**南仁愛鄉萬豐國民小學教學活動設計**

學校填寫

附件1-2

 **一、教學設計理念:**

**學童從小培養認同族語、認識文化，成為文化的行動者。透過文化轉譯與行動實作，引導學生參與文化傳承與省思。**

**二、教學單元設計:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | 小小布農回家去 | **設計者** |  |
| **實施年級** | 四年級 | **總節數** | 本單元共5五堂課 |
| **單元名稱** | 神話故事 |
| **設計依據** |
| **學習****重點** | **學習****表現** | 原D-I-1 能分析布農神話與動物意象的象徵意義。 | **核心****素養** | A2 系統思考、B2 符號溝通、C2 公民參與原-E-A2, 原-E-B2, 原-E-C2 |
| **學習****內容** | 原D-I-1 能說出布農神話中動物角色的文化內涵。 |
| **議題****融入** | **學習****主題** | ■本土語文 ■綜合活動 |
| **實質****內涵** | 課程以原住民語文為核心，搭配實地走訪、故事創作等方式，深化文化傳承與族群認同。 |
| **與其他領域/科目的連結** | ■原住民教育 |
| **教材來源** | **神話繪本、動物角色圖卡、族語故事** |
| **教學設備/資源** | [**https://cirn.moe.edu.tw/**](https://cirn.moe.edu.tw/)**，https://openai.com/chatgpt/overview/** |
| **學習目標** |
| 學生能闡述動物故事背後的自然觀與文化意涵。 |
| **教學活動設計** |
| **教學活動內容及實施方式** | **時間** | **備註(含評量)** |
| 第1堂課｜神話故事時間：40分鐘學習目標：學生能闡述動物故事背後的自然觀與文化意涵。課程活動內容：引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《神話繪本、動物角色圖卡、族語故事》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「閱讀與討論布農神話、角色寫作、文化探究分享。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原D-I-1 能說出布農神話中動物角色的文化內涵。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。教師提問建議：- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。評量方式：簡報分享、討論觀察第2堂課｜神話故事時間：40分鐘學習目標：學生能闡述動物故事背後的自然觀與文化意涵。課程活動內容：引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《神話繪本、動物角色圖卡、族語故事》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「閱讀與討論布農神話、角色寫作、文化探究分享。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原D-I-1 能說出布農神話中動物角色的文化內涵。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。教師提問建議：- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。評量方式：簡報分享、討論觀察第3堂課｜神話故事時間：40分鐘學習目標：學生能闡述動物故事背後的自然觀與文化意涵。課程活動內容：引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《神話繪本、動物角色圖卡、族語故事》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「閱讀與討論布農神話、角色寫作、文化探究分享。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原D-I-1 能說出布農神話中動物角色的文化內涵。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。教師提問建議：- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。評量方式：簡報分享、討論觀察第4堂課｜神話故事時間：40分鐘學習目標：學生能闡述動物故事背後的自然觀與文化意涵。課程活動內容：引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《神話繪本、動物角色圖卡、族語故事》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「閱讀與討論布農神話、角色寫作、文化探究分享。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原D-I-1 能說出布農神話中動物角色的文化內涵。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。教師提問建議：- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。評量方式：簡報分享、討論觀察第5堂課｜神話故事時間：40分鐘學習目標：學生能闡述動物故事背後的自然觀與文化意涵。課程活動內容：引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《神話繪本、動物角色圖卡、族語故事》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「閱讀與討論布農神話、角色寫作、文化探究分享。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原D-I-1 能說出布農神話中動物角色的文化內涵。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。教師提問建議：- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。評量方式：簡報分享、討論觀察 | 簡報分享、討論觀察 |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| 學習目標 | 學生能闡述動物故事背後的自然觀與文化意涵。 |
| 評 量 標 準 |
| 主 題 | 表現敘述 | **A****優秀** | **B****良好** | **C****基礎** | **D****不足** | **E****落後** |
| 神話故事 | 能熟練完成「學生能闡述動物故事背後的自然觀與文化意涵」，族語準確、表達清晰，並能連結文化背景進行創意延伸。 | 能完成「學生能闡述動物故事背後的自然觀與文化意涵」，族語使用正確，能清楚說明內容並呈現基本文化意涵。 | 在引導下基本完成「學生能闡述動物故事背後的自然觀與文化意涵」，族語表達有限或不夠連貫。 | 未能達成「學生能闡述動物故事背後的自然觀與文化意涵」，族語使用困難或內容與主題無關。 | **未達****D 級** |
| 評分指引 | 學生積極參與，族語表現自然，作品具文化深度與完整性。 | 學生表現穩定，族語表達具條理，能對應學習主題進行說明。 | 表現略顯遲疑，族語部分正確但需協助補充文化內容。 | 學生無法完成任務，表達不清，缺乏文化理解與語言應用。 | **未達****D 級** |
| 評量工具 | 簡報分享、討論觀察 |
| 分數轉換 | 100-95 | 94-90 | 89-85 | 84-80 | 79以下 |

