**性平教育─不是我的錯**

**壹 、設計理念**

＜不是我的錯！＞是一本著名的繪本。雖然，它是以強調尊重人權為主軸，但是內文中，不乏看得出對於性別上的刻板想法，如：男生愛哭羞羞臉…。因此，想要藉由不同的角度，來看待這本書另一個層面的意義。

在過去的社會裡，由於父母在教養孩子社會化的過程中，因為對性別角色及行為的想法和態度，有固定的刻板概化。所以，無形中塑造孩子，需要表現出該有的行為傾向，始得限制在兩性自然上的發展。其實，對於這樣概化的現象，不乏從教育、文化、生活中等可看得出端倪，如：國小一國語文課本中：爸爸早起看書報、媽媽早起忙打掃；或是常聽的「男主外、女主內」等話語，相較於現今社會，對於無論是男生或是女生而言都是不公平的。

其實，我們都知道每個人自出生，都有自己獨特的先天氣質、個性和喜好，絕非單單憑藉生理上性別的不同，所能表現出該有的行為。例如：有的男生可能在個性上較害羞，內向；女生也有可能較活潑、好動。

 因此，為了讓學童可以以較寬闊的視野，來觀看性別背後的態度。將透過繪本故事的帶領，及生活中各行各業與性別有關的議題，讓學童去比較與認識性別平等的意義，進而從中啟發孩子對於性別的想法，以培養孩子學習尊重和包容他人的態度。

**貳、 主題架構圖**

生理建構

**活動一**

**男生還是女生生**

**分工合作**

**活動四**

**活動二**

**猜一猜**

**性平教育**

**不是我的錯**

尊重/接納

責任/義務

**活動三**

**為什麼不一樣**

**參 、教學活動設計**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 主題名稱 | 性平教育 | 單元名稱 | 不是我的錯 | 適用年級 | 低年級 |
| 教學節數 | 8節 |
| 教學目標 |
| 1.認識自己性別與個性特質。 2.學習尊重他人與自己的不同。3.培養感恩、關心與幫助他人的態度。  |
| 核心素養項目 | A1身心素質與自我精進A2系統思考與解決問題 | 核心素養具體內涵 | 健體-E-A1生活-E-A2 |
| 學習表現 | 【生活】1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。【健體】2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 | 議題融入 | 【性別平等教育】性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。性E2 覺知身體意象對身心的影響。性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。【閱讀素養教育】閱E6 發展向文本提問的能力。閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。【生涯規劃教育】涯E4 認識自己的特質與興趣。【家庭教育】家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 |
| 學習內容 | 【生活】A-I-1 生命成長現象的認識。D-I-1 自我與他人關係的認識。【健體】Db-I-1 日常生活中的性別角色。Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。 |
| 統整相關領域 |
| 生活、健體 |

