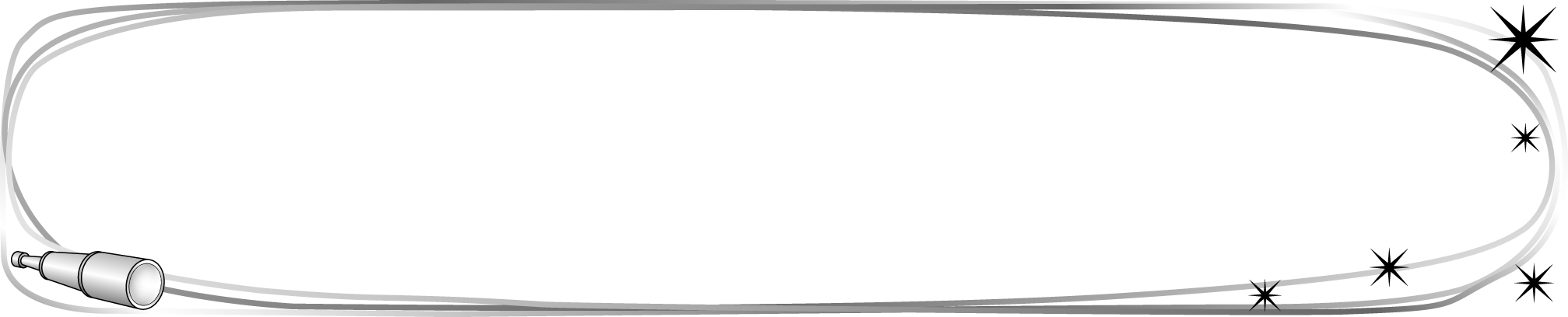
**性平教育─不是我的錯**

**壹 、設計理念**

＜不是我的錯！＞是一本著名的繪本。雖然，它是以強調尊重人權為主軸，但是內文中，不乏看得出對於性別上的刻板想法，如：男生愛哭羞羞臉…。因此，想要藉由不同的角度，來看待這本書另一個層面的意義。

在過去的社會裡，由於父母在教養孩子社會化的過程中，因為對性別角色及行為的想法和態度，有固定的刻板概化。所以，無形中塑造孩子，需要表現出該有的行為傾向，始得限制在兩性自然上的發展。其實，對於這樣概化的現象，不乏從教育、文化、生活中等可看得出端倪，如：國小一國語文課本中：爸爸早起看書報、媽媽早起忙打掃；或是常聽的「男主外、女主內」等話語，相較於現今社會，對於無論是男生或是女生而言都是不公平的。

其實，我們都知道每個人自出生，都有自己獨特的先天氣質、個性和喜好，絕非單單憑藉生理上性別的不同，所能表現出該有的行為。例如：有的男生可能在個性上較害羞，內向；女生也有可能較活潑、好動。

因此，為了讓學童可以以較寬闊的視野，來觀看性別背後的態度。將透過繪本故事的帶領，及生活中各行各業與性別有關的議題，讓學童去比較與認識性別平等的意義，進而從中啟發孩子對於性別的想法，以培養孩子學習尊重和包容他人的態度。

**貳、 主題架構圖**

生理建構

**活動一**

**男生還是女生生**

**分工合作**

**活動四**

**活動二**

**猜一猜**

**性平教育**

**不是我的錯**

尊重/接納

責任/義務

**活動三**

**為什麼不一樣**

**參 、教學活動設計**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 主題  名稱 | | 性平教育 | 單元  名稱 | 不是我的錯 | | 適用年級 | 低年級 |
| 教學節數 | 8節 |
| 教學目標 | | | | | | | |
| 1.認識自己性別與個性特質。  2.學習尊重他人與自己的不同。  3.培養感恩、關心與幫助他人的態度。 | | | | | | | |
| 核心素養  項目 | A1身心素質與自我精進  A2系統思考與解決問題 | | | | 核心素養  具體內涵 | 健體-E-A1  生活-E-A2 | |
| 學習表現 | 【生活】  1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。  1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。  2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。  【健體】  2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 | | | | 議題融入 | 【性別平等教育】  性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。  性E2 覺知身體意象對身心的影響。  性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。  性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。  性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。  性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。  性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。  【閱讀素養教育】  閱E6 發展向文本提問的能力。  閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。  【生涯規劃教育】  涯E4 認識自己的特質與興趣。  【家庭教育】  家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。  家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 | |
| 學習內容 | 【生活】  A-I-1 生命成長現象的認識。  D-I-1 自我與他人關係的認識。  【健體】  Db-I-1 日常生活中的性別角色。  Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。 | | | |
| 統整相關領域 | | | | | | | |
| 生活、健體 | | | | | | | |