**南仁愛鄉萬豐國民小學教學活動設計**

學校填寫

附件1-2

**一、教學設計理念:**

**學童從小培養認同族語、認識文化，成為文化的行動者。透過文化轉譯與行動實作，引導學生參與文化傳承與省思。**

1. **教學單元設計:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | 小小布農回家去 | **設計者** |  |
| **實施年級** | 四年級 | **總節數** | 本單元共5五堂課 |
| **單元名稱** | 布農歷史人文地理 |
| **設計依據** |
| **學習****重點** | **學習****表現** | 原D-I-2 能比較布農語言與不同地理環境的文化關聯。 | **核心****素養** | A2 系統思考、B2 符號溝通、C2 公民參與原-E-A2, 原-E-B2, 原-E-C2 |
| **學習****內容** | 原D-I-2 能說出語言、服飾、地理對文化的影響。 |
| **議題****融入** | **學習****主題** | ■本土語文 ■綜合活動 |
| **實質****內涵** | 課程以原住民語文為核心，搭配實地走訪、故事創作等方式，深化文化傳承與族群認同。 |
| **與其他領域/科目的連結** | ■原住民教育 |
| **教材來源** | **語言卡、服飾模型、布農地圖** |
| **教學設備/資源** | [**https://cirn.moe.edu.tw/**](https://cirn.moe.edu.tw/)**，https://openai.com/chatgpt/overview/** |
| **學習目標** |
| 學生能描述布農語方言、服飾與部落環境的連結。 |
| **教學活動設計** |
| **教學活動內容及實施方式** | **時間** | **備註(含評量)** |
| **第1堂課｜布農歷史人文地理****時間：40分鐘****學習目標：學生能描述布農語方言、服飾與部落環境的連結。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《語言卡、服飾模型、布農地圖》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「語言辨音遊戲、服飾圖卡分類、地圖討論。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原D-I-2 能說出語言、服飾、地理對文化的影響。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：詞彙配對、語音辨認****第2堂課｜布農歷史人文地理****時間：40分鐘****學習目標：學生能描述布農語方言、服飾與部落環境的連結。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《語言卡、服飾模型、布農地圖》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「語言辨音遊戲、服飾圖卡分類、地圖討論。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原D-I-2 能說出語言、服飾、地理對文化的影響。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：詞彙配對、語音辨認****第3堂課｜布農歷史人文地理****時間：40分鐘****學習目標：學生能描述布農語方言、服飾與部落環境的連結。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《語言卡、服飾模型、布農地圖》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「語言辨音遊戲、服飾圖卡分類、地圖討論。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原D-I-2 能說出語言、服飾、地理對文化的影響。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：詞彙配對、語音辨認****第4堂課｜布農歷史人文地理****時間：40分鐘****學習目標：學生能描述布農語方言、服飾與部落環境的連結。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《語言卡、服飾模型、布農地圖》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「語言辨音遊戲、服飾圖卡分類、地圖討論。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原D-I-2 能說出語言、服飾、地理對文化的影響。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：詞彙配對、語音辨認****第5堂課｜布農歷史人文地理****時間：40分鐘****學習目標：學生能描述布農語方言、服飾與部落環境的連結。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《語言卡、服飾模型、布農地圖》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「語言辨音遊戲、服飾圖卡分類、地圖討論。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原D-I-2 能說出語言、服飾、地理對文化的影響。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：詞彙配對、語音辨認** | 詞彙配對、語音辨認 |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| 學習目標 | 學生能描述布農語方言、服飾與部落環境的連結。 |
| 評 量 標 準 |
| 主 題 | 表現敘述 | **A****優秀** | **B****良好** | **C****基礎** | **D****不足** | **E****落後** |
| 布農歷史人文地理 | 能熟練完成「學生能描述布農語方言、服飾與部落環境的連結」，族語準確、表達清晰，並能連結文化背景進行創意延伸。 | 能完成「學生能描述布農語方言、服飾與部落環境的連結」，族語使用正確，能清楚說明內容並呈現基本文化意涵。 | 在引導下基本完成「學生能描述布農語方言、服飾與部落環境的連結」，族語表達有限或不夠連貫。 | 未能達成「學生能描述布農語方言、服飾與部落環境的連結」，族語使用困難或內容與主題無關。 | **未達****D 級** |
| 評分指引 | 學生積極參與，族語表現自然，作品具文化深度與完整性。 | 學生表現穩定，族語表達具條理，能對應學習主題進行說明。 | 表現略顯遲疑，族語部分正確但需協助補充文化內容。 | 學生無法完成任務，表達不清，缺乏文化理解與語言應用。 | **未達****D 級** |
| 評量工具 | 詞彙配對、語音辨認 |
| 分數轉換 | 100-95 | 94-90 | 89-85 | 84-80 | 79以下 |

