其文化意義。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：展示作品、說明簡報****第3堂課｜曲冰遺址考古****時間：40分鐘****學習目標：學生能進行簡單遺物推測、製作小型展示品並說明意義。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《仿古圖片、展示板、說明卡》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「出土圖分析、文物模型製作、展品說明練習。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-4 能模擬分析出土文物與其文化意義。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：展示作品、說明簡報****第4堂課｜曲冰遺址考古****時間：40分鐘****學習目標：學生能進行簡單遺物推測、製作小型展示品並說明意義。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《仿古圖片、展示板、說明卡》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「出土圖分析、文物模型製作、展品說明練習。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-4 能模擬分析出土文物與其文化意義。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：展示作品、說明簡報****第5堂課｜曲冰遺址考古****時間：40分鐘****學習目標：學生能進行簡單遺物推測、製作小型展示品並說明意義。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《仿古圖片、展示板、說明卡》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「出土圖分析、文物模型製作、展品說明練習。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-4 能模擬分析出土文物與其文化意義。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：展示作品、說明簡報** | 展示作品、說明簡報 |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| 學習目標 | **學生能進行簡單遺物推測、製作小型展示品並說明意義。** |
| 評 量 標 準 |
| 主 題 | 表現敘述 | **A****優秀** | **B****良好** | **C****基礎** | **D****不足** | **E****落後** |
| 曲冰遺址考古 | 能熟練完成「學生能進行簡單遺物推測、製作小型展示品並說明意義」，族語準確、表達清晰，並能連結文化背景進行創意延伸。 | 能完成「學生能進行簡單遺物推測、製作小型展示品並說明意義」，族語使用正確，能清楚說明內容並呈現基本文化意涵。 | 在引導下基本完成「學生能進行簡單遺物推測、製作小型展示品並說明意義」，族語表達有限或不夠連貫。 | 未能達成「學生能進行簡單遺物推測、製作小型展示品並說明意義」，族語使用困難或內容與主題無關。 | **未達****D 級** |
| 評分指引 | 學生積極參與，族語表現自然，作品具文化深度與完整性。 | 學生表現穩定，族語表達具條理，能對應學習主題進行說明。 | 表現略顯遲疑，族語部分正確但需協助補充文化內容。 | 學生無法完成任務，表達不清，缺乏文化理解與語言應用。 | **未達****D 級** |
| 評量工具 | 展示作品、說明簡報 |
| 分數轉換 | 100-95 | 94-90 | 89-85 | 84-80 | 79以下 |

**南仁愛鄉萬豐國民小學教學活動設計**

學校填寫

附件1-2

**一、教學設計理念:**

**發展文化理解力與行動力，促進族語學習與文化分享。深化文化思辨與創造力，發展學生族語導覽與表達能力。**

**二、教學單元設計:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | 小小布農回家去 | **設計者** |  |
| **實施年級** | 五年級 | **總節數** | 1堂課 |
| **單元名稱** | 回顧整個課程，總結學習的知識，並展示學生的學習成果 |
| **設計依據** |
| **學習****重點** | **學習****表現** | 原E-I-5 能以族語與視覺輔具進行布農文化導覽。 | **核心****素養** | A3 創新應變、B3 美感表達、C1 公民參與原-E-A3, 原-E-B3, 原-E-C1 |
| **學習****內容** | 原E-I-5 能說出展覽導覽流程，進行族語簡報或演出。 |
| **議題****融入** | **學習****主題** | ■本土語文 ■綜合活動 |
| **實質****內涵** | 課程以原住民語文為核心，搭配實地走訪、故事創作等方式，深化文化傳承與族群認同。 |
| **與其他領域/科目的連結** | ■原住民教育 |
| **教材來源** | **導覽稿、族語說明卡、展覽設計圖** |
| **教學設備/資源** | [**https://cirn.moe.edu.tw/**](https://cirn.moe.edu.tw/)**，https://openai.com/chatgpt/overview/** |
| **學習目標** |
| 學生能擔任導覽員角色，使用族語介紹展示成果。 |
| **教學活動設計** |
| **教學活動內容及實施方式** | **時間** | **備註(含評量)** |
| **第1堂課｜回顧整個課程，總結學習的知識，並展示學生的學習成果****時間：40分鐘****學習目標：學生能擔任導覽員角色，使用族語介紹展示成果。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《導覽稿、族語說明卡、展覽設計圖》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「導覽模擬、成果展演、家長參觀互動。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原E-I-5 能說出展覽導覽流程，進行族語簡報或演出。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：族語簡報、導覽演練** | 族語簡報、導覽演練 |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| 學習目標 | 學生能擔任導覽員角色，使用族語介紹展示成果。 |
| 評 量 標 準 |
| 主 題 | 表現敘述 | **A****優秀** | **B****良好** | **C****基礎** | **D****不足** | **E****落後** |
| 回顧整個課程，總結學習的知識，並展示學生的學習成果 | 能熟練完成「學生能擔任導覽員角色，使用族語介紹展示成果」，族語準確、表達清晰，並能連結文化背景進行創意延伸。 | 能完成「學生能擔任導覽員角色，使用族語介紹展示成果」，族語使用正確，能清楚說明內容並呈現基本文化意涵。 | 在引導下基本完成「學生能擔任導覽員角色，使用族語介紹展示成果」，族語表達有限或不夠連貫。 | 未能達成「學生能擔任導覽員角色，使用族語介紹展示成果」，族語使用困難或內容與主題無關。 | **未達****D 級** |
| 評分指引 | 學生積極參與，族語表現自然，作品具文化深度與完整性。 | 學生表現穩定，族語表達具條理，能對應學習主題進行說明。 | 表現略顯遲疑，族語部分正確但需協助補充文化內容。 | 學生無法完成任務，表達不清，缺乏文化理解與語言應用。 | **未達****D 級** |
| 評量工具 | 族語簡報、導覽演練 |
| 分數轉換 | 100-95 | 94-90 | 89-85 | 84-80 | 79以下 |