**肆 、教案設計**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 議題融入 |
| **活動一：男生還是女生**  **準備活動：**  繪本：媽媽生了一個蛋(附件1-1)  人體教具拼圖模型圖片(附件1-2)  學習單：我長大了(附件1-3)  閱讀學習單(附件1-4)  **一、引起動機**  （一）教師邀請兩位學童（一男一女）上台，吸引全班學童的注意力。  （二）接著，請學童觀察並比較：他們（男生/女生）外表上，有哪些不一樣的地方？  （三）鼓勵學童說一說，你喜歡哪個性別呢？為什麼？  （四）教師說明：  學童正值學齡期發育階段，對於男、女性別的想法，來自社會觀感及家庭的形塑。因此，開始會出現男/女有別及行為規範等等。鑑此，透過認識性別為開端，引領學童更深一層了解個人先天氣質和性別的關係，進而用平等的立場來看待。  **二、發展活動**  (一) 繪本閱讀：媽媽生了一個蛋  ※引導學童認識生命的起源，並且介  紹男生和女生在身體上，有什麼的差異想要邀請全班一起來閱讀。  1.教師播放「媽媽生了一個蛋」power point檔。師、生透過投影幕的欣賞，由教師引導讓學童針對圖片內容一起討論：（附件1-1）  （1）一開始，父母怎麼跟孩子解釋寶寶怎麼來的？  （2）孩子利用什麼方式，向父母解釋寶寶的誕生？  （3）在簡單的圖表中，孩子畫了哪些重要的過程呢？ 順序呢？  （4）自由發表看到繪本圖片內容的想法或感受。  (二) 我是誰  1.教師展示男生/女生人體教具拼圖模型，並向學童介紹這兩者在外觀上的相/異處。（附件1-2）  2.接著，詢問學童除了外觀上的不同，還有哪些呢？  （1）生殖器官。  （2）性特徵。  （3）上述項目，在生活上有什麼不一樣的方式？（如廁、生育…）  3.隨即，教師將人體教具拼塊一一拿起，將底部人形結構圖，展示給學童欣賞。（附件1-1）  4.之後，邀請學童上台分別將男、女生人體拼塊，逐一建構組合。（或教師可利用現成人形海報圖片製作拼圖，讓學童練習）  5.請學童想一想：並說說看現在的我和  未來的我，會有什麼不一樣的地方？為什麼？  6.自由發表對男、女性別想法或感受。  (三)美工活動：我長大了  1.教師詢問學童：當你漸漸長大時，身體有哪些重要部位要隱藏起來，你知道怎麼做呢？  2.教師引導學童認識隱私權及保護自己的方式。  3.鼓勵學童練習表達保護自己的想法。  4.除了表達外，引導學童利用蠟筆將人體畫出來後，並針對需要遮蔽的部份，幫它畫出漂亮的服飾 （附件1-3）  5.學童作品分享與發表。  **三、綜合活動**  1.請學童完成閱讀學習單。  2.教師歸納與說明：  （1）男生和女生在生理的構造上，有許多先天上的不同。  （2）學習尊重每個人身體的自主權和隱私權，不可以隨便去侵犯或碰觸他人的身體。  3教師統整：繪本的目的希望讓閱讀的人感受到，因本著男、女生身體的構造不同，而開啟認識生命孕育的起源，進而學習如何保護自己的身體。  -------第一節、第二節結束------- | 10’  20’  20’  20’  10’ | 引導學童觀察如髮型、服裝、樣式顏色等  講述繪本內容劇情  引導觀察繪本圖片內容  教師可將學童發表的內容：分成相似處和相異處  著重在生理部份進行團討：性特徵、生殖器官等  提供相關教材海報，供學童觀察男、女生人體的特徵  引導無論是男女、生身體是不可以讓別人碰觸  教師提供相關方法建議 | 男學童、女學童  繪本：媽媽生了一個蛋（親親文化  ）、數位相  機、單槍電  腦設備  男生人體教具拼圖、女生人體教具拼圖（附件1-2）  學習單：我  長大了(附  件1-3) 、  蠟筆  閱讀學習單  (附件1-4) | 上課參與度  口頭發表  專心聆聽  討論發表  觀察比較  專心聆聽  口頭發表  討論與發表  口頭發表  完成作品  完成學習單  口頭發表 | 性E1  性E2  閱E8  閱E6  性E1  性E4  性E5 |