**南仁愛鄉萬豐國民小學教學活動設計**

學校填寫

附件1-2

**一、教學設計理念:**

**學童從小培養認同族語、認識文化，成為文化的行動者。透過文化轉譯與行動實作，引導學生參與文化傳承與省思。**

**二、教學單元設計:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | 小小布農回家去 | **設計者** |  |
| **實施年級** | 四年級 | **總節數** | 本單元共5五堂課 |
| **單元名稱** | 布農祭儀技巧 |
| **設計依據** |
| **學習****重點** | **學習****表現** | 原D-I-3 能參與並描述不同布農祭典與自然環境的關聯。 | **核心****素養** | A2 系統思考、B2 符號溝通、C2 公民參與原-E-A2, 原-E-B2, 原-E-C2 |
| **學習****內容** | 原D-I-3 能說出祖靈祭、自然觀與環保意涵。 |
| **議題****融入** | **學習****主題** | ■本土語文 ■綜合活動 |
| **實質****內涵** | 課程以原住民語文為核心，搭配實地走訪、故事創作等方式，深化文化傳承與族群認同。 |
| **與其他領域/科目的連結** | ■原住民教育 |
| **教材來源** | **祖靈祭圖卡、影片教材、流程圖** |
| **教學設備/資源** | [**https://cirn.moe.edu.tw/**](https://cirn.moe.edu.tw/)**，https://openai.com/chatgpt/overview/** |
| **學習目標** |
| 學生能透過模擬與討論理解祭典文化及其意義。 |
| **教學活動設計** |
| **教學活動內容及實施方式** | **時間** | **備註(含評量)** |
| **第1堂課｜布農祭儀技巧****時間：40分鐘****學習目標：學生能透過模擬與討論理解祭典文化及其意義。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《祖靈祭圖卡、影片教材、流程圖》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「祖靈祭流程介紹、環保議題對話、祭典影片欣賞。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原D-I-3 能說出祖靈祭、自然觀與環保意涵。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：模擬演練、圖像填寫****第2堂課｜布農祭儀技巧****時間：40分鐘****學習目標：學生能透過模擬與討論理解祭典文化及其意義。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《祖靈祭圖卡、影片教材、流程圖》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「祖靈祭流程介紹、環保議題對話、祭典影片欣賞。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原D-I-3 能說出祖靈祭、自然觀與環保意涵。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：模擬演練、圖像填寫****第3堂課｜布農祭儀技巧****時間：40分鐘****學習目標：學生能透過模擬與討論理解祭典文化及其意義。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《祖靈祭圖卡、影片教材、流程圖》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「祖靈祭流程介紹、環保議題對話、祭典影片欣賞。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原D-I-3 能說出祖靈祭、自然觀與環保意涵。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：模擬演練、圖像填寫****第4堂課｜布農祭儀技巧****時間：40分鐘****學習目標：學生能透過模擬與討論理解祭典文化及其意義。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《祖靈祭圖卡、影片教材、流程圖》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「祖靈祭流程介紹、環保議題對話、祭典影片欣賞。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原D-I-3 能說出祖靈祭、自然觀與環保意涵。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：模擬演練、圖像填寫****第5堂課｜布農祭儀技巧****時間：40分鐘****學習目標：學生能透過模擬與討論理解祭典文化及其意義。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《祖靈祭圖卡、影片教材、流程圖》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「祖靈祭流程介紹、環保議題對話、祭典影片欣賞。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原D-I-3 能說出祖靈祭、自然觀與環保意涵。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：模擬演練、圖像填寫** | 模擬演練、圖像填寫 |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| 學習目標 | 學生能透過模擬與討論理解祭典文化及其意義。 |
| 評 量 標 準 |
| 主 題 | 表現敘述 | **A****優秀** | **B****良好** | **C****基礎** | **D****不足** | **E****落後** |
| 布農祭儀技巧 | 能熟練完成「學生能透過模擬與討論理解祭典文化及其意義」，族語準確、表達清晰，並能連結文化背景進行創意延伸。 | 能完成「學生能透過模擬與討論理解祭典文化及其意義」，族語使用正確，能清楚說明內容並呈現基本文化意涵。 | 在引導下基本完成「學生能透過模擬與討論理解祭典文化及其意義」，族語表達有限或不夠連貫。 | 未能達成「學生能透過模擬與討論理解祭典文化及其意義」，族語使用困難或內容與主題無關。 | **未達****D 級** |
| 評分指引 | 學生積極參與，族語表現自然，作品具文化深度與完整性。 | 學生表現穩定，族語表達具條理，能對應學習主題進行說明。 | 表現略顯遲疑，族語部分正確但需協助補充文化內容。 | 學生無法完成任務，表達不清，缺乏文化理解與語言應用。 | **未達****D 級** |
| 評量工具 | 模擬演練、圖像填寫 |
| 分數轉換 | 100-95 | 94-90 | 89-85 | 84-80 | 79以下 |

**南仁愛鄉萬豐國民小學教學活動設計**

學校填寫

附件1-2

**一、教學設計理念:**

**學童從小培養認同族語、認識文化，成為文化的行動者。透過文化轉譯與行動實作，引導學生參與文化傳承與省思。**

**二、教學單元設計:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | 小小布農回家去 | **設計者** |  |
| **實施年級** | 四年級 | **總節數** | 本單元共5五堂課 |
| **單元名稱** | 曲冰遺址考古 |
| **設計依據** |
| **學習****重點** | **學習****表現** | 原D-I-4 能推論考古遺物背後的文化故事與功能。 | **核心****素養** | A2 系統思考、B2 符號溝通、C2 公民參與原-E-A2, 原-E-B2, 原-E-C2 |
| **學習****內容** | 原D-I-4 能辨識文物型態並敘述其使用情境。 |
| **議題****融入** | **學習****主題** | ■本土語文 ■綜合活動 |
| **實質****內涵** | 課程以原住民語文為核心，搭配實地走訪、故事創作等方式，深化文化傳承與族群認同。 |
| **與其他領域/科目的連結** | ■原住民教育 |
| **教材來源** | **黏土、模型圖、展示版** |
| **教學設備/資源** | [**https://cirn.moe.edu.tw/**](https://cirn.moe.edu.tw/)**，https://openai.com/chatgpt/overview/** |
| **學習目標** |
| 學生能製作簡易仿製文物並說出其文化故事。 |
| **教學活動設計** |
| **教學活動內容及實施方式** | **時間** | **備註(含評量)** |
| **第1堂課｜曲冰遺址考古****時間：40分鐘****學習目標：學生能製作簡易仿製文物並說出其文化故事。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《黏土、模型圖、展示版》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「仿古製作、遺物故事寫作、考古展覽規劃。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原D-I-4 能辨識文物型態並敘述其使用情境。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：創作成品、故事說明****第2堂課｜曲冰遺址考古****時間：40分鐘****學習目標：學生能製作簡易仿製文物並說出其文化故事。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《黏土、模型圖、展示版》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「仿古製作、遺物故事寫作、考古展覽規劃。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原D-I-4 能辨識文物型態並敘述其使用情境。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：創作成品、故事說明****第3堂課｜曲冰遺址考古****時間：40分鐘****學習目標：學生能製作簡易仿製文物並說出其文化故事。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《黏土、模型圖、展示版》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「仿古製作、遺物故事寫作、考古展覽規劃。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原D-I-4 能辨識文物型態並敘述其使用情境。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：創作成品、故事說明****第4堂課｜曲冰遺址考古****時間：40分鐘****學習目標：學生能製作簡易仿製文物並說出其文化故事。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《黏土、模型圖、展示版》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「仿古製作、遺物故事寫作、考古展覽規劃。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原D-I-4 能辨識文物型態並敘述其使用情境。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：創作成品、故事說明****第5堂課｜曲冰遺址考古****時間：40分鐘****學習目標：學生能製作簡易仿製文物並說出其文化故事。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《黏土、模型圖、展示版》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「仿古製作、遺物故事寫作、考古展覽規劃。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原D-I-4 能辨識文物型態並敘述其使用情境。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：創作成品、故事說明** | 創作成品、故事說明 |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| 學習目標 | 學生能製作簡易仿製文物並說出其文化故事。 |
| 評 量 標 準 |
| 主 題 | 表現敘述 | **A****優秀** | **B****良好** | **C****基礎** | **D****不足** | **E****落後** |
| 曲冰遺址考古 | 能熟練完成「學生能製作簡易仿製文物並說出其文化故事」，族語準確、表達清晰，並能連結文化背景進行創意延伸。 | 能完成「學生能製作簡易仿製文物並說出其文化故事」，族語使用正確，能清楚說明內容並呈現基本文化意涵。 | 在引導下基本完成「學生能製作簡易仿製文物並說出其文化故事」，族語表達有限或不夠連貫。 | 未能達成「學生能製作簡易仿製文物並說出其文化故事」，族語使用困難或內容與主題無關。 | **未達****D 級** |
| 評分指引 | 學生積極參與，族語表現自然，作品具文化深度與完整性。 | 學生表現穩定，族語表達具條理，能對應學習主題進行說明。 | 表現略顯遲疑，族語部分正確但需協助補充文化內容。 | 學生無法完成任務，表達不清，缺乏文化理解與語言應用。 | **未達****D 級** |
| 評量工具 | 創作成品、故事說明 |
| 分數轉換 | 100-95 | 94-90 | 89-85 | 84-80 | 79以下 |