**肆 、教案設計**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 議題融入 |
| **活動一：男生還是女生****準備活動：**繪本：媽媽生了一個蛋(附件1-1)人體教具拼圖模型圖片(附件1-2)學習單：我長大了(附件1-3)閱讀學習單(附件1-4)**一、引起動機**（一）教師邀請兩位學童（一男一女）上台，吸引全班學童的注意力。（二）接著，請學童觀察並比較：他們（男生/女生）外表上，有哪些不一樣的地方？（三）鼓勵學童說一說，你喜歡哪個性別呢？為什麼？（四）教師說明：學童正值學齡期發育階段，對於男、女性別的想法，來自社會觀感及家庭的形塑。因此，開始會出現男/女有別及行為規範等等。鑑此，透過認識性別為開端，引領學童更深一層了解個人先天氣質和性別的關係，進而用平等的立場來看待。**二、發展活動**(一) 繪本閱讀：媽媽生了一個蛋※引導學童認識生命的起源，並且介紹男生和女生在身體上，有什麼的差異想要邀請全班一起來閱讀。1.教師播放「媽媽生了一個蛋」power point檔。師、生透過投影幕的欣賞，由教師引導讓學童針對圖片內容一起討論：（附件1-1）（1）一開始，父母怎麼跟孩子解釋寶寶怎麼來的？（2）孩子利用什麼方式，向父母解釋寶寶的誕生？（3）在簡單的圖表中，孩子畫了哪些重要的過程呢？ 順序呢？（4）自由發表看到繪本圖片內容的想法或感受。 (二) 我是誰1.教師展示男生/女生人體教具拼圖模型，並向學童介紹這兩者在外觀上的相/異處。（附件1-2）2.接著，詢問學童除了外觀上的不同，還有哪些呢？（1）生殖器官。（2）性特徵。（3）上述項目，在生活上有什麼不一樣的方式？（如廁、生育…）3.隨即，教師將人體教具拼塊一一拿起，將底部人形結構圖，展示給學童欣賞。（附件1-1）4.之後，邀請學童上台分別將男、女生人體拼塊，逐一建構組合。（或教師可利用現成人形海報圖片製作拼圖，讓學童練習）5.請學童想一想：並說說看現在的我和未來的我，會有什麼不一樣的地方？為什麼？6.自由發表對男、女性別想法或感受。 (三)美工活動：我長大了1.教師詢問學童：當你漸漸長大時，身體有哪些重要部位要隱藏起來，你知道怎麼做呢？2.教師引導學童認識隱私權及保護自己的方式。3.鼓勵學童練習表達保護自己的想法。4.除了表達外，引導學童利用蠟筆將人體畫出來後，並針對需要遮蔽的部份，幫它畫出漂亮的服飾 （附件1-3）5.學童作品分享與發表。**三、綜合活動** 1.請學童完成閱讀學習單。 2.教師歸納與說明：（1）男生和女生在生理的構造上，有許多先天上的不同。（2）學習尊重每個人身體的自主權和隱私權，不可以隨便去侵犯或碰觸他人的身體。3教師統整：繪本的目的希望讓閱讀的人感受到，因本著男、女生身體的構造不同，而開啟認識生命孕育的起源，進而學習如何保護自己的身體。-------第一節、第二節結束------- | 10’20’20’20’10’ | 引導學童觀察如髮型、服裝、樣式顏色等講述繪本內容劇情引導觀察繪本圖片內容教師可將學童發表的內容：分成相似處和相異處著重在生理部份進行團討：性特徵、生殖器官等提供相關教材海報，供學童觀察男、女生人體的特徵引導無論是男女、生身體是不可以讓別人碰觸教師提供相關方法建議 | 男學童、女學童繪本：媽媽生了一個蛋（親親文化）、數位相機、單槍電腦設備男生人體教具拼圖、女生人體教具拼圖（附件1-2）學習單：我長大了(附件1-3) 、蠟筆閱讀學習單(附件1-4) | 上課參與度口頭發表專心聆聽討論發表觀察比較專心聆聽口頭發表討論與發表口頭發表完成作品完成學習單口頭發表 | 性E1性E2閱E8閱E6性E1性E4性E5 |