| **活動二：猜一猜**  **準備活動：**  繪本：不是我的錯（附件2-1）  繪本：威廉的洋娃娃（附件2-2）  閱讀學習單(附件2-3)  **一、引起動機**  （一）教師講述繪本「不是我的錯」的故事情節，吸引學童的注意力。（附件2-1）  （二）詢問班上男學童：生活中，是否有令人產生錯覺的印象，如同書中小男孩一樣：愛哭的特徵呢？  （三）女學童部份：是否有什麼樣的行為舉止，被誤會像男生呢？  （四）學童自由發表想法或感受。  **二、發展活動**  (一) 繪本閱讀：威廉的洋娃娃  ※教師拿出繪本展示給學童欣賞，並告知書名，讓學童猜猜看這是什麼樣的故事書。（附件2-2）  1.教師逐頁展示繪本的圖畫內容，讓學童欣賞並猜測故事的可能內容。  2.利用繪本開始進行說故事，與全班學童一起欣賞和閱讀。  3.發表和討論：  （1）威廉最想要什麼禮物呢？  （2）過程中，爸爸送給威廉哪些禮物？威廉的想法？  （3）當奶奶出現時，對威廉做了什麼事情？  （4）爸爸和哥哥怎麼看待威廉？  4.教師再引導與思考：  （1）你最喜歡什麼類型的禮物？為什麼？  （2）曾經有過和威廉一樣的煩惱嗎？  （3）說說看：男生為什麼不可以喜歡洋娃娃？女生可以呢？那女生可不可以喜歡男生的東西呢？  (二)認識我和你  ※教師為了讓學童跳脫性別的刻板印象。因此，透過討論讓學童認識，每個人與生俱來的特質，而非性別決定一切。  1.教師事前準備二張不同顏色的壁報紙，張貼在黑板上，並分別代表男生和女生。  2.鼓勵學童分別就印象中男生和女生的特質，一一描述出來。  3.待討論發表完畢後，讓學童欣賞與觀察海報的內容。  4.邀請學童逐一上台發表個人特質，並觀察大部分落在哪個性別的刻板裡（先前討論完成的海報內容）  5.學童自由發表想法，並說明是否喜歡自己的個人特質？為什麼？  **三、綜合活動**  1.請學童完成閱讀學習單。  2.教師歸納與說明：  （1）每個人所擁有的氣質和個性是與生俱來的，所以會不相同。  （2）無論是男生或是女生，應該以個人的喜好和興趣來發展，而非受限性別的框架。  3.教師統整：透過繪本內容，讓學童藉此審視自己的特質，並且應該去尊重與學習看待不同特質 / 性別的人，以讓個人可以得到適性的發展。    -------第三、四節結束------- | 10’  20’  10’  20’  15’  5’ | 教師針對學童發表的內容，分別填到男生或女生的壁報紙內。（形成架構圖）/**另教師視學童答案進行補充**  引導學童不論自己的特質：是否偏男或偏  女，都不影響自己的性向 | 繪本：不是我的錯（和英）  繪本：威廉的洋娃娃（  遠流）  壁報紙（淺色）2張、奇異筆  閱讀學習單  （附件2-3） | 專心聆聽  討論發表  專心聆聽  參與討論  發表與討論  參與討論  上台發表  完成學習單 | 性E1  性E1  性E10  性E1  性E10 |
| **活動三：為什麼不一樣**  **準備活動：**  公主樣貌圖片(附件3-1)  繪本：紙袋公主(附件3-2)  影片：性別角色之各行各業(附件3-3)  閱讀學習單(附件3-4)  **一、引起動機**  （一）教師事前收集許多「公主」樣貌的造型圖片，逐一展示在黑板上，讓學童欣賞與比較。（附件2-1）  （二）說一說，圖片上的公主，和你印象中的公主有什麼不一樣的地方？  （三）教師詢問學童：妳喜歡哪一類型的公主？為什麼？  **二、發展活動**  (一) 繪本閱讀：紙袋公主  ※告訴學童這裡有一本故事書，書中的公主和印象中的形象不太一樣，大家一起來欣賞。  1. 教師播放「紙袋公主」power point檔，與全班學童一起欣賞和閱讀。  2. 發表和討論：  （1）伊莉莎公主原本要在城堡舉行什麼事情？  （2）衣服被燒掉後，伊莉莎公主穿上什麼呢？  （3）伊莉莎公主和火龍鬥智，最後誰贏了？為什麼？  （4）當王子再次看到伊莉莎公主時，對她說了什麼？  （5）伊莉莎公主是如何看待雷諾王子？為什麼？  3.教師再引導與思考：  （1）通常在故事繪本裡，對於公主的描述，大部分印象如何？  （2）伊莉莎公主和一般其他故事裡的公主，有哪些地方不一樣呢？為什麼？  4.自由發表：看到繪本圖片內容的想法或感受。  (二)性別角色之各行各業  ※藉由繪本的引導，讓學童認識生活中的職業，並非由性別來決定或判斷……。  1. 教師請學童回想自己生活中，是否有類似繪本中的印象，可能大部分認為應是男生的形象，但是卻是女性的角色在扮演…等。  2.搭配「性別角色之各行各業」影片，讓學童認識性別和從事職業，不一定有直接的關係。（附件3-3）  3.邀請學童上台分享，欣賞影片後的想法或感受。  4.長大後想要從事哪個行業？為什麼？    **三、綜合活動**  1.請學童再次閱讀繪本：紙袋公主。  