**南仁愛鄉萬豐國民小學教學活動設計**

學校填寫

附件1-2

**一、教學設計理念:**

**學童從小培養認同族語、認識文化，成為文化的行動者。透過文化轉譯與行動實作，引導學生參與文化傳承與省思。**

**二、教學單元設計:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | 小小布農回家去 | **設計者** |  |
| **實施年級** | 四年級 | **總節數** | 1堂課 |
| **單元名稱** | 回顧整個課程，總結學習的知識，並展示學生的學習成果 |
| **設計依據** |
| **學習****重點** | **學習****表現** | 原D-I-5 能綜整布農文化課程內容並向他人表達。 | **核心****素養** | A2 系統思考、B2 符號溝通、C2 公民參與原-E-A2, 原-E-B2, 原-E-C2 |
| **學習****內容** | 原D-I-5 能運用族語、創作、展覽呈現學習成果。 |
| **議題****融入** | **學習****主題** | ■本土語文 ■綜合活動 |
| **實質****內涵** | 課程以原住民語文為核心，搭配實地走訪、故事創作等方式，深化文化傳承與族群認同。 |
| **與其他領域/科目的連結** | ■原住民教育 |
| **教材來源** | **學習牆道具、學生作品、展示圖卡** |
| **教學設備/資源** | [**https://cirn.moe.edu.tw/**](https://cirn.moe.edu.tw/)**，https://openai.com/chatgpt/overview/** |
| **學習目標** |
| 學生能舉辦成果展並與社群互動呈現學習歷程。 |
| **教學活動設計** |
| **教學活動內容及實施方式** | **時間** | **備註(含評量)** |
| **第1堂課｜回顧整個課程，總結學習的知識，並展示學生的學習成果****時間：40分鐘****學習目標：學生能舉辦成果展並與社群互動呈現學習歷程。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《學習牆道具、學生作品、展示圖卡》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「故事牆製作、成果展演、分享交流。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原D-I-5 能運用族語、創作、展覽呈現學習成果。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：展覽參與、族語口說** | 展覽參與、族語口說 |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| 學習目標 | 學生能舉辦成果展並與社群互動呈現學習歷程。 |
| 評 量 標 準 |
| 主 題 | 表現敘述 | **A****優秀** | **B****良好** | **C****基礎** | **D****不足** | **E****落後** |
| 回顧整個課程，總結學習的知識，並展示學生的學習成果 | 能熟練完成「學生能舉辦成果展並與社群互動呈現學習歷程」，族語準確、表達清晰，並能連結文化背景進行創意延伸。 | 能完成「學生能舉辦成果展並與社群互動呈現學習歷程」，族語使用正確，能清楚說明內容並呈現基本文化意涵。 | 在引導下基本完成「學生能舉辦成果展並與社群互動呈現學習歷程」，族語表達有限或不夠連貫。 | 未能達成「學生能透過模擬與討論理解祭典文化及其意義」，族語使用困難或內容與主題無關。 | **未達****D 級** |
| 評分指引 | 學生積極參與，族語表現自然，作品具文化深度與完整性。 | 學生表現穩定，族語表達具條理，能對應學習主題進行說明。 | 表現略顯遲疑，族語部分正確但需協助補充文化內容。 | 學生無法完成任務，表達不清，缺乏文化理解與語言應用。 | **未達****D 級** |
| 評量工具 | 展覽參與、族語口說 |
| 分數轉換 | 100-95 | 94-90 | 89-85 | 84-80 | 79以下 |