| **活動二：猜一猜****準備活動：**繪本：不是我的錯（附件2-1）繪本：威廉的洋娃娃（附件2-2）閱讀學習單(附件2-3)**一、引起動機**（一）教師講述繪本「不是我的錯」的故事情節，吸引學童的注意力。（附件2-1）（二）詢問班上男學童：生活中，是否有令人產生錯覺的印象，如同書中小男孩一樣：愛哭的特徵呢？（三）女學童部份：是否有什麼樣的行為舉止，被誤會像男生呢？ （四）學童自由發表想法或感受。**二、發展活動**(一) 繪本閱讀：威廉的洋娃娃※教師拿出繪本展示給學童欣賞，並告知書名，讓學童猜猜看這是什麼樣的故事書。（附件2-2）1.教師逐頁展示繪本的圖畫內容，讓學童欣賞並猜測故事的可能內容。2.利用繪本開始進行說故事，與全班學童一起欣賞和閱讀。 3.發表和討論：（1）威廉最想要什麼禮物呢？ （2）過程中，爸爸送給威廉哪些禮物？威廉的想法？ （3）當奶奶出現時，對威廉做了什麼事情？ （4）爸爸和哥哥怎麼看待威廉？4.教師再引導與思考： （1）你最喜歡什麼類型的禮物？為什麼？  （2）曾經有過和威廉一樣的煩惱嗎？  （3）說說看：男生為什麼不可以喜歡洋娃娃？女生可以呢？那女生可不可以喜歡男生的東西呢？(二)認識我和你※教師為了讓學童跳脫性別的刻板印象。因此，透過討論讓學童認識，每個人與生俱來的特質，而非性別決定一切。1.教師事前準備二張不同顏色的壁報紙，張貼在黑板上，並分別代表男生和女生。2.鼓勵學童分別就印象中男生和女生的特質，一一描述出來。3.待討論發表完畢後，讓學童欣賞與觀察海報的內容。4.邀請學童逐一上台發表個人特質，並觀察大部分落在哪個性別的刻板裡（先前討論完成的海報內容）5.學童自由發表想法，並說明是否喜歡自己的個人特質？為什麼？**三、綜合活動** 1.請學童完成閱讀學習單。 2.教師歸納與說明：（1）每個人所擁有的氣質和個性是與生俱來的，所以會不相同。（2）無論是男生或是女生，應該以個人的喜好和興趣來發展，而非受限性別的框架。3.教師統整：透過繪本內容，讓學童藉此審視自己的特質，並且應該去尊重與學習看待不同特質 / 性別的人，以讓個人可以得到適性的發展。 -------第三、四節結束------- | 10’20’10’20’15’5’ | 教師針對學童發表的內容，分別填到男生或女生的壁報紙內。（形成架構圖）/**另教師視學童答案進行補充**引導學童不論自己的特質：是否偏男或偏女，都不影響自己的性向 | 繪本：不是我的錯（和英）繪本：威廉的洋娃娃（遠流）壁報紙（淺色）2張、奇異筆閱讀學習單（附件2-3） | 專心聆聽討論發表專心聆聽參與討論發表與討論參與討論上台發表完成學習單 | 性E1性E1性E10性E1性E10 |
| **活動三：為什麼不一樣****準備活動：**公主樣貌圖片(附件3-1)繪本：紙袋公主(附件3-2)影片：性別角色之各行各業(附件3-3)閱讀學習單(附件3-4)**一、引起動機**（一）教師事前收集許多「公主」樣貌的造型圖片，逐一展示在黑板上，讓學童欣賞與比較。（附件2-1） （二）說一說，圖片上的公主，和你印象中的公主有什麼不一樣的地方？ （三）教師詢問學童：妳喜歡哪一類型的公主？為什麼？ **二、發展活動**(一) 繪本閱讀：紙袋公主※告訴學童這裡有一本故事書，書中的公主和印象中的形象不太一樣，大家一起來欣賞。1. 教師播放「紙袋公主」power point檔，與全班學童一起欣賞和閱讀。2. 發表和討論：（1）伊莉莎公主原本要在城堡舉行什麼事情？（2）衣服被燒掉後，伊莉莎公主穿上什麼呢？（3）伊莉莎公主和火龍鬥智，最後誰贏了？為什麼？（4）當王子再次看到伊莉莎公主時，對她說了什麼？（5）伊莉莎公主是如何看待雷諾王子？為什麼？ 3.教師再引導與思考：（1）通常在故事繪本裡，對於公主的描述，大部分印象如何？ （2）伊莉莎公主和一般其他故事裡的公主，有哪些地方不一樣呢？為什麼？4.自由發表：看到繪本圖片內容的想法或感受。 (二)性別角色之各行各業※藉由繪本的引導，讓學童認識生活中的職業，並非由性別來決定或判斷……。1. 教師請學童回想自己生活中，是否有類似繪本中的印象，可能大部分認為應是男生的形象，但是卻是女性的角色在扮演…等。2.搭配「性別角色之各行各業」影片，讓學童認識性別和從事職業，不一定有直接的關係。（附件3-3）3.邀請學童上台分享，欣賞影片後的想法或感受。4.長大後想要從事哪個行業？為什麼？ **三、綜合活動** 1.請學童再次閱讀繪本：紙袋公主。2.請學童完成閱讀學習單。 3.教師歸納與說明： （1）社會對於性別的刻板印象，始得兩性的發展受到許多限制。4.教師統整：透過繪本內容，希望學童藉此體認與了解，性別角色並非傳統的刻板印象，可以依照自己的氣質、個性來展現個人的特色。 -------第五、六節結束------- | 15’20’10’20’10’5’ | 教師可約略描述故事劇情教師將學童所發表的內容分類，並記錄在黑板上供學童觀察與比較教師引導學童欣賞影片時，以該人物的性格特質進行觀察和留意。 | 附件3-1繪本：紙袋公主（遠流）、數位相機、單槍電腦設備 單槍電腦設備、（附件3-3）閱讀學習單(附件3-4) | 專心欣賞討論發表專心聆聽主動發表參與討論主動發表參與討論專心欣賞上台發表完成學習單上台發表 | 性E1性E3性E3性E3性E8涯E4 |
| **活動四：分工合作****準備活動：**繪本：媽媽就要回家囉(附件4-1)家事學習單(附件4-2)一、引起動機（一）教師詢問班上學童：生活中的家務事有哪些？都是誰在做？為什麼？（二）那家中的其他成員呢？對於做家事的看法又是如何？（三）鼓勵學童自由發表生活經驗及感受。**二、發展活動**(一) 繪本閱讀：媽媽就要回家囉※藉由繪本引導學童關於性別平等的概念，並啟發共同分擔、分工合作的想法。1. 教師播放「媽媽就要回家囉」power point檔，與全班學童一起欣賞和閱讀。(附件4-1)2. 發表和討論：（1）爸爸穿上圍裙，在家裡做什麼事？（2）媽媽在哪裡？為什麼？（她急著要去哪裡呢？）（3）到了晚上，小男孩怎麼了？（4）爸爸和小男孩期待媽媽回家做什麼事情？3.教師再引導與思考：（1）通常在現實生活裡，爸爸是家中主要的經濟來源，對於故事中爸爸角色的描述，印象如何？（2）你覺得在家裡，家事應該由誰來做，為什麼？ 4.自由發表：看到繪本圖片內容的想法或感受。 (二)體驗活動：我也會做※教師為了讓學童學習，在性別關係中該有的責任和義務。因此，透過角色扮演來進行體驗。1.教師事前針對不同的情境，設計幾種狀況，邀請全班學童來參與和扮演。2.請學童依個人意願選擇【在家庭時】、【在學校時】的情境，進行分組扮演。其情境如： 【在家庭時】（1）媽媽有事不在家好幾天，家中的家事該怎麼辦？（2）家裡的環境好亂喔！大家該怎麼做？（3）當大家都想挑簡單的家事做時，那其他的家事呢？為什麼？【在學校時】（1）班上的事情好多，要打掃又要整理誰來做？（2）為什麼是你負責掃地，我卻要去倒垃圾呢？（3）為什麼我要和男生（女生）一起做事情？3.活動結束後，全班一起說說狀況劇的內容及處理方式的想法。4.自由發表：自己最常犯了以上哪種狀況？為什麼？**※以上僅提供幾種假設情境，教師亦可透過和學童討論後，針對討論的情境進行體驗。****三、綜合活動** 1.請學童完成家事學習單。（附件4-2） 2.教師歸納與說明： （1）無論是學校或家裡，我們都是其中的一份子，若有什麼事情大家都要分工合作完成。 （2）團體中不分男、女性別，大家都有責任和義務。3.教師統整：透過繪本內容，希望學童藉此體認與了解，家事不是爸爸或媽媽的責任，大家都可以視自己的能力，為家中盡一份心力。**總結** 透過這一系列的課程，希望每位學童學習跳脫性別刻版的框架，進而去以平等的觀點，看待男生、女生在團體中的角色，讓每個人可以因個人的特質，在性別中找到自己發揮的空間。-------第七、八節結束------- | 10’20’10’20’15’5’ | 描述故事情節引導說一說：路上有哪些特別的事情強調兩性刻板印象與角色扮演的關係，進而引導以性別平等的立場，去面對與學習分工合作教師可協助分配學童飾演的角色，如：爸爸、媽媽、小孩等讓學童透過問題，去從討論對話中，取得共識和分配工作的機制 | 繪本：媽媽就要回家囉（東方）家事學習單（附件4-2） | 上課參與度上台發表專心聆聽參與討論上台發表發表與討論參與扮演活動同儕合作完成學習單 | 家E3性E3家E11家E11 |