2.請學童完成閱讀學習單。  3.教師歸納與說明：  （1）社會對於性別的刻板印象，始得兩性的發展受到許多限制。  4.教師統整：透過繪本內容，希望學童  藉此體認與了解，性別角色並非傳統的刻板印象，可以依照自己的氣質、個性來展現個人的特色。    -------第五、六節結束------- | 15’  20’  10’  20’  10’  5’ | 教師可約略描述故事劇情  教師將學童所發表的內容分類，並記錄在黑板上供學童觀察與比較  教師引導學童欣賞影片時，以該人物的性格特質進行觀察和留意。 | 附件3-1  繪本：紙袋公主（遠流  ）、數位相  機、單槍電  腦設備    單槍電腦設  備、（附件  3-3）  閱讀學習單(附件3-4) | 專心欣賞  討論發表  專心聆聽  主動發表  參與討論  主動發表  參與討論  專心欣賞  上台發表  完成學習單  上台發表 | 性E1  性E3  性E3  性E3  性E8  涯E4 |
| **活動四：分工合作**  **準備活動：**  繪本：媽媽就要回家囉(附件4-1)  家事學習單(附件4-2)  一、引起動機  （一）教師詢問班上學童：生活中的家務事有哪些？都是誰在做？為什麼？  （二）那家中的其他成員呢？對於做家事的看法又是如何？  （三）鼓勵學童自由發表生活經驗及感受。  **二、發展活動**  (一) 繪本閱讀：媽媽就要回家囉  ※藉由繪本引導學童關於性別平等的概念，並啟發共同分擔、分工合作的想法。  1. 教師播放「媽媽就要回家囉」power  point檔，與全班學童一起欣賞和閱讀。(附件4-1)  2. 發表和討論：  （1）爸爸穿上圍裙，在家裡做什麼事？  （2）媽媽在哪裡？為什麼？（她急著要去哪裡呢？）  （3）到了晚上，小男孩怎麼了？  （4）爸爸和小男孩期待媽媽回家做什麼事情？  3.教師再引導與思考：  （1）通常在現實生活裡，爸爸是家中主要的經濟來源，對於故事中爸爸角色的描述，印象如何？  （2）你覺得在家裡，家事應該由誰來做，為什麼？  4.自由發表：看到繪本圖片內容的想法或感受。  (二)體驗活動：我也會做  ※教師為了讓學童學習，在性別關係中該有的責任和義務。因此，透過角色扮演來進行體驗。  1.教師事前針對不同的情境，設計幾種狀況，邀請全班學童來參與和扮演。  2.請學童依個人意願選擇【在家庭時】、【在學校時】的情境，進行分組扮演。其情境如：  【在家庭時】  （1）媽媽有事不在家好幾天，家中的家事該怎麼辦？  （2）家裡的環境好亂喔！大家該怎麼做？  （3）當大家都想挑簡單的家事做時，那其他的家事呢？為什麼？  【在學校時】  （1）班上的事情好多，要打掃又要整理誰來做？  （2）為什麼是你負責掃地，我卻要去倒垃圾呢？  （3）為什麼我要和男生（女生）一起做事情？  3.活動結束後，全班一起說說狀況劇的內容及處理方式的想法。  4.自由發表：自己最常犯了以上哪種狀況？為什麼？  **※以上僅提供幾種假設情境，教師亦可透過和學童討論後，針對討論的情境進行體驗。**  **三、綜合活動**  1.請學童完成家事學習單。（附件4-2）  2.教師歸納與說明：  （1）無論是學校或家裡，我們都是其中的一份子，若有什麼事情大家都要分工合作完成。  （2）團體中不分男、女性別，大家都有責任和義務。  3.教師統整：透過繪本內容，希望學童  藉此體認與了解，家事不是爸爸或媽媽的責任，大家都可以視自己的能力  ，為家中盡一份心力。  **總結**  透過這一系列的課程，希望每位學童學習跳脫性別刻版的框架，進而去以平等的觀點，看待男生、女生在團體中的角色，讓每個人可以因個人的特質，在性別中找到自己發揮的空間。  -------第七、八節結束------- | 10’  20’  10’  20’  15’  5’ | 描述故事情節  引導說一說：路上有哪些特  別的事情  強調兩性刻板印象與角色扮演的關係，進而引導以性別平等的立場，去面對與學習分工合作  教師可協助分配學童飾演的角色，如：爸  爸、媽媽、小孩等  讓學童透過問題，去從討論對話中，取得共識和分配工作的機制 | 繪本：媽媽就要回家囉  （東方）  家事學習單  （附件4-2） | 上課參與度  上台發表  專心聆聽  參與討論  上台發表  發表與討論  參與扮演活動  同儕合作  完成學習單 | 家E3  性E3  家E11  家E11 |