**南仁愛鄉萬豐國民小學教學活動設計**

學校填寫

附件1-2

**一、教學設計理念:**

**學童從小培養認同族語、認識文化，成為文化的行動者。透過文化轉譯與行動實作，引導學生參與文化傳承與省思。**

**二、教學單元設計:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | 小小布農回家去 | **設計者** |  |
| **實施年級** | 四年級 | **總節數** | 本單元共5五堂課 |
| **單元名稱** | 神話故事 |
| **設計依據** |
| **學習****重點** | **學習****表現** | 原D-I-1 能分析布農神話與動物意象的象徵意義。 | **核心****素養** | A2 系統思考、B2 符號溝通、C2 公民參與原-E-A2, 原-E-B2, 原-E-C2 |
| **學習****內容** | 原D-I-1 能說出布農神話中動物角色的文化內涵。 |
| **議題****融入** | **學習****主題** | ■本土語文 ■綜合活動 |
| **實質****內涵** | 課程以原住民語文為核心，搭配實地走訪、故事創作等方式，深化文化傳承與族群認同。 |
| **與其他領域/科目的連結** | ■原住民教育 |
| **教材來源** | **神話繪本、動物角色圖卡、族語故事** |
| **教學設備/資源** | [**https://cirn.moe.edu.tw/**](https://cirn.moe.edu.tw/)**，https://openai.com/chatgpt/overview/** |
| **學習目標** |
| 學生能闡述動物故事背後的自然觀與文化意涵。 |
| **教學活動設計** |
| **教學活動內容及實施方式** | **時間** | **備註(含評量)** |
| **第1堂課｜神話故事****時間：40分鐘****學習目標：學生能闡述動物故事背後的自然觀與文化意涵。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《神話繪本、動物角色圖卡、族語故事》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「閱讀與討論布農神話、角色寫作、文化探究分享。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原D-I-1 能說出布農神話中動物角色的文化內涵。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：簡報分享、討論觀察****第2堂課｜神話故事****時間：40分鐘****學習目標：學生能闡述動物故事背後的自然觀與文化意涵。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《神話繪本、動物角色圖卡、族語故事》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「閱讀與討論布農神話、角色寫作、文化探究分享。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原D-I-1 能說出布農神話中動物角色的文化內涵。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：簡報分享、討論觀察****第3堂課｜神話故事****時間：40分鐘****學習目標：學生能闡述動物故事背後的自然觀與文化意涵。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《神話繪本、動物角色圖卡、族語故事》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「閱讀與討論布農神話、角色寫作、文化探究分享。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原D-I-1 能說出布農神話中動物角色的文化內涵。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：簡報分享、討論觀察****第4堂課｜神話故事****時間：40分鐘****學習目標：學生能闡述動物故事背後的自然觀與文化意涵。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《神話繪本、動物角色圖卡、族語故事》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「閱讀與討論布農神話、角色寫作、文化探究分享。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原D-I-1 能說出布農神話中動物角色的文化內涵。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：簡報分享、討論觀察****第5堂課｜神話故事****時間：40分鐘****學習目標：學生能闡述動物故事背後的自然觀與文化意涵。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《神話繪本、動物角色圖卡、族語故事》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「閱讀與討論布農神話、角色寫作、文化探究分享。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原D-I-1 能說出布農神話中動物角色的文化內涵。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：簡報分享、討論觀察** | 簡報分享、討論觀察 |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| 學習目標 | 學生能闡述動物故事背後的自然觀與文化意涵。 |
| 評 量 標 準 |
| 主 題 | 表現敘述 | **A****優秀** | **B****良好** | **C****基礎** | **D****不足** | **E****落後** |
| 神話故事 | 能熟練完成「學生能闡述動物故事背後的自然觀與文化意涵」，族語準確、表達清晰，並能連結文化背景進行創意延伸。 | 能完成「學生能闡述動物故事背後的自然觀與文化意涵」，族語使用正確，能清楚說明內容並呈現基本文化意涵。 | 在引導下基本完成「學生能闡述動物故事背後的自然觀與文化意涵」，族語表達有限或不夠連貫。 | 未能達成「學生能闡述動物故事背後的自然觀與文化意涵」，族語使用困難或內容與主題無關。 | **未達****D 級** |
| 評分指引 | 學生積極參與，族語表現自然，作品具文化深度與完整性。 | 學生表現穩定，族語表達具條理，能對應學習主題進行說明。 | 表現略顯遲疑，族語部分正確但需協助補充文化內容。 | 學生無法完成任務，表達不清，缺乏文化理解與語言應用。 | **未達****D 級** |
| 評量工具 | 簡報分享、討論觀察 |
| 分數轉換 | 100-95 | 94-90 | 89-85 | 84-80 | 79以下 |