**性別平等課程 ~ 資料來源**

＊資料來源：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 順序 | 網站名稱 \ 教材 | 來源 | 參考資料 |
| 1 | 性別平等教育網 | https://www.gender.edu.tw/web/index.php/home/index |  |

附件

附件1-1 (媽媽生了一個蛋繪本介紹)

＊繪本資料**：**作者/巴貝柯爾[/文](http://search.books.com.tw/exep/prod_search.php?key=%A8%D8%AFS%A1D%AB%A2%AA%F7%B4%CB%2F%B9%CF%A4%E5&f=author)圖 出版社/ 親親文化

＊故事內容：

 爸爸和媽媽，今天決定告訴孩子們，他們是怎麼來的～～

 爸媽說：寶寶是泥土捏出來的，是用麵粉烤出來的，恐龍快遞送來的，種子種出來的，甚

 至是牙膏擠出來的……對於父母自以為〞正確〞的說法，孩子們聽了卻是哈哈大笑，於是

 他們拿出紙筆，開始說明孩子是怎麼來的… 。面對這個會令父母臉紅的問題，巴貝柯爾創

 作的〞媽媽生了一個蛋〞，以輕鬆、詼諧、淺顯的文字及令人會心一笑的圖畫，除了讓孩

 子認識基本的性生理知識，解除孩子心中的疑惑，也解除了大人不知該怎麼講的尷尬～

附件1-2 (人體教具拼圖：男生為例)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 14e7e0770aaa39 | 14e7e07d7b338c | 14e7e07ffba7de |
| 男生人體拼圖全貌 | 男生人體拼圖分解圖 | 男生人體拼圖拼塊 |

附件1-3學習單：我長大了

我長大了

請你將自己的身體利用蠟筆畫出來，並將重要的部份遮起來！另外，可畫上不同樣式的服裝或造形！

**◎身體有哪些重要部位，不能讓別人亂碰觸：**

**◎喜歡我的身體嗎？為什麼？**附件1-4閱讀學習單

媽媽生了一個蛋閱讀學習單

 年 班 號 學生姓名：

閱讀日期：（ ）年（ ）月（ ）日

|  |  |
| --- | --- |
| **繪本名稱：** |  |
| **作者：** |  | **插圖：** |  |
| **出版社** |  |
| **書中角色：** |  |
| **讀完這本書後，你的感覺？**（在□裡打v，可以選很多個喔！）**🞎**很難過　　　**🞎**很害怕　　　　**🞎**學會很多字　　**🞎**學習新的知識**🞎**插圖漂亮　　**🞎**故事很特別　　**🞎**其他：　 |
| **看完這本書，你喜不喜歡這本書的內容？****🞎**喜歡**🞎**還可以**🞎**不喜歡 | **你會給這本書幾個🎔：（圈起來）****🎔🎔🎔🎔🎔****🎔🎔🎔🎔🎔** |
| **※請畫出這本書你認為最特別的部分：** |

**附件2-1(不是我的錯繪本介紹)**

＊繪本資料**：**[雷．克里斯強森/著，迪克．史丹柏格/圖](http://search.books.com.tw/exep/prod_search.php?key=%C3%B9%A7B%AFS%A1D%C1%5B%B4%B5%A7J%2F%B5%DB%A1A%C1%DA%A7J%A1D%B0%A8%C1%A7%A5i%2F%B9%CF&f=author) 譯：周逸芬 出版社/ 和英

＊故事內容：

 『那是在下課以後才發生的，不關我的事喔！』、『我沒有看到事情發生的經過，所

 以不知道他為什麼哭。我雖然看到了，也知道怎麼一回事，但又不是我的錯！』、『我很

 害怕，卻又幫不上忙，只有眼睜睜在一邊看......。』、『很多人欺負他，我一個人也沒辦法

 阻止，這不能怪我呀！』、『很多人打他；其實，所有的人都打了他，雖然我也打了，可

 是我只有打一下下而已......。』、『不是我先打他的，是別人先打的，所以不是我的錯。』

 、『難道我有錯嗎？我總覺得他有點古怪。』、『這件事情一點都不奇怪，他會被欺負，

 或許要怪他自己。』

**附件2-2(威廉的洋娃娃繪本介紹)**

＊繪本資料**：**[夏洛特‧佐羅托著](http://search.books.com.tw/exep/prod_search.php?key=%AEL%AC%A5%AFS%A1E%A6%F5%C3%B9%A6%AB%2F%B5%DB&f=author) 威廉‧潘訥 ‧杜 ‧瓦波圖 譯：楊清芬 出版社/ 遠流

＊故事內容：

 這是一本以小男孩想要洋娃娃為主軸的故事。只因他是小男孩，這小小的心願就惹來哥哥說噁心，鄰居的小朋友罵娘娘腔，爸爸也只肯買別的玩具給他……。直到有一天，奶奶來了，不但實現了小男孩長久以來的心願，並且讓爸爸了解玩洋娃娃的男孩其實沒有什麼不好。