**性別平等課程 ~ 資料來源**

＊資料來源：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 順序 | 網站名稱 \ 教材 | 來源 | 參考  資料 |
| 1 | 性別平等教育網 | https://www.gender.edu.tw/web/index.php/home/index |  |

附件

附件1-1 (媽媽生了一個蛋繪本介紹)

＊繪本資料**：**作者/巴貝柯爾[/文](http://search.books.com.tw/exep/prod_search.php?key=%A8%D8%AFS%A1D%AB%A2%AA%F7%B4%CB%2F%B9%CF%A4%E5&f=author)圖 出版社/ 親親文化

＊故事內容：

爸爸和媽媽，今天決定告訴孩子們，他們是怎麼來的～～

爸媽說：寶寶是泥土捏出來的，是用麵粉烤出來的，恐龍快遞送來的，種子種出來的，甚

至是牙膏擠出來的……對於父母自以為〞正確〞的說法，孩子們聽了卻是哈哈大笑，於是

他們拿出紙筆，開始說明孩子是怎麼來的… 。面對這個會令父母臉紅的問題，巴貝柯爾創

作的〞媽媽生了一個蛋〞，以輕鬆、詼諧、淺顯的文字及令人會心一笑的圖畫，除了讓孩

子認識基本的性生理知識，解除孩子心中的疑惑，也解除了大人不知該怎麼講的尷尬～

附件1-2 (人體教具拼圖：男生為例)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 14e7e0770aaa39 | 14e7e07d7b338c | 14e7e07ffba7de |
| 男生人體拼圖全貌 | 男生人體拼圖分解圖 | 男生人體拼圖拼塊 |