**南仁愛鄉萬豐國民小學教學活動設計**

學校填寫

附件1-2

**一、教學設計理念:**

**學童從小培養認同族語、認識文化，成為文化的行動者。透過文化轉譯與行動實作，引導學生參與文化傳承與省思。**

**二、教學單元設計:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | 小小布農回家去 | **設計者** |  |
| **實施年級** | 四年級 | **總節數** | 本單元共5五堂課 |
| **單元名稱** | 布農歷史人文地理 |
| **設計依據** |
| **學習****重點** | **學習****表現** | 原D-I-4 能推論考古遺物背後的文化故事與功能。 | **核心****素養** | A2 系統思考、B2 符號溝通、C2 公民參與原-E-A2, 原-E-B2, 原-E-C2 |
| **學習****內容** | 原D-I-2 能說出語言、服飾、地理對文化的影響。 |
| **議題****融入** | **學習****主題** | ■本土語文 ■綜合活動 |
| **實質****內涵** | 課程以原住民語文為核心，搭配實地走訪、故事創作等方式，深化文化傳承與族群認同。 |
| **與其他領域/科目的連結** | ■原住民教育 |
| **教材來源** | **語言卡、服飾模型、布農地圖** |
| **教學設備/資源** | [**https://cirn.moe.edu.tw/**](https://cirn.moe.edu.tw/)**，https://openai.com/chatgpt/overview/** |
| **學習目標** |
| 學生能描述布農語方言、服飾與部落環境的連結。 |
| **教學活動設計** |
| **教學活動內容及實施方式** | **時間** | **備註(含評量)** |
| **第1堂課｜布農歷史人文地理****時間：40分鐘****學習目標：學生能描述布農語方言、服飾與部落環境的連結。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《語言卡、服飾模型、布農地圖》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「語言辨音遊戲、服飾圖卡分類、地圖討論。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原D-I-2 能說出語言、服飾、地理對文化的影響。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：詞彙配對、語音辨認****第2堂課｜布農歷史人文地理****時間：40分鐘****學習目標：學生能描述布農語方言、服飾與部落環境的連結。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《語言卡、服飾模型、布農地圖》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「語言辨音遊戲、服飾圖卡分類、地圖討論。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原D-I-2 能說出語言、服飾、地理對文化的影響。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：詞彙配對、語音辨認****第3堂課｜布農歷史人文地理****時間：40分鐘****學習目標：學生能描述布農語方言、服飾與部落環境的連結。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《語言卡、服飾模型、布農地圖》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「語言辨音遊戲、服飾圖卡分類、地圖討論。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原D-I-2 能說出語言、服飾、地理對文化的影響。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：詞彙配對、語音辨認****第4堂課｜布農歷史人文地理****時間：40分鐘****學習目標：學生能描述布農語方言、服飾與部落環境的連結。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《語言卡、服飾模型、布農地圖》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「語言辨音遊戲、服飾圖卡分類、地圖討論。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原D-I-2 能說出語言、服飾、地理對文化的影響。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：詞彙配對、語音辨認****第5堂課｜布農歷史人文地理****時間：40分鐘****學習目標：學生能描述布農語方言、服飾與部落環境的連結。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《語言卡、服飾模型、布農地圖》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「語言辨音遊戲、服飾圖卡分類、地圖討論。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原D-I-2 能說出語言、服飾、地理對文化的影響。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：詞彙配對、語音辨認** | 詞彙配對、語音辨認 |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| 學習目標 | 學生能描述布農語方言、服飾與部落環境的連結。 |
| 評 量 標 準 |
| 主 題 | 表現敘述 | **A****優秀** | **B****良好** | **C****基礎** | **D****不足** | **E****落後** |
| 布農歷史人文地理 | 能熟練完成「學生能描述布農語方言、服飾與部落環境的連結」，族語準確、表達清晰，並能連結文化背景進行創意延伸。 | 能完成「學生能描述布農語方言、服飾與部落環境的連結」，族語使用正確，能清楚說明內容並呈現基本文化意涵。 | 在引導下基本完成「學生能描述布農語方言、服飾與部落環境的連結」，族語表達有限或不夠連貫。 | 未能達成「學生能描述布農語方言、服飾與部落環境的連結」，族語使用困難或內容與主題無關。 | **未達****D 級** |
| 評分指引 | 學生積極參與，族語表現自然，作品具文化深度與完整性。 | 學生表現穩定，族語表達具條理，能對應學習主題進行說明。 | 表現略顯遲疑，族語部分正確但需協助補充文化內容。 | 學生無法完成任務，表達不清，缺乏文化理解與語言應用。 | **未達****D 級** |
| 評量工具 | 詞彙配對、語音辨認 |
| 分數轉換 | 100-95 | 94-90 | 89-85 | 84-80 | 79以下 |