附件2-3：閱讀學習單

威廉的洋娃娃閱讀學習單

 年 班 號 學生姓名：

　　閱讀日期：（ ）年（ ）月（ ）日

|  |  |
| --- | --- |
| **繪本名稱：** |  |
| **作者：** |  | **插圖：** |  |
| **出版社** |  |
| **書中角色：** |  |
| **讀完這本書後，你的感覺？**（在□裡打v，可以選很多個喔！）**🞎**很難過　　　**🞎**很害怕　　　　**🞎**學會很多字　　**🞎**學習新的知識**🞎**插圖漂亮　　**🞎**故事很特別　　**🞎**其他：　 |
| **看完這本書，你喜不喜歡這本書的內容？****🞎**喜歡**🞎**還可以**🞎**不喜歡 | **你會給這本書幾個🎔：（圈起來）****🎔🎔🎔🎔🎔****🎔🎔🎔🎔🎔** |
| **※請畫出這本書你認為最特別的部分：** |

附件3-1（公主樣貌圖片）

**【漂亮的公主】**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Image Detail | http://disney.lovesakura.com/Gallery/c16/g26.jpg | 公主與青蛙(繪本) |
| 白雪公主 | 睡美人 | 公主 |

**【另類公主】**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| http://blog.yimg.com/2/DcGB0BF7s5.L_h3O4oXax3KkOiXUVPeb0aIH2EsvZCtTX15ajJgt9w--/39/l/jMw6dC5mKOKCD2b8A92O2g.jpg | 100_3975 | 01 |
| 費歐納公主－怪獸 | 公主的月亮一缺牙 | 頑皮公主一剛強 |

※參考資料：網路摘取資料。

附件3-2(紙袋公主繪本介紹)

＊繪本資料**：**[羅伯特．繆斯克/著，邁克．馬薛可/圖](http://search.books.com.tw/exep/prod_search.php?key=%C3%B9%A7B%AFS%A1D%C1%5B%B4%B5%A7J%2F%B5%DB%A1A%C1%DA%A7J%A1D%B0%A8%C1%A7%A5i%2F%B9%CF&f=author) 譯：[蔡欣玶](http://search.books.com.tw/exep/prod_search.php?key=%BD%B2%AAY%CF%CC&f=author) 出版社/ 遠流

＊故事內容：

 依莉莎公主即將和王子結婚，準備從此過著幸福、快樂的生活。不料飛來了一隻火龍

 搗毀了這一切，依莉莎什麼都沒有了，甚至只能用一只紙袋蔽體，但是她仍然勇敢的一路

 追趕著火龍，一心一意想要搶救王子，免得他成為火龍的晚餐。

附件3-3(性別角色之各行各業影片)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 項目 | 網址 | 性別/職業 |
| 1 | https://www.youtube.com/watch?v=kzlbEqmf8q0 | 女性消防員 |
| https://www.youtube.com/watch?v=Nvhs\_NLjGmI |
| 2 | https://www.youtube.com/watch?v=DUWEnI5zwIU | 男性護士 |
| 3 | https://www.youtube.com/watch?v=I0D873KV8s8 | 女性機長 |
| 4 | https://www.youtube.com/watch?v=svQ0nV7D7jA | 男性裁縫師 |
| 5 | https://www.youtube.com/watch?v=SJms-h53VFg | 女性工地檢查員 |
| 6 | https://www.youtube.com/watch?v=p1ZySfFQJig | 男性彩妝師 |

活動一學習單

我長大了

年 班 號 學生姓名：

請你將自己的身體利用蠟筆畫出來，並將重要的部份遮起來！另外，可畫上不同樣式的服裝或造形！

**◎身體有哪些重要部位，不能讓別人亂碰觸：**

**◎喜歡我的身體嗎？為什麼？**

活動二學習單

我的家事學習單

年 班 號 學生姓名：

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  下面有許多家中要做的家事，請你針對每項家事想一想，平常是由誰在負責？（爸爸、媽媽、哥哥、姐姐、妹妹、弟弟、其他…）並看看誰做得最多？  MC900312406[1] MC900416704[1] MC900301274[1] MC900351636[1]  掃地 拖地 洗碗 煮飯 **（ ）**  **（ ） （ ） （ ）** MC900418456[1] MC900351635[1] MC900332952[1] MC900198277[1]  洗衣服 擦桌子 倒垃圾 擦窗戶 **（ ）**  **（ ） （ ） （ ）** 在家中的你，可以協助做哪些家事？請你和家人商量後，將每天做的家事內容記錄下來喔！

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 日期 | 家事內容 |  |
| 星期一 |  |  |
| 星期二 |  |  |
| 星期三 |  |  |
| 星期四 |  |  |
| 星期五 |  |  |
| 星期六 |  |  |

 |