附件1-3學習單：我長大了

我長大了

請你將自己的身體利用蠟筆畫出來，並將重要的部份遮起來！另外，可畫上不同樣式的服裝或造形！

**◎身體有哪些重要部位，不能讓別人亂碰觸：**

**◎喜歡我的身體嗎？為什麼？**附件1-4閱讀學習單

媽媽生了一個蛋閱讀學習單

年 班 號 學生姓名：

閱讀日期：（ ）年（ ）月（ ）日

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **繪本名稱：** |  | | | |
| **作者：** |  | | **插圖：** |  |
| **出版社** |  | | | |
| **書中角色：** |  | | | |
| **讀完這本書後，你的感覺？**（在□裡打v，可以選很多個喔！）  **🞎**很難過　　　**🞎**很害怕　　　　**🞎**學會很多字　　**🞎**學習新的知識  **🞎**插圖漂亮　　**🞎**故事很特別　　**🞎**其他： | | | | |
| **看完這本書，你喜不喜歡這本書的內容？**  **🞎**喜歡  **🞎**還可以  **🞎**不喜歡 | | **你會給這本書幾個🎔：（圈起來）**  **🎔🎔🎔🎔🎔**  **🎔🎔🎔🎔🎔** | | |
| **※請畫出這本書你認為最特別的部分：** | | | | |

**附件2-1(不是我的錯繪本介紹)**

＊繪本資料**：**[雷．克里斯強森/著，迪克．史丹柏格/圖](http://search.books.com.tw/exep/prod_search.php?key=%C3%B9%A7B%AFS%A1D%C1%5B%B4%B5%A7J%2F%B5%DB%A1A%C1%DA%A7J%A1D%B0%A8%C1%A7%A5i%2F%B9%CF&f=author) 譯：周逸芬 出版社/ 和英

＊故事內容：

『那是在下課以後才發生的，不關我的事喔！』、『我沒有看到事情發生的經過，所

以不知道他為什麼哭。我雖然看到了，也知道怎麼一回事，但又不是我的錯！』、『我很

害怕，卻又幫不上忙，只有眼睜睜在一邊看......。』、『很多人欺負他，我一個人也沒辦法

阻止，這不能怪我呀！』、『很多人打他；其實，所有的人都打了他，雖然我也打了，可

是我只有打一下下而已......。』、『不是我先打他的，是別人先打的，所以不是我的錯。』

、『難道我有錯嗎？我總覺得他有點古怪。』、『這件事情一點都不奇怪，他會被欺負，

或許要怪他自己。』

**附件2-2(威廉的洋娃娃繪本介紹)**

＊繪本資料**：**[夏洛特‧佐羅托著](http://search.books.com.tw/exep/prod_search.php?key=%AEL%AC%A5%AFS%A1E%A6%F5%C3%B9%A6%AB%2F%B5%DB&f=author) 威廉‧潘訥 ‧杜 ‧瓦波圖 譯：楊清芬 出版社/ 遠流

＊故事內容：

這是一本以小男孩想要洋娃娃為主軸的故事。只因他是小男孩，這小小的心願就惹來哥哥說噁心，鄰居的小朋友罵娘娘腔，爸爸也只肯買別的玩具給他……。直到有一天，奶奶來了，不但實現了小男孩長久以來的心願，並且讓爸爸了解玩洋娃娃的男孩其實沒有什麼不好。

附件2-3：閱讀學習單

威廉的洋娃娃閱讀學習單

年 班 號 學生姓名：

　　閱讀日期：（ ）年（ ）月（ ）日

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **繪本名稱：** |  | | | |
| **作者：** |  | | **插圖：** |  |
| **出版社** |  | | | |
| **書中角色：** |  | | | |
| **讀完這本書後，你的感覺？**（在□裡打v，可以選很多個喔！）  **🞎**很難過　　　**🞎**很害怕　　　　**🞎**學會很多字　　**🞎**學習新的知識  **🞎**插圖漂亮　　**🞎**故事很特別　　**🞎**其他： | | | | |
| **看完這本書，你喜不喜歡這本書的內容？**  **🞎**喜歡  **🞎**還可以  **🞎**不喜歡 | | **你會給這本書幾個🎔：（圈起來）**  **🎔🎔🎔🎔🎔**  **🎔🎔🎔🎔🎔** | | |
| **※請畫出這本書你認為最特別的部分：** | | | | |