**南仁愛鄉萬豐國民小學教學活動設計**

學校填寫

附件1-2

**一、教學設計理念:**

**學童從小培養認同族語、認識文化，成為文化的行動者。透過文化轉譯與行動實作，引導學生參與文化傳承與省思。**

**二、教學單元設計:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | 小小布農回家去 | **設計者** |  |
| **實施年級** | 四年級 | **總節數** | 本單元共5五堂課 |
| **單元名稱** | 布農祭儀技巧 |
| **設計依據** |
| **學習****重點** | **學習****表現** | 原D-I-3 能參與並描述不同布農祭典與自然環境的關聯。 | **核心****素養** | A2 系統思考、B2 符號溝通、C2 公民參與原-E-A2, 原-E-B2, 原-E-C2 |
| **學習****內容** | 原D-I-3 能說出祖靈祭、自然觀與環保意涵。 |
| **議題****融入** | **學習****主題** | ■本土語文 ■綜合活動 |
| **實質****內涵** | 課程以原住民語文為核心，搭配實地走訪、故事創作等方式，深化文化傳承與族群認同。 |
| **與其他領域/科目的連結** | ■原住民教育 |
| **教材來源** | **祖靈祭圖卡、影片教材、流程圖** |
| **教學設備/資源** | [**https://cirn.moe.edu.tw/**](https://cirn.moe.edu.tw/)**，https://openai.com/chatgpt/overview/** |
| **學習目標** |
| 學生能透過模擬與討論理解祭典文化及其意義。 |
| **教學活動設計** |
| **教學活動內容及實施方式** | **時間** | **備註(含評量)** |
| **第1堂課｜布農祭儀技巧****時間：40分鐘****學習目標：學生能透過模擬與討論理解祭典文化及其意義。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《祖靈祭圖卡、影片教材、流程圖》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「祖靈祭流程介紹、環保議題對話、祭典影片欣賞。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原D-I-3 能說出祖靈祭、自然觀與環保意涵。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：模擬演練、圖像填寫****第2堂課｜布農祭儀技巧****時間：40分鐘****學習目標：學生能透過模擬與討論理解祭典文化及其意義。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《祖靈祭圖卡、影片教材、流程圖》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「祖靈祭流程介紹、環保議題對話、祭典影片欣賞。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原D-I-3 能說出祖靈祭、自然觀與環保意涵。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：模擬演練、圖像填寫****第3堂課｜布農祭儀技巧****時間：40分鐘****學習目標：學生能透過模擬與討論理解祭典文化及其意義。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《祖靈祭圖卡、影片教材、流程圖》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「祖靈祭流程介紹、環保議題對話、祭典影片欣賞。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原D-I-3 能說出祖靈祭、自然觀與環保意涵。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：模擬演練、圖像填寫****第4堂課｜布農祭儀技巧****時間：40分鐘****學習目標：學生能透過模擬與討論理解祭典文化及其意義。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《祖靈祭圖卡、影片教材、流程圖》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「祖靈祭流程介紹、環保議題對話、祭典影片欣賞。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原D-I-3 能說出祖靈祭、自然觀與環保意涵。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：模擬演練、圖像填寫****第5堂課｜布農祭儀技巧****時間：40分鐘****學習目標：學生能透過模擬與討論理解祭典文化及其意義。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《祖靈祭圖卡、影片教材、流程圖》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「祖靈祭流程介紹、環保議題對話、祭典影片欣賞。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原D-I-3 能說出祖靈祭、自然觀與環保意涵。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：模擬演練、圖像填寫** | 模擬演練、圖像填寫 |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| 學習目標 | 學生能透過模擬與討論理解祭典文化及其意義。 |
| 評 量 標 準 |
| 主 題 | 表現敘述 | **A****優秀** | **B****良好** | **C****基礎** | **D****不足** | **E****落後** |
| 布農祭儀技巧 | 能熟練完成「學生能透過模擬與討論理解祭典文化及其意義」，族語準確、表達清晰，並能連結文化背景進行創意延伸。 | 能完成「學生能透過模擬與討論理解祭典文化及其意義」，族語使用正確，能清楚說明內容並呈現基本文化意涵。 | 在引導下基本完成「學生能透過模擬與討論理解祭典文化及其意義」，族語表達有限或不夠連貫。 | 未能達成「學生能透過模擬與討論理解祭典文化及其意義」，族語使用困難或內容與主題無關。 | **未達****D 級** |
| 評分指引 | 學生積極參與，族語表現自然，作品具文化深度與完整性。 | 學生表現穩定，族語表達具條理，能對應學習主題進行說明。 | 表現略顯遲疑，族語部分正確但需協助補充文化內容。 | 學生無法完成任務，表達不清，缺乏文化理解與語言應用。 | **未達****D 級** |
| 評量工具 | 模擬演練、圖像填寫 |
| 分數轉換 | 100-95 | 94-90 | 89-85 | 84-80 | 79以下 |

**南仁愛鄉萬豐國民小學教學活動設計**

學校填寫

附件1-2

**一、教學設計理念:**

**學童從小培養認同族語、認識文化，成為文化的行動者。透過文化轉譯與行動實作，引導學生參與文化傳承與省思。**

**二、教學單元設計:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | 小小布農回家去 | **設計者** |  |
| **實施年級** | 四年級 | **總節數** | 本單元共5五堂課 |
| **單元名稱** | 曲冰遺址考古 |
| **設計依據** |
| **學習****重點** | **學習****表現** | 原D-I-4 能推論考古遺物背後的文化故事與功能。 | **核心****素養** | A2 系統思考、B2 符號溝通、C2 公民參與原-E-A2, 原-E-B2, 原-E-C2 |
| **學習****內容** | 原D-I-4 能辨識文物型態並敘述其使用情境。 |
| **議題****融入** | **學習****主題** | ■本土語文 ■綜合活動 |
| **實質****內涵** | 課程以原住民語文為核心，搭配實地走訪、故事創作等方式，深化文化傳承與族群認同。 |
| **與其他領域/科目的連結** | ■原住民教育 |
| **教材來源** | **黏土、模型圖、展示版** |
| **教學設備/資源** | [**https://cirn.moe.edu.tw/**](https://cirn.moe.edu.tw/)**，https://openai.com/chatgpt/overview/** |
| **學習目標** |
| **學生能製作簡易仿製文物並說出其文化故事。** |
| **教學活動設計** |
| **教學活動內容及實施方式** | **時間** | **備註(含評量)** |
| **第1堂課｜曲冰遺址考古****時間：40分鐘****學習目標：學生能製作簡易仿製文物並說出其文化故事。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《黏土、模型圖、展示版》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「仿古製作、遺物故事寫作、考古展覽規劃。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原D-I-4 能辨識文物型態並敘述其使用情境。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：創作成品、故事說明****第2堂課｜曲冰遺址考古****時間：40分鐘****學習目標：學生能製作簡易仿製文物並說出其文化故事。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《黏土、模型圖、展示版》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「仿古製作、遺物故事寫作、考古展覽規劃。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原D-I-4 能辨識文物型態並敘述其使用情境。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：創作成品、故事說明****第3堂課｜曲冰遺址考古****時間：40分鐘****學習目標：學生能製作簡易仿製文物並說出其文化故事。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《黏土、模型圖、展示版》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「仿古製作、遺物故事寫作、考古展覽規劃。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原D-I-4 能辨識文物型態並敘述其使用情境。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：創作成品、故事說明****第4堂課｜曲冰遺址考古****時間：40分鐘****學習目標：學生能製作簡易仿製文物並說出其文化故事。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《黏土、模型圖、展示版》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「仿古製作、遺物故事寫作、考古展覽規劃。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原D-I-4 能辨識文物型態並敘述其使用情境。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：創作成品、故事說明****第5堂課｜曲冰遺址考古****時間：40分鐘****學習目標：學生能製作簡易仿製文物並說出其文化故事。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《黏土、模型圖、展示版》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「仿古製作、遺物故事寫作、考古展覽規劃。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原D-I-4 能辨識文物型態並敘述其使用情境。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：創作成品、故事說明** | 創作成品、故事說明 |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| 學習目標 | **學生能製作簡易仿製文物並說出其文化故事。** |
| 評 量 標 準 |
| 主 題 | 表現敘述 | **A****優秀** | **B****良好** | **C****基礎** | **D****不足** | **E****落後** |
| 曲冰遺址考古 | 能熟練完成「學生能製作簡易仿製文物並說出其文化故事」，族語準確、表達清晰，並能連結文化背景進行創意延伸。 | 能完成「學生能製作簡易仿製文物並說出其文化故事」，族語使用正確，能清楚說明內容並呈現基本文化意涵。 | 在引導下基本完成「學生能製作簡易仿製文物並說出其文化故事」，族語表達有限或不夠連貫。 | 未能達成「學生能製作簡易仿製文物並說出其文化故事」，族語使用困難或內容與主題無關。 | **未達****D 級** |
| 評分指引 | 學生積極參與，族語表現自然，作品具文化深度與完整性。 | 學生表現穩定，族語表達具條理，能對應學習主題進行說明。 | 表現略顯遲疑，族語部分正確但需協助補充文化內容。 | 學生無法完成任務，表達不清，缺乏文化理解與語言應用。 | **未達****D 級** |
| 評量工具 | 創作成品、故事說明 |
| 分數轉換 | 100-95 | 94-90 | 89-85 | 84-80 | 79以下 |