附件3-1（公主樣貌圖片）

**【漂亮的公主】**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| [Image Detail](http://tw.wrs.yahoo.com/_ylt=A8tUwJoG5lZPvGkAR2d21gt.;_ylu=X3oDMTBpcGszamw0BHNlYwNmcC1pbWcEc2xrA2ltZw--/SIG=128eded0e/EXP=1331123846/**http%3a/www.nipic.com/show/4/79/ab0245747dfb0e76.html) | [http://disney.lovesakura.com/Gallery/c16/g26.jpg](http://disney.lovesakura.com/Gallery/c16/p26.jpg) | 公主與青蛙(繪本) |
| 白雪公主 | 睡美人 | 公主 |

**【另類公主】**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| http://blog.yimg.com/2/DcGB0BF7s5.L_h3O4oXax3KkOiXUVPeb0aIH2EsvZCtTX15ajJgt9w--/39/l/jMw6dC5mKOKCD2b8A92O2g.jpg | 100_3975 | 01 |
| 費歐納公主－怪獸 | 公主的月亮一缺牙 | 頑皮公主一剛強 |

※參考資料：網路摘取資料。

附件3-2(紙袋公主繪本介紹)

＊繪本資料**：**[羅伯特．繆斯克/著，邁克．馬薛可/圖](http://search.books.com.tw/exep/prod_search.php?key=%C3%B9%A7B%AFS%A1D%C1%5B%B4%B5%A7J%2F%B5%DB%A1A%C1%DA%A7J%A1D%B0%A8%C1%A7%A5i%2F%B9%CF&f=author) 譯：[蔡欣玶](http://search.books.com.tw/exep/prod_search.php?key=%BD%B2%AAY%CF%CC&f=author) 出版社/ 遠流

＊故事內容：

依莉莎公主即將和王子結婚，準備從此過著幸福、快樂的生活。不料飛來了一隻火龍

搗毀了這一切，依莉莎什麼都沒有了，甚至只能用一只紙袋蔽體，但是她仍然勇敢的一路

追趕著火龍，一心一意想要搶救王子，免得他成為火龍的晚餐。

附件3-3(性別角色之各行各業影片)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 項目 | 網址 | 性別/職業 |
| 1 | https://www.youtube.com/watch?v=kzlbEqmf8q0 | 女性消防員 |
| https://www.youtube.com/watch?v=Nvhs\_NLjGmI |
| 2 | https://www.youtube.com/watch?v=DUWEnI5zwIU | 男性護士 |
| 3 | https://www.youtube.com/watch?v=I0D873KV8s8 | 女性機長 |
| 4 | https://www.youtube.com/watch?v=svQ0nV7D7jA | 男性裁縫師 |
| 5 | https://www.youtube.com/watch?v=SJms-h53VFg | 女性工地檢查員 |
| 6 | https://www.youtube.com/watch?v=p1ZySfFQJig | 男性彩妝師 |

活動一學習單

我長大了

年 班 號 學生姓名：

請你將自己的身體利用蠟筆畫出來，並將重要的部份遮起來！另外，可畫上不同樣式的服裝或造形！

**◎身體有哪些重要部位，不能讓別人亂碰觸：**

**◎喜歡我的身體嗎？為什麼？**

活動二學習單

我的家事學習單

年 班 號 學生姓名：

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 下面有許多家中要做的家事，請你針對每項家事想一想，平常是由誰在負責？（爸爸、媽媽、哥哥、姐姐、妹妹、弟弟、其他…）並看看誰做得最多？  MC900312406[1] MC900416704[1] MC900301274[1] MC900351636[1]  掃地 拖地 洗碗 煮飯  **（ ）**  **（ ） （ ） （ ）**  MC900418456[1] MC900351635[1] MC900332952[1] MC900198277[1]  洗衣服 擦桌子 倒垃圾 擦窗戶  **（ ）**  **（ ） （ ） （ ）**  在家中的你，可以協助做哪些家事？請你和家人商量後，將每天做的家事內容記錄下  來喔！   |  |  |  | | --- | --- | --- | | 日期 | 家事內容 |  | | 星期一 |  |  | | 星期二 |  |  | | 星期三 |  |  | | 星期四 |  |  | | 星期五 |  |  | | 星期六 |  |  | |