**南仁愛鄉萬豐國民小學教學活動設計**

學校填寫

附件1-2

**一、教學設計理念:**

**學童從小培養認同族語、認識文化，成為文化的行動者。透過文化轉譯與行動實作，引導學生參與文化傳承與省思。**

**二、教學單元設計:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | 小小布農回家去 | **設計者** |  |
| **實施年級** | 四年級 | **總節數** | 1堂課 |
| **單元名稱** | 回顧整個課程，總結學習的知識，並展示學生的學習成果 |
| **設計依據** |
| **學習****重點** | **學習****表現** | 原D-I-5 能綜整布農文化課程內容並向他人表達。 | **核心****素養** | A2 系統思考、B2 符號溝通、C2 公民參與原-E-A2, 原-E-B2, 原-E-C2 |
| **學習****內容** | 原D-I-5 能運用族語、創作、展覽呈現學習成果。 |
| **議題****融入** | **學習****主題** | ■本土語文 ■綜合活動 |
| **實質****內涵** | 課程以原住民語文為核心，搭配實地走訪、故事創作等方式，深化文化傳承與族群認同。 |
| **與其他領域/科目的連結** | ■原住民教育 |
| **教材來源** | **學習牆道具、學生作品、展示圖卡** |
| **教學設備/資源** | [**https://cirn.moe.edu.tw/**](https://cirn.moe.edu.tw/)**，https://openai.com/chatgpt/overview/** |
| **學習目標** |
| 學生能舉辦成果展並與社群互動呈現學習歷程。 |
| **教學活動設計** |
| **教學活動內容及實施方式** | **時間** | **備註(含評量)** |
| **第1堂課｜回顧整個課程，總結學習的知識，並展示學生的學習成果****時間：40分鐘****學習目標：學生能舉辦成果展並與社群互動呈現學習歷程。****課程活動內容：****引起動機（5分鐘）：教師以生活經驗連結族語主題，拋出與主題相關問題，引導學生表達看法與經驗。****重點講解與互動操作（15分鐘）：教師說明本課重點，結合教材《學習牆道具、學生作品、展示圖卡》進行講解與引導，搭配教師族語口說演練與學生即時回應，提升理解與語感。****實作活動或分組任務（15分鐘）：學生依據「故事牆製作、成果展演、分享交流。」執行具體任務，如族語詞語拼組、句型演練、小組合作演出、文化物品觀察紀錄等，教師巡視並記錄學生表現。****課堂分享與統整（5分鐘）：請一至兩組分享任務成果，教師針對「原D-I-5 能運用族語、創作、展覽呈現學習成果。」進行概念統整，複習族語詞彙與應用情境。****教師提問建議：****- 「你記得這句話的意思是什麼嗎？能不能說一次？」****- 「你們這組用了哪些詞來完成任務？」****觀察重點：學生是否能正確說出族語詞語／句型，是否能參與合作與清楚表達。****評量方式：展覽參與、族語口說** | 展覽參與、族語口說 |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| 學習目標 | 學生能舉辦成果展並與社群互動呈現學習歷程。 |
| 評 量 標 準 |
| 主 題 | 表現敘述 | **A****優秀** | **B****良好** | **C****基礎** | **D****不足** | **E****落後** |
| 回顧整個課程，總結學習的知識，並展示學生的學習成果 | 能熟練完成「學生能舉辦成果展並與社群互動呈現學習歷程」，族語準確、表達清晰，並能連結文化背景進行創意延伸。 | 能完成「學生能舉辦成果展並與社群互動呈現學習歷程」，族語使用正確，能清楚說明內容並呈現基本文化意涵。 | 在引導下基本完成「學生能舉辦成果展並與社群互動呈現學習歷程」，族語表達有限或不夠連貫。 | 未能達成「學生能舉辦成果展並與社群互動呈現學習歷程」，族語使用困難或內容與主題無關。 | **未達****D 級** |
| 評分指引 | 學生積極參與，族語表現自然，作品具文化深度與完整性。 | 學生表現穩定，族語表達具條理，能對應學習主題進行說明。 | 表現略顯遲疑，族語部分正確但需協助補充文化內容。 | 學生無法完成任務，表達不清，缺乏文化理解與語言應用。 | **未達****D 級** |
| 評量工具 | 展覽參與、族語口說 |
| 分數轉換 | 100-95 | 94-90 | 89-85 | 84-80 | 79以下 |